

نوپداسکوائراردوبازارکراچی



		_
يروفيسر منعوراحمد والوي	برج حوت	
نديم ساگر	آپ کے برج	1
حسن دين	آپ کے ستارے	1
آ فاق حسين خان		
ڈاکٹرحشمت جاہ	علم نجوم سيجھيئے	
ابن حق		11
خيام د الوي	مشع اشار گائيذ	
	اسلامی کتب	
	(اسٹینڈرڈسائزمیں)	
محمدذ يشان	حکایات سعدی	
محرذ بشان	حكايات رومي	
محمد ذيشان	حكايات انبياء	
محمدذ بشان	حكايات اولياء	
محمدذيشان	سچی حکایات اسچی حکایات	
محمدذيشان	حفرت محملية كي فصلے	
محدذيثان	حضرت ابوبكراكے فيصلے	1
محمدذ بشان	حضرت ابوبكراك فيصلح	
محمدذيثان	حفرت عمر کے فیلے	وی
محمدذيشان	حفرت عمان کے فیصلے	وی
محمدذيشان	حضرت علی کے فیصلے	
	مارشل آرث	اوی
		لوی ٔ
أواره	باۋى بلۇنگ (برداسائز)	اوی
شاكرعثاني	آ سان باۋى بلۇنگ	اوی
شا کره انی	جديد باڈی بلڈنگ	اوي
اظهركليم	ک با <i>کس</i> ر	اوی
اظهركليم	٠,٠	بلوي
استري	ا جدید ترا کے	الوي

اقبال احديدني اقبال احمدني اتبال احديدني اقبال احديدني اقبال احمدني أقبال احدمدني اتبال احديدني اقبال احدمدني اقبال احمدني اقبال احديدني اقبال احدمدني ا قبال احديد ني اقبال احدمه ني اقيال احدمه ني اسيدافضال حسن اقبال احديدني ا قبال احديد ني يرونسر منصورا حمدوا يروفس منعوراحدوا بروفيم منعورا حروا يروفيس منصورا حمروا يروفيسر منصورا حمدوا يروفيسر منصورا حمروا برونسر منعورا حمدوا بروفسر منعورا حمدوا يروفيس منعورا حمدوا يروفسر منعورا حمدوا بروفيس منعورا حمدوا

سورهٔ بقره سے مشکلات کاحل سورہ کلین ہےمشکلات کاحل سلمرابی ایم اے اسور ہُ مزمل سے مشکلات کاحل سلم رابی ایم اے الب اللہ سے مشکلات کاحل ملم رابی ایم اے اعوذ باللہ سے مشکلات کاحل سلم راہی ایم اے انا دعلیٰ ہے مشکلات کاحل ملم رابی ایم اے اسور و فلق سے مشکلات کاحل سورهٔ ناس ہے مشکلات کاحل سورۂ اخلاص ہے مشکلات کاحل سلم رابی ایم اے اسور و کا فرون سے مشکلات کاحل المرابي ايم ال المرابي ايم الم الدووشريف سے مشكلات كاحل المرابي ايماي المورة ملك سے مشكلات كاحل سورة انعام سے مشکلات کاعل نمازاوروطا ئفء مصكلات كاحل دعائے مخنج العرش سے مشکلات دُاكِرْحشمت جاه الوح قرآ ني سے مشكلات كاحل برج اسد برج سنبله برج میزان برج عقرب برج قوس اقبال احدمه ني برج جدي اقبال احديدني

ملم رابی ایم اے ملم رابی ایم اے مفتى حسام الله ۋاكىرْ حشمت جاھ اير ج^{ىممل} ۋاكىرْحشىت جاه || برج **تۇ**ر ڈاکٹرحشمت جاہ || برج جوزا ۋاكىزچشىت جاە || برج سرطان اتبال احديدني

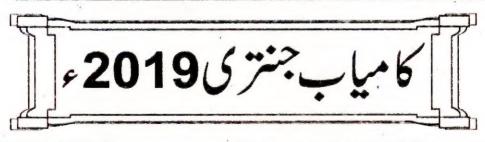
يرج دلو

حادوكا تورخور سيحيح عمليات شادي ممليات محبت عمليات استخاره عمليات روزگار عمليات جسماني امراض عمليات روحاني امراض عمليات مشكل كشائي عمليات حاجت رواكي عمليات حفاظت وعداوت عمليات تسخيرات اسم اعظم سے مشکلات کاحل سائے نبوی سے مشکلات کاحل سورهٔ فاتحہ ہے مشکلات کاحل

تاريخعالم

حوراني حرشاه ابدالي سائرس أعظم سكندرأعظم ميني بال قلوبطره چنگیزخان بلاكوخان ہیلن آفٹرائے نيولين بوناياث بثلراعظم

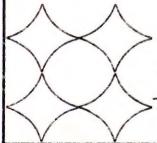
اس جنتری میں تمام مضامین، پیشینگوئیاں اور سال بھر کے اہم واقعات، سلیس اور عام فہم زبان میں درج ہیں، جن کو پڑھ کرضرورت مند یکساں فائدہ اٹھا سکتے ہیں





فهرست

نه بي تقريبات و تعطيلات 2019ء
فالنامه عدوى سے سوال كا جواب حاصل
اثرات قر
توارخ اه توارخ اه
خودشنای کاایک حیرت انگیزعلم اوگا
زمین جیے 880 کروڑ سیارے
جيمر کي ندوه
عیلوں سز یوں سے کینسر کاعلاج
میاں بوی اختلافات کا دعاؤں سے علاج
بارہ برجوں کے مالات 2019ء



کی سی ایک کی کی ایک کی کی کی ایک کی کی ک نویدا سکوائر نیمارد و با زار کراچی 🗘 مليب كنان رئيسالى معزات تعليل كري محر

ا متطیل نثان پرمرف بینک بالیڈے ہوگا۔ پنگر کا رن ک زائل میں نے دری میں میں

مول نشان پر کوئی چمٹی نہیں ہے۔

المك عاند ك نشان برمرف كير الاركيث بندر بيك-

🖈 ستارہ کے نشان پرڈا کا نداور سرکاری دفاتر بندر ہیں گے۔

🗶 کراس کے نشان پرشیعہ معرات تعلیل کریں گے۔

Ψ برچی کے نثان پر ہندو حضرات تعطیل کریں ہے۔

اس کے علاوہ اسکول کی چینیاں عموماً جون سے اگست کے درمیان دو ماہ کی ہوتی ہیں۔ جن کی تاریخیں حکومت مقرر کرتی ہے۔ عدالت کی طویل تعلیلات چاند کی تاریخوں سے منسوب ہوتی ہیں۔ان میں ایک دو

دن كافرق آسكا بـ

ş	2019
	5.72
	تقريبات
	وتغطيلات

☆	عيدالاضخى	12	Z.	الحست	Ŷ	سال نوعيسوي	عم	منكل	جنوري
☆	عيدالاضحي	13	منكل			بینک ہالیڈے یوم مخمیر بسنت جمی	کم	منكل	
☆	عيدالامثى	14	يده		☆	يواهمير	5	منكل	فروري
☆	يوم آ زادى	14	بدھ		Ψ	بسنت بجي	10	الوار	
Ψ	رکمڑی	15	جعرات		0	وفات حضرت ابو بكر صديق	28	جعرات	
0	شهادت معرت عثان عن	20	منكل		X	ليلة الرعائب	14	جعرات	مارچ
Ψ	جنم فشفي	23	,52,		X	توروزعالم افروز	21	جعرات	
0	شهادت معزت عرفاروق	30	بمد		Ψ	ہولی	21	جعرات	
0	سال نومصري	31	ہفتہ		☆	يوم ياكستان	23	ہفتہ	
0	سال نومعری سال نو <i>جر</i> ی	E	اتوار	ستبر	0	شبمعراج	4	جعرات	اريل
0	يوم دفاع	6	جمعه		Ψ	بیسانخی سال نو بکری	14	الوار	,
☆	نويرع	9	G		4	مُكْذِفراني ۋے	19	27.	
☆	عاشوره	10	JE.		4	ايٹرسنڈے	21	الوار	
0	وفات قائداعظمتم	11	بده		C	شبارات	21	الوار	
Ψ	0,50	8	JE.	اكتي	To	وفات علامه اقبال	21	اتوار	
0	شهادت لياقت على خان	16	بدد		☆	אין דופו	کم	بده	مئی
×	چېلمسيني	20	الوار		☆	شهادت حضرت على	27	15	
×	آخری چہارشنبہ	23	24		0	الم يمير	28	JE.	e her
Ψ	ديوالي	28	B		(*	هدة الوداع	31	,22,	
0	ولادت علامه اقبال	9	ہفتہ	نوبر	(A	شبقدر	2	اتوار	جون
☆	عيدميلا دالني	10	الوار		☆	عيدالفلر	5	*	
0	گياريوي پر نيف	9	B	1.5	☆	عيدالفئر	6	جعرات	
☆	ولادت قائداعظم	25	24		☆	حيدالغط	7	,52,	
*	55	25	بده			بيك باليذ _	3	Z.	جولا کی
			-		- \$	Err	11	الوار	اگست

فالنامه عددي سيسوال كاجواب حاصل كرنا

مطابق دیاجائے۔

(1).....اگریدعددهاصل ہوتو سائل بیسوال کرناچاہتا ہے کہاسے اپنی ملازمت یا کاروبارے فائدہ ہوگا یانہیں؟ اسے اپنی ترقی کی فکرہے یااس کے دل میں حکام بالا دست کا خیاہے۔

2)....سائل کی دو دراز مقام کاخیال کرر ہاہے وہ خودسنر کرنا چاہتا ہے یااس کے دل میں کسی دورا فرادہ فخض کا خیال ہے۔ (3)...سمائل اپنی کسی جسمانی تکلیف مثلاً دردیا بخار کے

متعلق سوال كرنا حابتا ہے۔

(4)اس وقت اس كے دل ميں گھر بلو معاملات كا تصور ہے غالبًا وہ بيسوال كرنا جا ہتا ہے كہ اس كى بيوى كواس سے محبت ہے يانہيں يااس كے دل ميں كسى الىي چيز كا خيال ہے جس كا تعلق قلب سے ہو۔

(5)....سائل کے ول میں اپنی شادی کا خیال ہے یا وہ وصل محبوب کے متعلق سوال کرنا جا ہتا ہے۔

(6)وہ اپنے کسی دورا فقادہ عزیز وا قارب کی خبر دریافت کرنا چاہتا ہے اور بہت ممکن ہے کہ اس کی تلاش میں وہ خود بھی جانے کاارادہ کررہا ہو۔

(7)....موال کنندہ کسی الیمی چیز کا خیال کررہا ہے جوزیرز مین فن ہے۔وہ مکان بنانے کی فکر کررہاہے۔

(8)وه کمی غیر ملک یا کمی قدیم چیز کا تصور کر د ہاہے۔ (۵) رات کے المام مست میں ایک ایک سال انتہاں

(9)اس كول يسموت، بربادى ياكى مالى نقصان كالكر ي-

(10)و وانی یوی سے نالال ہے اور کمریلو جھاڑوں

فالنامه عددي ضميرياراز دل معلوم كرنا

سائل جب اپنے دل کا حال معلوم کرنے کے لئے کہ تواس سے کہا جائے کہ وہ اپنے دل میں سوال اچھی طرح جمالے۔اس کے بعد 9عدد جس تر تیب سے اس کے جی میں آئے ایک پر پے پرلکھ دے۔ان اعداد کو جوڑ کرمیزان میں 3 شامل کر دیا جائے ۔اس طرح جو پھھ حاصل ہواس سے سائل کو جواب دیا جائے گا۔

وضر سے مائل نے اس ککہ

فرض میجیسائل نے بیاعداد لکھے۔

86345172

ان کا مجموعہ 38 بنتاہے اس میں 3 اور ساتھ جمع کردیے تو میزان 3+38=41 اس کا جواب حسب ذیل ہوگا۔

سائل اس وفت اپنی ذاتی عزت ، مالی مفادیا منصب کے متعلق سوال کرنا چاہتا ہے۔

جس وقت سائل اس بات كا اقراركرك تواس كا سوال اى كا الله الله كا سوال اى كا الله الله كا سوال اى كا الله الله كا الله ك

ہم ذیل میں ایک مخفر فہرست پیش کرتے ہیں جس میں ہرایک عدد کا نتیجد درج ہے۔ حاصل عدد جو کچھ ہوااس کا جواب اس فہرست کے مطابق دیتا چاہے۔ اس فہرست میں 84 تک اعداد کے نتائج درج ہیں۔ اگر بالفرض میزان 84سے زیادہ ہوتواس کی اکائیاں بنالیں۔

مثلاء84 میں 8 کاعدد جوڑنے کے بعدمیزان 87 ہوتی ہے اس کے 8=8=15 متصور کئے جائیں اور جواب 15 کے عدد کے كرے - ايك عمده مكان رہنے كے لے ہواوررو پيے ب در لغ خرج

-225

(24)....ا بيخ كمريلوجهم ولا يأكسي عورت كى ناجا زُموبت

میں گرفتار ہے اس کی ملازمت یا کارو بار بھی متزازل ہے۔

(25)....کی خوبصورت چمکدار چیز کا تصور کرر ہاہے یااس

كدل مي كى عظيم الشان فزان كاخيال ب_

(26)سائل کے دل میں جائداد ،ترکہ اور میراث کا

يال ہے۔

(27)کی بندمقام کا خیال کرد ہا ہے یا اپنے کسی عزیز

قریب کی خرمعلوم کرنا جا ہتا ہے۔

(28)خودائي ذات كاتصور كرر مائ ياس كے دل ميں

مسى سفيد كيڑے جاندى كے زيوريائے جاندكا خيال ہے۔

(29)....اس وقت پریشانیول میں جتلا ہے۔اس کی صحت

جسمانی کمزور موربی ہے۔

(30)سائل اس وفت بہت خوش ہے۔وہ اپنے بچوں

کے متعلق کوئی سوال کرنا چاہتاہے یا اے کہیں سے میراث ملنے ک

(31)کی مرفون چیز کاخیال کرد ہاہے یاس کے مکان

میں کوئی زہر یا جانور ہے اس کے دفعیہ کی فکر میں ہے۔

(32)سائل اس وقت كسى باوشاه يا والني ملك كا خيال

كرد باعداس سے كحفائدہ حاصل كرنا جا بتا ہے۔

(33)....سائل كننده كمي مسرت آميز اور منفعت بخش پيام

کا تظاریس ہے۔

(34)اس وقت اس كے دل ميں غلمه وغيره كى خريدارى

كاخيال ہے۔

(35)اس كول يس ال وقت الى بوى كاخيال ب

معلق محصوال كرنا جابتا ہے۔

(11) سائل كننده كول مين اس وقت جائداد ياميراث

كاخيال ہے۔

(12)....سائل اپنے ذاتی عیش ونشاط کے متعلق سوال

كرناحا بهناب ياوه كوئي محفل عيش آراسته كرنا جابتا ب

(13)اس كول من مالى مفادكا خيال باس قكريس

ہے کہ کہیں سے روپیدحاصل ہو۔

(14)....ووكى قريبي مقام پرسنرك لئے جانا جا بتا ہے

اوراس سفر کاتعلق سی عورت سے ہوگا۔

(15)....ا پنے کسی عزیز کی موت سے فکر مند ہے اوراس

وقت مبتلائے مصائب ہے۔

(16) كى خوبصورت اور مالدار عورت سے شادى كرنے كى

فكر ميں ہے۔

(17)سائل كوكوئى جسمانى تكليف بياس كاكوئى ايسا

ملازم جس سے اسے محبت تھی اس کے یہاں سے چلا گیا ہے۔

(18).....گھریلومسرت اور کسی پرلطف سفر کا خیال ہے یا

اسيخ بھائى كى خيريت معلوم كرنا چاہتا ہے۔

(19)اس كول من اولاد كي تمناب ياكس الي فخف

كاخيال كرد مام جومجوس ب-

(20)کی کے نامدو پیام کا انظار ہے۔

"(21)....ا ہے ذاتی مغاد کی فکر میں ہے اور اس وقت اس

كول ميسكى جائدى كى چيز كاخيال ب-

(22) پی بدمزاج بوی یا خائن شریک کاروبار کے

ہاتھوں پریشان ہے اس سے سی نے ناقص معاہدہ کیا ہے یا اس وقت میں میں میں اس

سی دیمن کاخیال کرد ہاہے۔

(23)....اس فكر ميس ب كه عيش وآبام كى زندگى بسر

اس كى بيوه خامله بيانيس_

(36)ماكل اس وقت بريثان باسے الى توقعات

میں شدیدنا کا می موئی ہے یااس کا بچد بہت بھارہ۔

(37)وه محريلو مشكلات مين جتلاب- بيوى ك

ہاتھوں پر بیثان ہے یااس سے سی نے وعدہ خلافی کی ہے۔

(38) وبائى امراض سے كسى فخص كى موت كا خيال ہے

یاوہ اپنی چھوٹی بہن کی خیریت معلوم کرنا جا ہتا ہے۔

(39)....كى بند محفوظ مقام ياسى عبادت كاه كا تصور كرر با

-4

(40)....اس وقت جواهرات یا دوسری بیش قیت چیزول

كاخيال كردباب-

(41) ساكل الني عزت ، مالى مفاديا منفعت كم تعلق سوال

كرناجا بتاب

(42).....ا پیخ کسی عزیز دوست یا کسی محسن خاتون کا خیال کرر ہاہے۔

(43)اس وتت ك ول مين الى موروثى جائدادكا

تصورياتسى بوز مع محض كايا قديم عمارت كاخيال ب_

(44)....ا بن بوطن بمائی کی خریت نامعلوم ہوئے

سے پریشان ہے الیکن اس کے ساتھ بی اپنے ذاتی عیش وآ رام کی بھی فکر ہے۔

(45)....اس وقت يمعلوم كرنا جابتا ب كدكى خاص جكه

اس کی شادی ہوگی یانہیں یا اس کے دل میں کسی بہت ہی خفیف. نقصان کاخیال ہے۔

(46) اپنے کی باعزت یا متمول دوست سے پھے فائدہ

حاصل كرنا جابتا ہے۔

(47)اس وقت وہ اپنی موجودہ مشکلات سے پریثان

ہاور بیمعلوم کرنا چا ہتا ہے کہ اسے اطمینان خاطر کب نصیب ہوگا۔
(48) ۔۔۔۔۔اس کے ول میں کسی خلوت سرا کا تصور ہے یا اسیخ معتدمان مے در لیع عورت سے فائدہ اٹھانا چا ہتا ہے۔

کرے۔

(50)....اس کی بہن کے پاس سے کوئی افہوساک پیام موصول ہواہ یا اس کی ملازمت پرزوال آرہاہے۔غالباً وہ بادل م

نخواستدسی دوسرے مقام پرجانا بھی چاہتا ہے۔

(51)اس کے ول میں منفعت بخش کاروبار کا خیال ہے۔ تا کہاس سے اپنی اولا دکی کفالت کر سکے۔

(52)سائل ائي علالت سے يريشان بے ياس كى كوئى

چز ضائع ہوگئ ہے یاس کا ملازم فرار ہو گیا ہے۔

(53)....كى بااقتدار فخصيت مثلاً بادشاه وغيره كا خيال

كرد باب ياس كي كوئى سونے كى خركمونى ب-

(54)کی معیبت زده عورت کا تصور کرر ہا ہے یا اس

کے قریبی رشتہ داروں میں کوئی عورت بخت بیار ہے۔

(55)....کی نوعرائ کے فراق میں تؤپ رہا ہے یااس

کے کسی دوست کی موت ہوگئی ہے۔

(56)کی غیر ملک کی ساحت کا تصور کرد ہاہے جس کا

تعلق زبی مقامات سے ہوگا۔

(57)....اپنے موجود وائد وختہ یا پنشن کے متعلق فکر ہے۔

(58)ا ہے کی مقعد کی فکر ہے اوراس وقت اپنے مرشد

كالل ياج كالكرر إب، مقدمه من كامياني عاصل كرنا جابتا ب-

(59)کی ایسے مقام کا تصور کرد ہا ہے جہاں کوئی فخص

مرکیا ہویااس کے ذہن میں کی اسپتال کا خیال ہے۔

تا كاس سے مالى منفعت حاصل كر سكے۔

(73).....مائل كوكوئي افسوسناك پيام موصول ہواہے جس

کی وجہ سے وہ اس وقت غصہ میں ہے۔اس بیام کا تعلق اس کے بھائی سے ہاوروہ بہت جلد سی دوسری جگہ جانا جا ہتا ہے۔

(74)....كى زېردست دغمن مركش بيوى ياكسى چكدار چز ك تصور میں ہے۔

(75)....كى خوشنما مقام، وسيع الملاك يا فون خزانه كاخيال كرديا ہے۔

(76)....ا ب بيخ كاخيال كرد باب غالبًا اس كى شادى كرنے كى فكر من ب يا اسے كى اچھى درس گاه ميں تعليم ولانا

(77)....كى سفيد كيرك، دوايا يانى كاخيال كررما ب-اسے ای ایک خادمہ کی وجہ سے فکر ہے۔

(78)اس وقت اس كے ول ميں اينے كى عمر رسيده

دوست کا خیال ہے یا سی محبوس کی وجہ سے فکر مند ہے۔

(79)....ا ہے مالی مفاد اور ترتی کاروبار کے متعلق سوال

كرنا جابتا ہے۔

(80)آتش زنی سے اسے کچھ نقصان پہنچا ہے یا کسی

دور در از مقام پراس کے کسی عزیز دوست کی وفات ہوگئی ہے۔ (81)ا بيخ كى دولت مندع زيز كے خيال ميں باور

اس سے مالی مفادحاصل کرنا جا ہتا ہے۔

(82) مى جكد سے صرت آميز پيام طنے كى اميد ميں

ہے یا ہے کسی عزیز کا ترکہ حاصل کرنا جا ہتا ہے۔

(83)....مائل کوئی تجارت شروع کرنا چاہتاہے یا پشہ

ر کھے زمین لینے کی فکر میں ہے۔اس وقت اس کے ول میں اپنی

(60) کی ند ہی تقریب یاغیر ملی بادشاہ کا تصور کرر ہاہے

اس وفت اس کے ول میں یا دخدا بھی ہے۔

(61)ا يخ كسى دوست كاخيال كرر باب اس فكريس

ہے کہ دوست کی امدادے کوئی کاروبار شروع کرے۔

(62)....اس وقت اس کے ول میں کسی معاہدہ یا قانونی کارروائی کاخیال ہے۔

(63)کی مرده عورت کا خیال کرد ہا ہے۔اس کے ہاتھ

ہے کوئی چیز لکل گئی ہے یا اپنی ہوی کا مال اسباب حاصل کرنے کی

(64)....ا ہے متعلق معلوم کرنا جا ہتا ہے کہ اسے کس

کاروبارے فائدہ ہوگایا کسی عمررسیدہ مخص کا تصور کررہاہے۔

(65)..... چندروز کے کئے کسی مقام پرجانا جا ہتا ہے۔

اس کے دل میں اس وفت اپنی بیوی کے حمل یا اپنی بہن کی بیاری کا

(66)اس وقت اسيخ كى مرده دوست كا تصور كرر ما ب

یااس کے دل میں کسی قبرستان کا خیال ہے۔

(67)کی مرده عزیز کے خیال میں ہے یا اپنی بوی کا

تركه حاصل كرناجا بتاب-

(68)كى نوعر چى كاخيال كردباب ياكوئى اعمادى جكه

حاصل كرنا جا بتاہے۔

(69) كوئى نيا كاروبارشروع كرنے كى فكريس بے يانے

كيرْ بنوانا جا بتا ہے۔

(70)..... سائل اس وقت اپنی شادی کی فکر کرر ہاہے۔

(71) كى پرائيويث كمر بيانى سے بعرى بوكى مكى كے

تصور میں ہے۔

(72)اس وقت اینے متمول دوست کا خیال کررہا ہے۔

(84)....ا ہے کی محبوب کا تصور کر رہاہے یا اپنی بیٹی کی وجہ سے پریشان ہے۔

حاكم ظالم بياعادل؟

نام سائل معددالدہ اور روزسوال کوتین پرتقتیم کرے۔ ایک بچ تو عاکم عاول ہے 2 بچ تو در میانہ سمجے صفر بچ تو ظالم ہے۔

فطرت معلوم كرنا

نام سائل معدوالدہ اورروز سوال کے اعداد کو 4 پر تقسیم کرے۔ اگر ایک بچے تو سائل کا ظاہر وباطن نیک ہے 2 بچے تو ظاہر میں نیک اور باطن میں بد، 3 بچے تو ظاہر أبدہ اور صفر بچے تو اس کا کوئی بھروسٹیس بھی نیکی کرے بھی برائی۔

فلال شخص كسطرت بيش آئكا؟

نام اس مخص کا جس کے سامنے پیش ہونا ہے معہ والدہ اور روز سوال کے اعداد کو 4 پرتقشیم کر ہے۔

اگرایک بچ تو جان کا دشمن ہے،2 بچ تو دوست ہے 3 بچ تو ظاہراً دوست ہوگر دشنی اور بغض رکھتا ہوصفر بچ تو ظاہراً و باطنا دوست ہو۔

فلال سے شراکت اچھی ہے یانہیں؟

نام سائل ان ہردو کا معہ والدہ اورروز سوال کے اعداد کو 2 پر تقتیم کرے۔

ایک بچ تو شرکت بهتر ہے صفر بچے تو شرا کت نہ کرے۔ استخارہ کے لئے چند ہاتو ں کو ہمیشہ یا در کھیئے۔

(1).....تازہ عسل کریں۔ کپڑے پاک وصاف پہنیں۔ پاک وصاف بستر پرلیٹیں۔

(2)خوشبو کیروں پرلگائیں بلکہ کرے میں بھی ا اکس۔

(3).....نمازعشاء ضرورادا کریں گروتر نه پڑھیں۔ پہلی نینر ختم ہونے کے بعدوتر ادا کریں چاہے جواب ملے یانہ ملے۔ (4).....استخارہ ہمیشہ بدھ، جمعرات، جمعہ کی رات کریں۔ یعنی جمعرات کی رات سے ہی ہمیشہ کریں۔

بردیسی کس حال میں ہے؟

نام پردلی بمعدوالده اور دوزسوال کے اعدادکو 4 پرتقسیم کرے۔ اگرایک بچے تو مجوروب بس ہے 2 بچے تو جلد واپس آنے کا امکان ہے 3 بچے تو واپس نہ آ مے صفر بچے تو واپس آئے گا گردیرے۔

سفر كرول يانهيس؟

نام سائل معدوالده اورروزسوال کے اعداد کو 2 پڑھتیم کرے۔ ایک بچ تو سفر کرے اگر صفر بچے تو نہ کرے۔ ای طریقہ ہے کسی کام کا بھی استخارہ کرسکتا ہے۔

سفرسے فائدہ ہوگا یانہیں؟

نام سائل معدوالدہ اور روز سوال کو تین پرتقسیم کرے۔ اگرایک بچے تو نقصان ہو2 بچاتو فائدہ صفر بچے تو جان کا خوف۔

يمارا جها هو گايانهيس؟

نام مریفن کا معہ والدہ اور دوزسوال کے اعداد کوجع کرے تین پرتقسیم کرے۔ ا مرایک بیج تو بخیریت حمل وضع موگا اور صفر بیج تو حمل مائع موگا۔

حامله کیا ہے گی؟

نام عورت معہ والدہ اوراس دن کے اعداد نکال کرسب کوجع کرکے تین پرتشیم کرے۔ اگر 1 بچے تو لڑکا، 2 بچے تو لڑکی صفر بچے تو حمل ضائع ہو۔

ببلاطريقه

تاز عسل ووضوكرنے كے بعد نمازعشاءاداكري _اول وآخر كوئى سادرودشريف تين مربته ردهيں _درميان ميں اكتاليس مرتبه سوره التكاثر ردهيں _اس كے بعد بستر ركيشيں _نيندآ نے تك سوره التكاثر ردھتے رہيں _

ووسراطريقه

موست البن، پیاز وغیرہ سے قطعی پر بیز کرتے ہوئے نماز بخ گانہ ادا کریں۔ بروز بدھ بعداز نماز عشاء عسل کریں۔ پھر پاک کپڑے پہن لیں اور جائے نماز پاک اور علیحدہ جگہ میں دور کھت نماز نفل نیت استخارہ اس طرح ادا کریں کہ ہر رکعت میں بعدا زسورۃ فاتحہ سورۃ اخلاص تمین تمین مرتبہ پڑھیں۔ فارغ ہونے کے بعدا پنے مطلب کے موافق دعا ما تکیں اورای جگہ بیٹے کرا پنے مقابل کو کلے تقریباً سواسیر سلگا کیں۔ لوبان کی ڈلی پر در دو شریف کیارہ مرتبہ اور سورۃ فاتحہ 1 سات مرتبہ پڑھ کردم کرکے کوئلوں کی آگ میں ڈال دیں۔ ای طرح لوبان کی اکیس ڈلیوں پر کے بعد دیگرے اس عمل دیں۔ ای طرح لوبان کی اکیس ڈلیوں پر کے بعد دیگرے اس عمل کی تگرار کرے انہیں ایک ایک کرے کوئلوں پر ڈال دیں۔

بعداختام این مطلب کی دعا مانگیں اورای جگه سوجائیں

اگرایک بچے تو مرض مخت ہے بمشکل شفاء ہو، 2 بچے تو علاج سے شفاء ہو صفر بچے تو تضاء لازم ہے۔

پہلے شو ہرمرے گایا ہوی؟

دولوں کا نام معہ والدہ اورروز سوال کے اعداد کوجع کرے اور 2 پر تشیم کرے۔ اگر ایک بچے تو پہلے مرد کا انتقال ہوگا۔

میاں بیوی میں محبت ہے یانہیں؟

طرفین کے نام معدوالدہ اورروز سوال کے اعداد کو تین پرتشیم کرے۔ اگر ایک بیج تو محبت ندر ہے 2 بیچ تو دو تی قائم ہو صفر بیچ تو ملح ومحبت سے رہے۔

عورت پاک دامن نے یانہیں؟

نام عورت کا معددالدہ نے کراس کے اعداد نکا لے اوراس میں اس دن کے اعداد بھی جمع کرے اور 2 پڑھتیم کرے۔ اس دن کے اعداد بھی جمع کرے اور 2 پڑھتیم کرے۔ اگرایک بچے تو پاک دامن ہے اور صفر بچے تو نہیں۔

عورت كوهل بينبين؟

نام مورت کامعہ والدہ اور روز سوال کے اعداد کو 3 پر تقسیم کرے۔ اگر ایک بچے تو عورت کو حل ہے 2 بچے تو حمل نہیں ہے اگر صفر بچے تو حمل تھا محر ختم ہو گیا ہے۔

حمل وضع ہوگایاضا کع؟

نام عورت معدوالدہ اورروز سوال کے اعداد نکال کر 2 پڑھتیم ۔ے۔ اوربات چیت کی سے ندکریں۔اس طرح تین شب عمل کریں انشاء آگاہ کریں گے۔

آئنده حالات ادرقراني فالنامه جدول حرقي

ث	ت).	1
ر	خ	٢	3
7	j	J	š
4	ض	ص	Ĵ
ن	غ	٤	Ė
	J	5	ت
Ŋ		,	ك
ت	ب	1	ي
ځ	2	3	ث
U	J	j	,
ط,	ض	ص	ش
ن	غ	٤	\$
_	J	5	ت
ي	•	,	ن

جو خص جاب كدكلام مجيد ساينزد كي آئنده حالات ك بارے میں استخارہ کرے تواس کوجائے کہ کوئی آسان ترجمہ والا قرآن مجيد لاور باوضو يهلي فاتحداورآ يت كريمه

لا اله الا انت سبحنك اني كنت من الظالمين (سورة الانمياء 21 آيت 87)_787 باريز ھے۔

صبح ہے دی ہجے کے اندراستخارہ کرنا ہوتو پہلے دی یاروں کے الله تعالی خواب میں ایک بزرگ آ کر جو کچھ مونے والا ہوگائی ہے۔ اندوائدر دی بجے سے دو بج دو پہر کے دوران استخارہ کرنا ہوتو گیارہویں ہے بیسویں یارے تک۔

اوردو کے دو پہر سے غروب آ فآب تک استخارہ کرنا ہوتواکیسوس یارے ہے آخر کلام مجیدتک کھولے۔

پرسات ورق من کرجو سفحہ نکلے اس کی ساتویں آ شویں اورنوي مطركاتر جمه يرصف انشاء اللهاية سوال كاجواب ل جائے گا۔ اگرمندرجه بالاطريقه يل وأي دشواري پيش آئے كونكر ترجمه یڑھ کراینے سوال کا جواب مجھ لینا بہت مشکل ہے اور ہرایک اس کاال نہیں۔آپ کی آسانی کے لئے ساتویں صفح کی ساتویں سطرے پہلے حرف کا پھل ا کے صفحات میں دیا جارہا ہے ۔بالکل مندرجه طریقہ سے ساتویں ورق کی ساتویں سطریر جوسب سے پہلا حرف ہووی حرف ان صفات سے نکال کرایے سوال کا جواب برح لیں اور اگر آپ کے یاس آسان ترجمہ دالا کلام مجید موجود نیس ب توبدرج بجورى فيح دى كى جدول يرآ كى بندكرشهادت كى الكى ركيس ـ جس حرف يرافكي يزع ووحرف فكال كراينا جواب يزه ليس انشاء الله جواب درست یا کس مے۔

الف

اے صاحب فالنامہ جان اورآگاہ ہوکہ حرف الف تیرے فالنامه من آیا ہے۔ تھو کوخوشی اور فیروزی کی بشارت ہواؤم واندوہ سے تھنے کی بشارت ہے۔ بیفالنامدصاحب دولت کا ہے۔ کی وجدے شرمندگی تیرے کام ش ندہوگ ۔جو کھاللہ تعالی سے طلب کرے گا بانظار تھوكول جائے كا اوردوز ہفتہ كواسيندل كراز لے تھوكو والفیت ہوگی اور تمام کام تیرے اجتھے ہوجا کیں گے۔ اگر نیت تیری سفر كرفى بوقو جلاجا ببت فائده موكار الركوئي غائب مواب وا

کی ملاقات جذری ہوگ اور خبراس کی ایک مرد برزگ لاے گا۔ اگرکوئی
چیز کم ہوگئی ہے وہ بھی مل جائے گی۔ اگر نبیت شادی نکاح کی ہے تو
کرلے، مبارک ہوگا۔ ان دنوں میں تیرے دل میں کسی طرح کی
دیگیری تھی وہ بھی بخیر گزرگئی ہے۔ اپنی خواب کسی کومت سنا ، اسی میں
فلاحیت ہے اور اپنا راز ہرکی سے پوشیدہ رکھنا جا ہے اور کام میں یقین
دکھ، قدم مرداندر کھاور درود حضرت سیدعا کم اللہ تا کہ دشمنوں سے
اسی دہ کرمراویا ہے اور فم سے بیٹم ہو۔

ب

اے صاحب فالنامہ جان لے کہ تمام کام بستہ تیرے جلدی
مرانجام پائیں گے اور پیرکواپنے راڈوں سے تم کو خبر ہوگی اور حدت سے
ایک چیزی تم کوطلب تھی خوش ہو کہ باتظارل جائے گی اور تم کوایک
پریشانی تھی وہ بھی بخیر گزرگئ ہے۔ اب اللہ کے فضل وکرم سے تم
کودولت منہ دکھائے گی۔ دل تو می رکھاور بیفالنامہ تمام جاجت روائی پر
دلالت کرتی ہاوررزق روزی تم کو بہت ملے گی اور ثم واغدوہ سے تم
کو خلاصی ہوگی اور سنرکی نیت ہے تو جا ، بہت مال تم کو حاصل ہوگا۔
اگر کوئی غائب ہے تو آ جائے گا اگر کوئی آ دی تیرا بیار ہے وہ شفا پائے
گا۔ اگر نیت نکاح اور خریدو فروخت کی ہے تو کر لے، مبارک ہوگا۔ راز۔
دل اپناکسی سے نہو، بہودی تیری اسی بیل ہے۔

ب

اے صاحب فالنامہ جان لے کہ اس نیت میں چندروز صبر
کرنا چاہئے۔ تا جملہ کام تیرے بخوبی انجام پائیں گے کیونکہ یہ
فالنامہ حضرت لیعقوب کی تیرے طالع میں لگلی ہے اوراییا معلوم
موتا ہے کہ تم کوکی چیز کا خوف ہے، اس سے مت ڈر، اللہ تعالیٰ تھے
کونوش کرے گا۔ اگر کوئی تیرا شخص بیار ہے تو چاہئے کہ ایک بکرا
صدقہ دے۔ اگر مفلس ہوتو ایک مرفا صدقہ کرے تا کہ جلدی صحت

پائے۔ اگر کوئی عائب ہوا ہے تو جان کہ وہ دور چلا گیا ہے اور کی

زحت میں جتا ہے۔ اس کی ملاقات تم کومال ہے۔ تو کل علی اللہ ہو۔
اگر کوئی چیز گم ہوگئ ہے تو معلوم ہوتا ہے کہ کسی بدذات کے ہاتھ میں
آگئی ہے۔ اس کا ملنائم کو دشوار ہے۔ اب مبر کرنا بہتر ہے اور زبان کو
برا کہنے سے نگاہ رکھنا اچھا ہے اور سفر کرنا بھی نیک نہیں ہے۔ سفر
کرنے میں نقصان کل ہے اور کسی دشمن سے تم کو کھی درنج نہ پنچے گا
اور جوخواب پریشان نظر آگئیں کسی سے نہ کھواور یقین اپنا درست رکھو
اور درود سید عالم اللہ پریگر ت بھیجنا احسن ہے تا جملہ مرادات بخو فی
وصول ہوجا کیں۔

ث

اے صاحب فالنامہ حرف شد دلالت کرتا ہے کہ تمام کام انجام ہوکر خوشی اور بیش اور عرفت اور حرمت تم کو حاصل ہوگی اور کی نوع کی پریشانی اور بیٹیانی ندآئے گی اور چھ دن کے بعدا پنے راز سے تم کوآگائی ہوگی اور مدت سے جس چیز کی تم کوطلب تمی وہ اب ہاتھ آئے گی اور ہادشاہان اور امیران اور بردگان سے تم کوراحت پنچے گی۔اگر کوئی صاحب تیرا غائب ہے تواس کی خبرا کیک لاکالائے گا اور بسلامت طلاقات اس کی میسر ہوگی۔اگر بیار ہے تو صحت پائے گا اور بسلامت طلاقات اس کی میسر ہوگی۔اگر بیار ہے تو صحت پائے گا اور اگر کوئی چیز کم ہوگئ ہے تو وہ بھی بل جائے گی کیکن ایک شخص بلند اور اگر کوئی چیز کم ہوگئ ہے تو وہ بھی بل جائے گی کیکن ایک شخص بلند قد دبلا پتلا ہے،اس سے دور رہنا چا ہے تا کہ وہ کوئی کر تیرے ساتھ نہ قد دبلا پتلا ہے،اس سے دور رہنا چا ہے تا کہ وہ کوئی کر تیرے ساتھ نہ مرادیں کرے اور ایک دوست کی طرف سے تم کو ہدیہ طے گا اور تمام مرادیں ماصل ہوں گی۔اطاعت اللہ میں کا بی نہ چا ہے اور ذکر اللہ میں مشخول رہنا باعث بہودی کا ہے اور راز دل اپنا کی سے نہ کہوتا کہ وشنول برتم کوظفر طے۔

3

اے صاحب فالنامہ جان اورآگاہ ہوکہ حرف"ج" فیروزی

حال اورسعادت اوردولت برتم کودلالت کرتا ہے لیکن اس نیت بی کوش اورطلب از صدمغید ہے، تا خیر نہ کرنی چا ہے اور بعد چارروز کے تم کواپ رائے داز سے خبر ہوجائے گی اورامید برآئے گی اورایک فنص سیاہ چھم بلندقد دیلے پتلے سے خبر دار اور ہوشیار رہوتا کہ تیرے ساتھ کرنہ کرے اور مدت تین ماہ سے ایک چیزی طلب بیل تم کوجرانی و پریشانی متمی ، دل قوی رکھو، اب خوست سے تم کور ہائی ہوجائے گی اور سیارہ سعد تیرے طالع بیل طلوع ہوگیا اورقوت پذیر ہوگیا ہے۔ اگر سنر کا ارادہ ہے تیرے طالع بیل طلوع ہوگیا اورقوت پذیر ہوگیا ہے۔ اگر سنر کا ارادہ ہے تو کرلے غائب تیرا دور چلا گیا ہے۔ اگر نوروز تک ندائے گا تو اس کے تو کرلے غائب تیرا دور چلا گیا ہے۔ اگر نوروز تک ندائے گا تو اس کے تا کہ اس دور ہوگی۔ اگر کو کی محمد دینا بہتر ہے تا کہ اس زحمت سے شفا پائے اوراب حال تم کوئی سالوں سے بہتر آیا ہے اورایک دوست سے تم کو ہدیہ پنچے گا۔ اس سے خوشی ہوگی اور بہیشہ نماز میں مقیم رہوتم کوئی امرادوں میں کا میابی ہوجائے گی۔ اس سے خوشی ہوگی۔ اور بہیشہ نماز میں مقیم رہوتم کوئی امرادوں میں کا میابی ہوجائے گی۔

7

اے صاحب فالنامہ جان اور معلوم کر کہ حرف دی ہے۔

طالع بیں لکلا ہے۔ خوشی اور فیروزی پرتم کو بشارت ہے اور ظفریا بی

دشمنوں پر بشارت ہے اور غائب کے سلامت آنے پر دلالت ہے

اور درمیان خویشوں اور بھائیوں کے مزہ دہ موافقت ہے اور مطلب
تیرے با آسانی انجام ہوں کے اور مطال کاستی ہوتا تیرااس استخارہ
سے ظاہر ہوتا ہے اور بزرگوں اور امیروں سے تم کوخوشی پنچے گی۔ سفر
کرنا مبارک ہے۔ مراد حاصل ہے۔ اگر کوئی چیز کم ہوئی ہے تو

دینا چاہئے اور ہرکام میں استقلال ضروری ہے۔ ایک صاحب علم
دینا چاہئے اور ہرکام میں استقلال ضروری ہے۔ ایک صاحب علم
دینا چاہئے اور ہرکام میں استقلال ضروری ہے۔ ایک صاحب علم
دینا چاہئے اور ہرکام میں استقلال ضروری ہے۔ ایک صاحب علم
دینا چاہئے اور ہرکام میں اور ایک بزرگ ہے بھی۔ دروازہ فتح اور دولت کا تیرے منہ پر کھلے گا اور دیمن تیرے متہ در ہوں گے۔ اب

خ

اے صاحب فالنامہ جان لے کہ حرف ' خ' سیارہ عطارد سے تعلق رکھتا ہے۔ سخاوت کا ہاتھ کشادہ رکھاور صدقہ حسب مقدور تا حال تیرا بخیر گزرے اور فائدہ تھے کو پنچے گا اور فکراورا ندیشوں کودل میں راہ نہ دینا چاہئے کیونکہ اب تیری نحوست دفع ہوجائے گ اور جونیت تیرے ول میں آئی ہے تمیں روز کے بعد تم کواس کی خبر ملے اور جونیت تیرے ول میں آئی ہے تمیں روز کے بعد تم کواس کی خبر ملے گی اور بدھ کے دن اپنے راز سے آگانی ہوگی اور کچیس روز تک اگر تیرا خائب نہ آیا تواس کا آٹ بہت دشوار ہوگا۔ سفر کرنا ، نکاح کرنا ، نام کرنا فی افغال نیک نہیں ۔ نماز کی پابندی کر۔ جملہ مرادیں پوری ہول گی۔

3

اے صاحب فالنامہ جان کے کہ حرف 'د' ' تیرے فالنامہ میں ہے جو جعیت دل اور کشادہ کارے اور جس کام کی تیرے دل میں طلب ہے اس کے در ہے ہو، مبارک ہوگا۔ اور ہرگز اس کام سے ہاتھ مت اٹھا بخو بی انجام ہوگا اور عمر و دولت تیری بوسے گی۔ اگر بیار ہے شفا پائے گا اور سفر کا قصد ہے تو چلا جا کہ فائدہ ہوگا۔ اگر چہ خرید و فرونت یا شادی کی نیت ہے تو کرلے، بہت مبارک ہے۔ دل کر یدو فرونت یا شادی کی نیت ہے تو کرلے، بہت مبارک ہے۔ دل کارازکی سے نہ کہوکہ اندیشہ فصان ہے۔ اگر کوئی شخص عائب ہو ہ

;

اے صاحب فالنامہ جان اورآگاہ ہوکہ حرف 'ذ' والات کرتا ہے میں وآ رام اورعشرت پراورجس چیزی تم کوطلب ہے وہ جلد دستیاب ہوجائے گی اور کام تمام بخیر ہوں کے اورجس کاتم کوخوف ہے اس سے بخوف رہو۔ گیارہ روز کے بعد تیراراز دل ظاہر ہوجائے گا اور ایک بزرگ ودوست سے تم کو ہدیہ طے گا

جوباعث خوش کا ہوگا اورنیت سفر کی ہے تو چلا جا، مبارک ثابت ہوگا۔ گم شدہ ادر بھا کے ہوئے کا پیدیل جائے گا اوراگر شادی کی نیت ہے تو ب شک کرنے ۔ نیک ہوگا۔ دل کا بحید کی سے نہ کہہ تا کہ تھوکوکا میانی لے۔

کراورمتوکل راہ اوراگر غائب ہیں دن تک نہ آئے گا تو اس کی خبر ایک ماہ کے بعد آئے گا اور خرید و فروخت میں بھی تم کونفع نہ ہوگا۔

ک

اے صاحب فالنامہ حرف "س" دلالت كرتا ہے كہ تمام حاجتيں تيرى دوا ہوں گى اور جونيت تيرے دل جس ہے برآئ كى اس مى كا بلى بيس كرنى چاہئے۔ اگر شادى كى تيرى نيت ہے مبارك ہو۔ سرانجام ہوگا اور عورتوں كے ساتھ مشاورت نہ كرو۔ معرت جعفر صادق حضرت عبداللہ ابن عباس فر ماتے ہيں كہ تھے كوسٹر كرنا بہت خوب ہے۔ تيرے واسطے اس سے بہتركوكى كام نہيں كوسٹر كرنا بہت خوب ہے۔ تيرے واسطے اس سے بہتركوكى كام نہيں كوسٹر كرنا بہت خوب ہے۔ تيرے واسطے اس سے بہتركوكى كام نہيں

ش

اے صاحب فالنامہ حرف 'ش' شقاوت پردلالت ہے پریشانی اور سرگردانی پرتم کواشارت ہے۔اس فالنامہ میں جونیت تیرے دل کی ہاس سے بازرہ کوئکہ آخر نتیجاس کا پریشانی ہے اور جس کے ساتھ دوئی کرتا ہے، وہ دشن جان ہوجا تا ہے۔ تین دن تک اپنی زبان کوروک رکھنا تا کہ پریشانی تیری کا باعث نہ ہواوراللہ پروکل رکھتا کہ مقصود تیرا عاصل ہواورصاحب فالنامہ کوچاہئے کہ اندیشوں سے توبہ کرے تا کہ بلاؤں اور خوٹوں سے بے خوف ہوجائے۔ حسب مقدور صدقہ دے تا کہ شایا ہے۔

ص

ا صاحب فالنامر فن الله من الله كرتا ب كريس عم الله من الله كرتا ب كريس عم الله من الله كالله من الله كالله من الله من

1

اے صاحب فالنام حرف در " تیرے طالع بی آیا ہے اور یہ دلالت کرتا ہے۔ دولت مندی اور سعادت پرتمام کام تیرے حب کو اور انجام ہوجا کیں گے۔ اور اس قدرتم کو خوشی پنچے گی کہ اس کا بیان تحریب باہر ہاور دوست تیرے خوش اور دشن فم ناک ہوں گے۔ اگرکوئی چیز تیری تلف ہوئی ہے تو پھر ل جائے گی اور قرض بھی اوا ہوگا اور سنر بہت مبارک ہوگا کر لے۔ اور مدت سے جو تیرا غائب ہوہ مل جائے گا اور جملہ کام تیرے بخوبی مرانجام ہول گے۔ اپ مال سے بچھ صدقہ کر۔ اگرکوئی بار ہے مرانجام ہول گے۔ اپ مال سے بچھ صدقہ کر۔ اگرکوئی بار ہے تو شفا پائے گا اور ایک مقام سے تھے کو طامت پنجی تھی وہ بھی بخیر سرانجام ہول گے۔ اپ مقام سے تھے کو طامت پنجی تھی وہ بھی بخیر سرانجام کی جا ہے کہ اللہ کی یاد جس مقبور ہوتا کہ تمام دشن تیرے مقبور ہوں۔

j

اے صاحب فالنامہ ترف دن والات کرتا ہے کہ ان دنوں بیل تھوکی تم کی پریشانی تھی، چندروزمبر کراور دوسلہ سے کام لے۔ تمام کام تیرے حسب مراد ہوں گے اور آٹھ روزتک ایٹ داز دل سے تم کو فیر ہو جائے گی۔ ایک آدی زردر تک میانہ قد پشت خم سے خوف رکھنا چاہئے تا کہ تیرے ساتھ کرنہ کر سکے۔ اور ایک سفر تم کو در فیش ہے اس سے تم کو فع بہت ہوگا۔ اگر کوئی بار ہوگا گیل معزمت صادف فر ماتے ہیں کہ اگر ماتے ہیں کہ اگر مات جی کہ اگر میں ماحب فالنامہ مبرنہ کرے گا قوزیاں دیکھے گا اور بہت اندیشنہ صاحب فالنامہ مبرنہ کرے گا قوزیاں دیکھے گا اور بہت اندیشنہ ماحب فالنامہ مبرنہ کرے گا قوزیاں دیکھے گا اور بہت اندیشنہ

۔ اگر کوئی محتف یہ رہ ہوتا ہی بیاری دراز ہوگ صدقہ دے تا کہ شفا پائے ۔ تم کونکاح کرنا بہت اچھا ہے کہ اللہ تعالی فرزند صالح عطا فرمائے گا اوراکی آ دمی تھے کو تکلیف دیتا ہے تو تھیعت اس کی سنتا نہیں ہے ۔ چا ہے کہ اس کی بات سے معتقد ہوتا کہ سبب فائدہ کا ہوجائے اور صاحب فائدہ کا ہوجائے اور صاحب فائنا کے کو ہر کرنا بہتر ہے۔

ض

ا صعاحب فالنامة حرف "فن اوردولت پربشارت ہے۔
کی بات کے سننے سے تجنے خوشی حاصل ہوگی۔کوئی چیز تیرے ہاتھ ا
سے جلی گئی ہے دہ بھی دستیاب ہوجائے گی۔ جوفکر تیرے دل میں ہے اس کا انجام نیک ہوگا اور عہادت میں کا بل ندکر۔

٦

اے صاحب فالنامہ حرف ' لا' دلالت کرتا ہے کشاکش کا کیان نماز میں ستی نہ کرجودین ودنیا میں تیری بہتری ہوجائے گی اور نماز کی برکت سے تمام کام تیرے بخیرانجام ہوں گے۔اگرکوئی تیرا غائب ہے تو چند روز میں آجائے گا اور عنقریب اس کوایک مردمیانہ سال لائے گا اور کوئی نیار ہے تو شفا پائے گا۔ حضرت جعفر صادق فرماتے ہیں کہ اس سال سفر کرنا خوب ہے اور گنا ہوں سے تو بہتر ہے۔ تو بہرکنی افعنل ہے اور دیرسال تمام سالوں سے بہتر ہے۔

1:

اےصاحب فالنام اگر کوئی بیار ہے توشفا پائے گا۔ پھر مدقہ دیتا جا ہے۔ اور اگر کوئی بیار ہے توشفا پائے گا۔ پھر مدقہ دیتا جا ہے۔ اور اگر کوئی خائب ہے توجان لے کروہ دور چلا گیا ہے۔ اس کی خبر لڑکا لائے گا پریشان خواب کی سے نہ کہو۔ ان دنوں میں تم کوایک ملامت تھی وہ بخیر گزرگی ہے اور سوااللہ کے کی ۔ سے طبح نہ کرنا چاہے تا کہ تمام کام تیرے بہتر ہوں۔

ع

اے صاحب فالنامہ حرف "ئ" دلالت کرتاہے کہ فتح ولارت پراور جونیت کہ تیرے دل میں ہے ایک بزرگ کی طرف ہے تم کورا در در بیر کوراز اپنے سے تم کوآگای موجائے گی۔ اس حال میں پجھ صدقہ دینا جا ہے تا کہ مراد پوری ہو۔ اور سنر کرنا اچھا ہے نفع سے خالی نہ ہوگا۔ ایک حاکم ادر بزرگ کا تجھے وہم ہے اس سے مت ڈر۔ اگر کوئی چیز کھوگئی ہے تو ال جائے گی۔ خرید وفروخت حیوانات کی تیرے واسطے بہتر نہیں ہے جائے گی۔ خرید وفروخت حیوانات کی تیرے واسطے بہتر نہیں ہے ذکر اللہ میں مشغول ہو۔

غ

اے صحب فالنامہ اگرتو کی سے نکاح کرنا چاہتا ہے تو تھے
کوفائدہ ہوگا اور تمام کام تیرے آسان ہوجا کیں گے کہ جیبا لوہا
حضرت داؤڈ کے ہاتھ بیل نرم ہوجاتا تھا۔ بدھ کے دن تم کواپنے
دازے آگائی ہوگی۔ جس چیزی تم طلب کرتے ہوجلدی ال جائے گا
گرداز اپنا کی سے نہ کہو۔ اگر کوئی غائب ہے تو دہ بھی آ جائے گا
اور سفر کرنا تمہارے واسلے مبارک ہے۔ اور ذکر اللہ تعالی کا کرنا
اور سول مقبول علیقے پردرود بھیجنا اس فالنامہ میں تیرے واسلے
اور سول مقبول علیقے

ف

اے صاحب فالنامہ ترف 'فیش وعشرت اور دولت کی بشارت ہے۔ فائب تیرا آئے گا اور بیار شفا پائے گا۔ غم نہ کر، ٹیرے گرے کام جلدی اچھے ہوجا کیں گے۔ جو شخص تیرے ساتھ بدی کرے وض اس کے نیکی کرتا کہ اجر عظیم تجھ کو ملے اور سفر کرنا اچھانہیں ہے۔

ق

اُے صاحب فالنامہ حرف "ن" ولالت كرتا ہے كہ تم كوطلق ميں تبوليت حاصل ہوگى اور جوكوئى تم كود كيمے كا دوست ركھے كا اور حفرت جعفر صادق فرماتے ہيں كہ صاحب فالنامہ كو خيرات كرنى چاہئے بہترى اى ميں ہے۔

اے صاحب فالنامہ تھوکوا پنی نیت میں پر ہیز کرنا بہت بہتر ہے اور دشنی بھی کسی سے اچھی نہیں ۔ حسن بھری فرماتے ہیں کہ صاحب فالنامہ کوخر بدوفروخت کرنا اور قرض وینا نہ چاہئے کہ نفع نہ ہوگا۔ اگر مبرکرے تو مرادیائے گا۔

اے صاحب فالنامہ حرف 'ل' دلالت کرتا ہے کہ یہ فالنامہ بہت نیک اور مبارک ہے۔ تمام کام تیرے حسب دلخواہ میسر ہوجائیں گے اور طالع تیرے قوت پکڑ گئے ہیں۔ صاحب فالنامہ کومناسب ہے کہ بے خونی اختیار کرے تا کہ دیمن اس کے دوست ہوجائیں اور امام قشیری فرماتے ہیں کہ صاحب فالنامہ جس کا مکارادہ کرے گاوہ آسان ہوگا۔

م

اے صاحب فالنامہ حرف 'م' ولالت کرتاہے کہ صاحب فالنامہ کوچاہئے کہ کس کے ساتھ دشنی کا دعویٰ ندکرے۔ اگراپی نیت سے درگز رند کرے گاتو نقصان دیکھے گااورا گرمبر کرے گاتوراحت مائے گا۔

ن

اے صاحب فالنامہ جونیت تیرے دل میں ہے مبارک

ہو۔ سرانجام ہوگا۔ عورتوں کے ساتھ مشورہ ندکراور نیت کے در پے ہونا چاہے کہ جملہ کام تیرے سرانجام ہوجا کیں گے۔ نماز میں ستی ندکرو۔ رزق کا درواز وتم پر کشادہ ہوجائے گا۔

•

سی فالنامہ بے نیازی کا ہے صاحب فالنامہ بلا سے بے خوف موگا ادر مراد پائے گا۔ آ دمی تیرے کئ مختاج ہوں کے اور فائدہ پائیں کے اور درمیان شلق کے تم کو مقبولیت ہوگی۔

ð

اے صاحب فالنامہ نیت مبارک ہے ، تمام کاروبار تیرے بخو بی انجام ہوجا کیں کے اور پھی فکرنہ کر ، مراد تیری حاصل ہوگ اوراس نیت سے درگز رکرنا چاہے۔ صاحب استخارہ کواپنی نیت کا پھل مل جائے گا۔

J

اے صاحب فالنامہ حرف 'لا' ولالت کرتا ہے کہ جس عمل اور شغل کے دریے ہے اس کوچھوڑ دینا چاہے کہ حاصل نہ ہواور حضرت عبداللہ بن عباس فرماتے ہیں کہ اس کی نبیت اور اندیشہ میں شروع ہونا اچھا ہے ۔ ایسے کام سے پر ہیز کرنی چاہئے کہ اگر پر ہیز نہ کرے گا نقصان دیکھے گا۔

ي

اے صاحب فالنامد حرف 'کی' اس پر دلالت کرتا ہے کہ اس نیت میں تم کو بہت خوشی حاصل ہوگی۔ صاحب فالنامہ کوچا ہے کہ اس نیت سے درگز رنہ کرے۔ جلدی مراد حاصل ہوگی۔

 4

اثرات قمر

مخلف برج بی قرکے داخلہ کی تاریخیں اوراوقات صفحہ 16 ہے 27 کے جفت اطاق صفحات میں درج کے گئے ہیں۔ جب کی کام کوشروع کر ناہو یا کرایا ہوتو یہ دیکسیں کہ قرکس برج میں ہے۔ اس نقشے کی روشن میں کام کرکے امرائی حاصل کر سکتے ہیں۔

			7	-					جوزا	ۋر	حمل	معالمات
حوت	ولو	جدي	توس	عقرب	ميزان	سنيل	امد	مرطان		·	سعد	ملاقات افسران ووزراء
سط	عحس	محس	ישנ	محس	عحس	ورميانه	منطف	180	100	, and the	مح	مانا قات مورت ياميوب
ورميانه	محس	محس	سعد	محس	<i></i>	ورميانه	, item	200	ورمياند	سعد	محص	مر ماحك وراحتايا عرب آغاز عمل وظيف
سعد	معد	محس	سطر	محس	معد	معد	سعد	ورمياشه	معد	سعد عحق		باد روطید نیا کام شروع کرنا
100	سعد	مخس	ورمياشه	محص	سعد	<i>1</i>	غم	سعد	معد		سعد	
معد	معد	معاد	ممحس	معط	عحس	محس	معد	100	ورميات		سخار	آغازطاج
معد		محس	هجس	معد	معد	درمیانه	معد	معد	معر	ورميانه	معاد	خملمحت
Jan .	فحس	معد	-	عحس	سد	-	محس	-	معد	محص	معد	فيالباس پېټنا
w	معد	محس	سعد	محس	خى	ورميانه	موز	محس	درميان.	معد	2	७५ ८३
120	معد	فحس	سعد	هحس	مخس	درمیاند	ممطار	محس	ورمياند	سير	2	مثلق كرنا
سعد	معد	ودمياند	مخص	نحس	محص	ورميانه	معد	محس	ورميأت	معد	محص	یج کانا مرکعنا
	المحس	محس	سعد	عحس		معفر	ورميانه	ورميانه	سعد	محح	محص	اسكول كا داخله
ورميات		-	نحس	محم		سعد	محص	سعد	ورمياند	مط	معتر	ختند کرنا
درم ند	ورميانه	سعد	درمیاند	ځص		سعد	مخص	محس	معفر	200	سعد	محامت بنانا
200	درمیانه	المحل	ورمهان	محص	100	درمیانه	منحس	140	معد	مخس	سعد	جلدكرنا
سعد	מציה	مح	1	ورميانه	مخص	معاد	درمیانه	محس	معد	ورميانه	ححم	دد کی کرنا
	نو چی	سعد	معد	نحس	سد	ورمياند	معد	1	سعد	مخص	سعنر	تبديل مكان
معد	نحس	سعد	سعد	محص	معد	220	· سحک	200	سعد	المح ا	سعتر	آغازستر
معد ا	محس	250	درماند	خی	1	ودميان	نحس	سعد	درمیاند	محص	سعد	قرض دينا
ورميانه	سور	معد	خی ا	سعف	محس	محص	100	محس	260	محن	محص	قرض لين
	درمیاند	معد		لحس	محس	سط	سعد	نحس	ورميانه	سعد	محس	شراكت كرنا
		سحد ا	1	خص	سعد	سعد	محس محس	سعد	سعد	מישונ	محح ا	مقدمه کن
سط	سعد	سعد	درمیاند	معد	نحس	سط	100	درمیان	درمیاند	سعد	محص	جا کدادی فرید
معد محس	معد المحل	معر	מיצה מיצוג	محس	-	عم	مخ	ورمياند	ددمیانه	نحس	سعنر	جا كدادكي فروشت
	+	مح المح	المراجات ا	عحص ا	2	سعد	خص خ	ورميانه	سعد	سعفر	سعد	آ غازتجارت
نو	درمیاند		 	ورمهاشه	محس	سعد	سعد	خص	مخ	ستفر	محص	مکان کی بنیاد
ننحس	معد	درمیانه محص	ورميات	درسیات		1	مخص	سعد	درمیانه	سعد	سعد	رشته دارون عدلاقات
	معد		ورميانه	محس	درمیانه خص	نحل	سعد	درمیانه		معد	سعد	آ پریش کرانا
	مخس	مح	ورميانه	0	U	10		~ 411	7 2 37			

قمر	مواقع	مم	سعد	آباد	اسلام	ډی	كرا	ركة ا [©] أ	8 4	ريخان ني	جنوري	ŗt
[כנקנט	ا سی	;	e th	,	6 1	1440	2075	1440	2019	اآل
ادقات داخله	G32	1940	ورميانه	غروب	طئوع	غردب	طنوت	مصري	37.	بجري	نيسون	
		10	محص	5:13	7:10	5:56	7:15	24	17	24	1	منكل
14-00	آو س	11	U-SP	5:14	7:10	5:57	7:15	25	18	25	2	4
		12	شملائر	5:15	7:10	5:57	7:15	26	19	26	3	بمعرات
23-56	چدق	13	٠ هد	5:15	7:10	5:58	7:16	27	20	27	4	مجور
		14	محص	5:16	7:10	5:59	7:16	28	21	28	5	ہفتہ
	*	15	منتغ	5:17	7:10	6:00	7:16	29	22	29	6	الوار
11-47	واو	16	اسطار	5:18	7:10	6:00	7:16	جمادي الأول	23	30	7	A.
		17	سعد	5:19	7:10	6:01	7:16	2	24	جمادي الأول	8	منقل
		18	سعد	5:20	7:10	6:02	7:17	3	25	2	9	24
0-45	حوت	19	محس	5:20	7:10	6:02	7:17	4	26	3	10	جعرات
		20	معد	5:21	7:10	6:03	7:17	5	27	4	11	,57,
13-19	حمل	21	محص	5:22	7:10	6:04	7:17	6	28	5	12	بفت
		22	سطار	5:23	7:10	6:05	7:17	7	29	6	13	الواد
23-32	ۋر	23	der	5:24	7:10	6:05	7:17	8	61	7	14	<u>L</u>
		24	سجد	5:25	7:10	6:06	7:17	9	2	8	15	عكل
		25	معد	5:26	7:09	6:07	7:17	10	3	9	16	بارد
6-01	جوزا	26	سمحس	5:27	7:09	6:08	7:17	11	4	10	17	جعرات
		27	محس	5:28	7:09	6:08	7:17	12	5	11	18	جور
8-45	مرطاك	28	معتر	5:29	7:08	6:09	7:16	13	6	12	19	بفته
		29	محص	5:30	7:08	6:10	7:16	14	7	13	20	الوار
8-56	امد	وأو	معز	5:31	7:08	6:11	7:16	15	8	14	21	B
		2	سعد	5:32	7:07	6:11	7:16	16	9	15	22	منكل
8-23	سنبلد	3	محس	5:33	7:07	6:12	7:16	17	10	16	23	بذو
		4	درمیانه	5:34	7:06	6:13	7:15	18	11	17	24	جمرات
9-09	ميزان	5	سعد	5:35	7:06	6:14	7:15	19	12	18	25	جمعه
		6	معز	5:36	7:05	6:14	7:15	20	13	19	26	بغته
12-32	عقرب	7	ورمیانه	5:37	7:05		7:15	21	14	20	27	الوار
4	-	8	محص	5:38	7:04	6:16	7:14	22	15	21	28	B
19-34	قوس	9	Jan .	5:38	7:04	6:17	7:14	23	16	22	29	عكل
		10	سعار	5:39	7:03	6:17	7:13	24	17	23	30	بدھ
		11	محس	5:40	7:02	6:18	7:13	25	18	24	31	جعرات

٦	مواقع	شمس	سعد	آياد	اسلام	چى	كرا	يحادي الأول	56	جمادك الأول	فروري	rt
اوق شداشد	بروٽ	بردر 1940	5	غردب	ظلوع	è	ظلوع	1440	2075	1440	2019 عيسوى	ايام
5-48		12	ورميانه	5:41	7:02	ردب 6:19	7:13	ممری 26	19	بجري 25	1	جمعه
3-40	جدل	13	07-	5:42	7:01	6:19	7:12	27	20	26	2	بقته
40.04												اتوار
18-04	9'2	14	مالاند	5:43	7:00	6:20	7:12	28	21	27	3	
		15	شحبي	5:44	7:00	6:21	7:11	29	22	28	4	25 18in
7-03		16 17	معد	5:45	6:59	6:21	7:11	30 عادي الثاني	23	29	5	-
1.63	= }		سعدر	5:46	6:58	6:22	7:10		24	30	6	بده
40.00	1,2	18	محس	5:47	6:57	6:23	7:10	2	25	جادى الألل	7	جعرات
19-35	حمل	19	130	5:48	6:56	6:23	7:09	3	26	2	-8	جمعه
		20	محمي	5:49	6:55	6:24	7:08	4	27	3	9	ہفتہ
	4	21	سعد	5:50	6:54	6:25	7:08	5	28	4	10	الوار
6-30	تُور	27.	محس	5:51	6:53	6:25	7:07	6	29	5	11	15
		23	Jan .	5:52	6:52	6:26	7:06	7	30	6	12	منكل
14-33	132	24	معز	5:53	6:52	6:27	7:06	8	مِعا کن	7	13	يذو
		25	سخند	5:54	6:52	6:27	7:05	9	2	8	14	جعرات
19-04	سرطان	26	سعند	5:55	6:49	6:28	7:04	10	3	9	15	جمعه
		27	سعد	5:56	5.48	6:29	7:04	11	4	10	16	ہفتہ
20-22	امد	28	مخص	5:56	6:47	6:29	7:03	12	5	11	17	الوار
		29	متحص	5:57	6:46	6:30	7:02	13	6	12	18	B
19-48	سنبلد	30	شخس	5:58	6:45	6:30	7:01	14	7	13	19	شكل
		حوت	منتاد	5:59	6:44	6:31	7:01	15	8	14	20	24
19-18	ميزان	2	سعار	6:00	6:43	6:32	7:00	16	9	15	21	جمعرات
		3	مخس	6:01	6:42	6:32	6:59	17	10	16	22	جور
20-57	عقرب	4	ورميانه	6:02	6:41	6:33	6:58	18	11	17	23	يفته
看		5	سعار	6:03	6:40	6:33	6:57	19	12	18	24	الوار
		6	سخار	6:04	6:39	6:34	6:56	20	13	19	25	ß
2-21	قوس	7	معتار	6:04	6:37	6:34	6:56	21	14	20	26	شكل
		8	سمحس	6:05	6:36	6:35	6:55	22	15	21	27	بدھ
11-49	جدي	9	معالم	6:06	6:35	6:35	6:54	23	16	22	28	جعرات

قر	مواقع	عص	سعد محس	آباد	اسلام	چی	كرا	جمادی الثانی	مجا کن	جمادى الثاني	بارچ	ρt
		ورجوت		;	e il			1440	2075	1440	2019	ايام
اوقات داخله	بروج	1940	درمیانه	غروب	طلوع	غروب	طلوع	مصري	بكرمي	انجري	عيسوى	
		10	سعد	6:07	6:33	6:36	-	24	17	23	1	جمعه
		11	مخص		6:32	6:37		25	18	24	2	ہفتہ
0-07	ولو	12	محس	6:09	6:31	6:37		26	19	25	3	الوار
		13	سعد		6:30		6:50	27	20	26	4	1.5
13-12	حوت	14	سعد	6:10	6:28	6:38	6:49	28	21	27	5	منكل
		15	سعد	6:11	6:27	6:39	6:48	29	22	28	6	بدھ
		16	معد	6:12	6:26	6:39	6:47	رچپ	23	29	7	جمعرات
1-29	حمل	17	سعد	6:13	6:25	6:40	6:46	2	24	30	8	جحه
		18	معذ	6:14	6:23	6:40	6:45	3	25	رجب	9	ہفتہ
12-11	ۋر	19	سعد	6:14	6:22	6:40	6:44	4	26	2	10	الوار
		20	محص	6:15	6:21	6:41	6:43	5	27	3	11	1.
20-49	جوزا	21	سحار	6:16	6:19	6:41	6:42	6	28	4	12	منكل
		22	معفد	6:17	6:18	6:42	6:41	7	29	5	13	بدھ
		23	سعد	6:18	6:17	6:42	6:40	8	چيت	6	14	جعرات
2-50	مرطان	24	سعد	6:18	6:15	6:43	6:39	9	2	7	15	جور
		25	معد	6:19	6:14	6:43	6:38	10	3	8	16	ہفتہ
5-58	اسد	26	سعد	6:20	6:13	6:44	6:37	11	4	9	17	اتوار
		27	سعد	6:21	6:12	6:44	6:36	12	5	10	18	Z.
6-42	سنبله	28	مخص	6:21	6:10	6:45	6:35	13	6	11	19	منكل
		29	محس	6:22	6:09	6:45	6:34	14	7	12	20	بدھ
6-29	ميزان	حمل	سعد	6:23	6:07	6:45	6:33	15	8	13	21	جعرات
		2	سعد	6:24	6:06	6:46	6:32	16	9	14	22	جحد
7-17 ,	عقرب	3	مخص	6:24	6:05	6:46	6:31	17	10	15	23	ہفتہ
1	ý	4	شحس	6:25	6:03	6:47	6:30	18	11	16	24	الواد
11-07	قوس	5		6:26	6:02	6:47	6:29	19	12	17	25	L.
		6	سعد	6:26	6:01	6:48	6:28	20	13	18	26	منكل
19-09	جدی	7	سعار	6:27	5:59	6:48	6:27	21	14	19	27	بارھ
		8	درمیانه	6:28	5:58	6:48	6:26	22	15	20	28	جمعرات
		9	مخس	6:29	5:57	6:49	6:25	23	16	21	29	مجور
6-47	ولو	10	سعد	6:30	5:55	6:49	6:24	24	17	22	30	ہفتہ
		11	مخس		5:54			25	18	23	31	الوار

قر	مواقع	عثم	سعد	م آباد	اسلا	چی	كرا	رچب	چيت 2075	رچپ	ار بل 2019	rt all
اوقات داخله	3	ورسل	الخس	غروب	طلوع	غروب	طلوع	1440 مصری	2075 برمی	1440 بجري	عيسوي	ايام
19-49	يرون حوت	1941	درمیان سعد	6:31	5:53	6:50	6:22	26	19	24	1	<u>"</u>
13-43		13	محس	6:32	5:51	6:51	6:21	27	20	25	2	منكل
		14	سعد	6:33	5:50	6:51	6:20	28	21	26	3	بدھ
7-58	حمل	15	سعد	6:33	5:49	6:51	6:19	29	22	27	4	جعرات
		16	شحس	6:34	5:47	6:52	6:18	30	23	28	5	25.
18-07	تور	17	معد	6:35	5:46	6:52	6:17	شعبان	24	29	6	ہفتہ
		18	سعد	6:36	5:45	6:53	6:16	2	25	شعبان	7	الوار
		19	سقد	6:36	5:43	6:53	6:15	3	26	2	8	15
2-16	جوز ا	20	سعد	6:37	5:42	6:54	6:14	4	27	3	9	منگل
		21	ستند	6:38	5:41	6:54	6:13	5	28	4	10	بدھ
8-32	سرطان	22	شحس	6:38	5:40	6:54	6:12	6	29	5	11	جعرات
		23	سعد	6:39	5:38	6:55	6:11	7	30	6	12	جور
12-51	امد	24	سعد	6:40	5:37	6:55	6:10	8	31	7	13	بفته
		25	سعد	6:41	5:36	6:56	6:09	9	بيباكه	8	14	اتوار
15-15	سنبله	26	ستند	6:41	5:34	6:56	6:08	10	2	9	15	1.5
		27	سعد	6:42	5:33	6:57	6:07	11	3	10	16	منكل
16-23	ميزان	28	سعد	6:43	5:32	6:57	6:06	12	4	11	17	بدھ
		29	سعد	6:44	5:31	6:58	6:05	13	5	12	18	جعرات
17-42	عقرب	30	محص	6:45	5:30	6:58	6:04	14	6	13	19	جعه
着	5	31	سخس	6:45	5:29	6:59	6:03	15	7	14	20	ہفتہ
21-00	قوس	ثور	سعد	6:46	5:27	6:59	6:03	16	8	15	21	الوار
		2	محص	6:47	5:26	6:59	6:02	17	9	16	22	15
		3	در میانه	6:48	5:25	7:00	6:01	18 -	10	17	23	منكل
3-51	جدی	4	معد	6:48	-	+	6:00	-	11	18	24	10 A
		5	سعد	6:49	5:23	7:01	5:59	-	12	19	25	جعرات
14-29	دلو	6	حص ا	6:50	+		5:58	-	13	20	26	جمعه
		7	محص	6:51	-	-	5:58	-	14	21	27	بفتة
3-13	خوت	8	استغار	6:51	-	-	5:57		15	22	28	الوار
		9	معد	-	5:19	+	5:56		16	23	29	ß.
		10	محس	6:53	5:18	7:03	5:55	25	17	24	30	معل

												3 44
تر	مواقع	محس المحس	سعد څخ	آباد	اسلام	ئى	كراچ	شعبان	پیرا کھ	شعبان	مئی	رة
اوقات داخله	يروح ا	4044	0		ظلوع			1440	207 6	1440	2019	ايام
15-25	حمل	1941	درمیان خو		·	روب 7.04		مصری		بجري	عيسوي	
13-23		12	محل المحل	6:54	-	+	+	26	18	25	1	بدھ
	-		_	6:54	-	+	-	27	19	26	2	بمعرات
1-19	ار ر	13	معار	6:55		-		28	20	27	3	مجحه
1-13	13	14	سعد	6:56	-	-		29	21	28	4	ہفتہ
8-41	112		سعار	6:57	5:13	7:06		رمضان	22	29	5	الوار
0-41	138	16	سعد	6:57	5:12	7:06	-	2	23	30	6	1.4
14-08	01 .	17	سعد	6:58	-	7:07	 	3	24	رمضان	7	منكل
14-08	مرطان	18	سعد	6:59	5:10	7:07	-	4	25	2	8	بده
18-15		19	محس	6:00	5:09	7:08		5	26	3	9	بتعرات
10-13	اسد	20	معد	7:01	5:08	7:08	-	6	27	4	10	25.7
24.22	1 * "	21	0	7:01	5:08	7:09		7	28	5	11	بفته
21-23	سنبله	22	AZ."	7:02	5:07	7:09		8	29	6	12	الوار
23-52	41	23	سعار	7:03	5:06	7:10	5:47	9	30	7	13	15
23-52	ميزان	24	سعد	7:04	5:05	7:10	5:47	10	31	8	14	منگل
		25	سيخار	7:04	5:05	7:11	5:46	11	200	9	15	A A
0.0*	90.	26	ص	7:05	5:04	7:11	5:46	12	2	10	16	جمعرات
2-27	عقرب	27	سعد	7:06	5:03	7:12	5:45	13	3	11	17	7د,
- A	7	28	سعد	7:06	5:02	7:12	5:45	14	4	12	18	ہفتہ
6-22	فوس	29	محس	7:07	5:02	7:13	5:44	15	5	13	19	اتوار
40.00	,	30	سعد	7:08	5:01	7:13	5:44	16	6	14	20	15
12-57	جدي	31	سعد	7:09	5:01	7:14	5:43	17	7	15	21	منگل
	1	133	حي	7:09	5:00	7:14	5:43	18	8	16	22	40
22-50	ولو	2	ورميانه	7:10		7:15	5:43	19	9	17	23	جعرات
		3	معد	7:11	4:59	7:15		20	10	18	24	بمحي
44.00		4	حس			7:16		21	11	19	25	بغته
11-09	حوت	5	حس	7:12	4:58		5:42	22	12	20	26	اتوار
20.55	12	6	محس	7:13	-		5:42	23	13.	21	27	12
23-33	حمل	7	سحفر	7:13		-		24	14	22	28	مشكل
		8	سعد	7:14		7:18	5:41	25	15	23	29	يذو
		9	5			7:18		26	16	24	30	جعرات
9-44	الور	10	ر مح	7:15	4:56	7:19	5:41	27	17	25	31	جمعه

ز	-3	٠,		, ~	. 51 1		1	دمضاك	جدو	دمضان		rt
	مواقع	ورجوزا	شعد	اباد	اسلام	چی	کرا.	1440	2076	1440	بون 2019	ايام
اوقات دا فذبه	3.0%	1941	درميانه	غروب	طلوع	غروب	طلوع	مصري	بمرى	بجرى	عيسوي	1 2
		11	سعد	7:16	4:56	7:19	5:41	28	18	26	1	ہفتہ
16-49	()37	12	سعد	7:16	4:56	7:20	5:41	29	19	27	2	اتوار
		13	سعد	7:17	4:55	7:20	5:40	30	20	28	3	ß
21-18	مرطان	14	سيند	7:17	4:55	7:21	5:40	شوال	21	29	4	منكل
		15	سعد	7:18	4:55	7:21	5:40	2	22	شوال	5	باردد
		16	شحس	7:18	4:55	7:21	5:40	3	23	2	6	جعرات
0-17	اسد	17	محر	7:19	4:55	7:22	5:40	4	24	3	7	12.7
		18	سعد	7:19	4:55	7:22	5:40	5	25	4	8	بفت
2-46	سنبلد	19	محس	7:20	4:55	7:23	5:40	6	26	5	9	الوار
		20	محس	7:20	4:54	7:23	5:40	7	27	6	10	B
5-30	ميزان	21	سعد	7:21	4:54	7:23	5:40	8	28	7	11	منكل
		22	شخس	7:21	4:54	7:24	5:40	9	29	8	12	بادھ
9-04	عقرب	23	سعد	7:22	4:54	7:24	5:40	10	30	9	13	جمعرات
4	y	24	معد	7:22	4:54	7:24	5:40	11	31	10	14	جمعه
14-04	تو س	25	سعد	7:22	4:55	7:25	5:40	12	باز	11	15	ہفتہ
		26	سعد	7:23	4:55	7:25	5:41	13	2	12	16	الوار
21-14	جدئ	27	محس	7:23	4:55	7:25	5:41	14	3	13	17	15
		28	سعد	7:23	4:55	7:25	5:41	15	4	14	18	منكل
		29	شخس	7:23	4:55	7:26	5:41	16	5	15	19	40
7-02	ولو	30	شحس	7:24	4:55	7:26	5:41	17	6	16	20	جعرات
		31	ورميانه	7:24	4:55	7:26	5:41	18	7	17	21	مجحد
19-03	حوت	سرطان	مهجلد	7:24	4:56	7:26	5:42	19	8	18	22	ہفتہ
		2	سعد	7:24	4:56	7:26	5:42	20	9	19	23	الوار
		3	ورميانه	7:24	4:56	7:27	5:42	21	10	20	24	Z.
7-39	حمل	4	مخس	7:24	4:56	7:27	5:42	22	11	21	25	منكل
		5	سيخار	7:25	4:57	7:27	5:43	23	12	22	26	بدھ
18-33	لو ر	6	سعد	7:25	4:57	7:27	5:43	24	13	23	27	جعرات
		7	شحس	7:25	4:57	7:27	5:43	25	14	24	28	مجحد
		8	شخس	7:25	4:58	7:27	5:44	26	15	25	29	ہفتہ
2-10	جوزا	9	سعد	7:25	4:58	7:27	5:44	27	16	26	30	الوار

تر	مواقع	نثمس	سعد	آباد	اسلام	ښې	کرا.	شوال	34	شوال	جولا کی	ŗt
اوقات داخله	يروح	درمرطان 1941	0	غروب	طلوع	غروب	طلوع	1440 مصري	2076 بري	1440 بجري	2019 نيسوى	ايام
2000	U13.	10	درمیانه سعد	7:25	4:58	7:27	5:44	28	17	27	1	15
6-25	مرطان	11	سعد	7:25	4:59	7:27	5:45	29	18	28	2	منگل
		12	سعار	7:25	4:59	7:27	5:45	ۇ لىقعىد	19	29	3	بدھ
8-20	أسد	13	سعد	7:24	5:00	7:27	5:45	2	20	30	4	جعرات
		14	سعد	7:24	5:00	7:27	5:46	3	21	زيقعد	5	جمعه
9-26	سنبلہ	15	سعد	7:24	5:01	7:27	5:46	4	22	2	6	ہفتہ
		16	عحس	7:24	5:01	7:27	5:46	5	23	3	7	الوار
11-08	ميزان	17	سعد	7:24	5:02	7:27	5:47	6	24	4	8	12
		18	محص	7:23	5:02	7:27	5:47	7	25	5	9	منكل
14-30	عقرب	19	شحس	7:23	5:03	7:27	5:48	8	26	6	10	بدھ
1		20	سعند	7:23	5:03	7:27	5:48	9	27	7	11	جمعرات
20-06	قوس	21	سعد	7:23	5:04	7:26	5:48	10	28	8	12	جمعه
		22	سعد	7:22	5:04	7:26	5:49	11	29	9	13	ہفتہ
		23	شخس	7:22	5:05	7:26	5:49	12	30	10	14	الوار
4-06	چدي	24	سعد	7:22	5:06	7:26	5:50	13	31	11	15	/s
		25	سعد	7:21	5:06	7:26	5:50	14	ساون	12	16	منكل
14-20	رو	26	عحس	7:21	5:07	7:25	5:51	15	2	13	17	بدھ
		27	سعد	7:20	5:07	7:25	5:51	16	3	14	18	جمعرات
		28	سعد	7:20	5:08	7:25	5:52	17	4	15	19	جمور
2-20	حوت	29	شحس	7:19	5:09	7:24	5:52	18	5	16	20	ہفتہ
		30	درمیانه	7:19	5:09	7:24	5:53	19	6	17	21	اتوار
15-03	حمل	31	سعد	7:18	5:10	7:24	5:53	20	7	18	22	1,54
		32	سعد	7:17	5:11	7:23	5:54	21	8	19	23	منگل
		أسد	ورميانه	7:17	5:11	7:23	5:54	22	9	20	24	بدو
2-43	تور	2	للمحس	7:16	5:12	7:22	5:54	23	10	21	25	جمعرات
		3	سعد	7:15	5:13	7:22	5:55	24	11	22	26	بجمعه
11-30	جوزا	4	منحس		5:13		5:55	25	12	23	27	ہفتہ
		5	مححص	7:14	5:14		5:56	26	13	24	28	اتوار
16-32	سرطان	6	معد	7:13	5:15	7:20	5:56	27	14	25	29	15
		7	سعد	7:13	5:16	7:20	5:57	28	15	26	30	منگل
18-19	اسد	8	سعد	7:12	5:16	7:19	5:57	29	16	27	31	بدھ

¥												
قر	مواقع	المحس	سعد خ	ا آباد	اسلا	چی	کرا.	زينورزياد. 1440	ساول 2076	زيندرازياني 1440	اگرت 2019	نام
186- E-6	2	כנושג מחשב	<i>J</i>		طلوع	غ	طلوع	معرى	. نجری	بجرى	عيسوي	<u>ایا</u> م
اوقات داخله	يروح	1941	ورميانه	غروب		غروب 7:19	5:58	30	17	28	1	جعرات
40.00	1 * .	9	J-	7:11	5:17		5:58	ذى الحيه	18	29	2	جعہ
18-22	سنبلد	10	5	7:10	5:18	7:18		2		ذى الحد	3	بغته
		11	معد	7:09	5:18	7:17	5:59		19	2	4	اتوار
18-31	ميزان	12	سعد	7:08	5:19	7:17	5:59	3	20	3	5	
	Mr.	13	0	7:07	5:20	7:16	6:00			-	-	منقل ا
20-33	عقرب	14	سعد	7:06	5:21	7:15	6:00	5	22	4	6	
4	4	15	0	7:06	5:21	7:15	6:01	6	23	5	7	بارد
		16	سعد	7:05	5:22	7:14	6:01	7	24	6	8	جعرات
1-36	قو س	17	2	7:04	5:23	7:13	6:01	8	25	7	9	جمعہ
		18	2	7:03	5:23	7:13	6:02	9	26	8	10	ہفتہ
9-51	جدی	19	محص	7:02	5:24	7:12	6:02	10	27	9	11	الوار
		20	سعد	7:01	5:25	7:11	6:03	-	28	10	12	13
20-37	ولو	21	سعد	6:59	5:26	7:10	6:03	12	29	11	13	منكل
		22	معد	6:58	5:26	7:09	6:04	13	30	12	14	بده
		23	مخس	6:57	5:27	7:09	6:04	14	31	13	15	جمعرات
8-51	حوت	24	سعد	6:56	5:28	7:08	6:05	15	32,	14	16	جمعه
		25	سعد	6:55	5:28	7:07	6:05	16	بمادول	15	17	ہفتہ
21-34	حمل	26	محص	6:54	5:29	7:06	6:05	17	2	16	18	اتوار
		27	ورميانه	6:53	5:30	7:05	6:06	18	3	17	19	L.
		28	سعد	6:52	5:30	7:04	6:06	19	4	18	20	منكل
9-38	تۇر	29	سعد	6:50	5:31	7:03	6:07	20	5	19	21	بده
		30	المحل	6:49	5:32	7:03	6:07	21	6	20	22	جمعرات
19-35	135	31	U-5	6:48	5:33	7:02	6:07	22	7	21	23	جمعه
		سنبله	سعد	6:47	5:34	7:01	6:08	23	8	22	24	ہفتہ
		2	سعد	-	-	7:00	6:08	24	9	23	25	الوار
2-06	مرطان	3	سعد	6:44	5:35	6:59	6:09	25	10	24	26	130
		4	25	6:43	5:35	6:58	6:09	26	11	25	27	منكل
4-55	اسد	5	سعد	6:42	+	-	-	-	12	26	28	بده
		6	100	6:41		_	6:10		13	27	29	جعرات
4-58	سنبلہ	7	1	6:39		-	-	-	14	28	30	جمعہ
	-	8	سعد	-		-	6:11	-	15	29	31	ہفتہ
	1		1	0.00	3.33	13.34		1.1/	1		1	1

تر	مواقع	1	سعد	J. T	اسلام		کرا.	05	بحادول	75	ستمير	ct
		ورسنبك	نحس			5		1441	2076	1441	2019	ايام
اوقات داخله	63%	1941	ورميانه	غروب	طلورع	غروب	طلوع	معري	تجرمي	بجرى	عيسوي	
4-09	ميزان	9	أمعل	6:37	5:39	6:53	6:11	2	16	2	1	الوار
		10	سعد	6:35	5:39	6:52	6:11	3	17	2	2	B
4-36	عقرب	11	مخس	6:34	5:40	6:51	6:12	4	18	3	3	منگل
1	j	12	Jan .	6:33	5:41	6:50	6:12	5	19	4	4	40
8-09	توس	13	متحص	6:31	5:41	6:49	6:12	6	20	5	5	جعرات
		14	سخل	6:30	5:42	6:48	6:13	7	21	6	6	27.
15-38	جدي	15	سعد	6:29	5:43	6:47	6:13	8	22	7	7	بفته
		16	سيتا	6:27	5:43	6:46	6:14	9	23	8	8	توار
		17	سعد	6:26	5:44	6:45	6:14	10	24	9	9	15th
2-25	ولو	18	ممحس	6:25	5:45	6:44	6:14	11	25	10	10	منگل
		19	مخس	6:23	5:45	6:43	6:15	12	26	11	11	بدھ
14-53	حوت	20	سعد	6:22	5:46	6:41	6:15	13	27	12	12	جعرات
		21	مخص	6:20	5:47	6:40	6:15	14	28	113	13	جمعه
		22	مح ا	6:19	5:48	6:39	6:16	15	29	14	14	بفته
3-34	حمل	23	معتر	6:18	5:48	6:38	6:16	16	30	15	15	التوار
		24	شخس	6:16	5:49	6:37	6:16	17	31	16	16	B
15-32	گور	25	درمیانه	6:15	5:50	6:36	6:17	18	اسوج	17	17	منكل
		26	سعد	6:13	5:50	6:35	6:17	19	2	18	18	بدھ
		27	سعفر	6:12	5:51	6:34	6:18	20	3	19	19	جمعرات
1-59	133	28	ورميانه	6:11	5:51	6:33	6:18	21	4	20	20	بمعد
		29	عحس	6:09	5:52	6:32	6:18	22	5	21	21	بفته
9-51	مرطان	30	محص	6:08	5:53	6:31	6:19	23	6	22	22	الوار
		31	سعد	6:07	5:53	6:30	6:19	24	7	23	23	B
14-21	اسد	ميزان	مح	6:05	5:54	6:29	6:19	25	8	24	24	منكل
		2	محص	6:04	5:55	6:27	6:20	26	9	25	25	بذه
15-38	سنبل	3	سعد	6:02	5:56	6:26	6:20	27	10	26	26	جعرات
		4	معد	6:01	5:56	6:25	6:21	28	11	27	27	جمد
15-04	ميزان	5	معتر	6:00	5:57	6:24	6:21	29	12	28	28	بفته
		6	معتر	5:58	5:58	6:23	6:21	30	13	29	29	الوار
14-43	عقرب	7	سعار	5:57	5:59	6:22	6:22	صفر	14	30	30	1.5
1	/											

****				-								
تر	مواقع	مثس	سعد خ	ا آباد	اسلا	چی	كرا	مز 1441	ابرخ 2076	مز 1441	اکور 2019	pt all
		ورميزان	0		a th				2076			ايام
اوقات داخله	C. 3.1.	1941	ورميانه	حروب	طلوع	غروب	طلوع	مصرى	يمرمي	انجري	عيسوي	. 2
		8	محس	5:56	5:59	6:21	6:22	2	15	مغر	1	منكل
16-45	قوس	9	سعد	5:54	6:00	6:20	6:22	3	16	2	2	24
		10	ملحس	5:52	6:01	6:19	6:23	4	17	3	3	جعرات
22-44	جدي	11	سعار	5:52	6:01	6:18	6:23	5	18	4	4	12.
		12	محص	5:50	6:02	6:17	6:24	6	19	5	5	ہفتہ
		13	سعد	5:49	6:03	6:16	6:24	7	20	6	6	اتوار
8-43	ولو	14	سعد	5:48	6:03	6:15	6:25	8	21	7	7	15
		15	سعد	5:46	6:04	6:14	6:25	9	22	8	8	منكل
21-06	حوت	16	اسطا	5:45	6:05	6:13	6:25	10	23	9	9	24
		17	5	5:44	6:06	6:12	6:26	11	24	10	10	جمعرات
		18	سعد	5:42	6:06	6:11	6:26	12	25	11	11	,s2,
9-47	حمل	19	معد	5:41	6:07	6:10	6:27	13	26	12	12	بفته
	-	20	محص	5:40	6:08	6:09	6:27	14	27	13	13	الوار
21-25	13	21	سعد	5:39	6:09	6:08	+	15	28	14	14	13
		22	سعد	5:37	6:10	6:07	6:28	16	29	15	15	منكل
		23	5	5:36	6:10	6:06		17	30	16	16	بدھ
7-31	175.	24	محص	5:35	6:11	6:05		18	كاتك	17	17	جعرات
7-51	123.	25	سعد	5:34	 	6:05		19	2	18	18	مجعه
15-44		26	-	5:33	6:13	6:04		20	3	19	19	ہفتہ
13-44	سرطان	-	سعد محس	5:31	6:14	6:03		21	4	20	20	الوار
24 20		27		5:30	6:14	6:02		22	5	21	21	\alpha
21-30	اسد	28	محس	-		+	 	23	6	22	22	JE A
		29	معد	5:29	6:15	6:01	-	-	-	-	 	+
		30	200	5:28	-	6:00	-	24	7	23	23	2012
0-31	سنبلد	عقرب	محص عحص	1	6:17		-	25	8	24	24	جعرات
		2	حس	-	6:18		6:33		9	25	25	500
1-21	ميزان	3	اسطر		6:18	-	-		10	26	26	بغت
		4	ستط	-	6:19		+		11	27	27	الوار
1-30		5	محص	5:23	6:20	-	6:35		12	28	28	13
1		6	سعند	5:22	6:21	5:56	6:35	رق الأول	13	29	29	منكل
3-00	توس	7	سعتر	5:21	6:22	5:55	6:36	2	14	ريخ الأول	30	بذره
		8	محص	5:20	6:23	5:54	6:37	3	15	2	31	جعرات
	-			-								

7	مواقع	عص	يعد	ا آباد	اسلا	چی	کرا.	ريخ الأول 1441	يك 2076	ري الأول 1441	نومبر 2019	pt
او قات دا خلیه	20%	درمخرب 1941	ورميانه	غروب	طلوح	غروب	طلوع	مصري	تجرمي	بجرى	عيسوى	المآب
7-39	جدی	9	ور کام	5:19	6:24		6:37	4	16	3	1	جعد
		10	محس	5:18	6:25	5:53	6:38	5	17	4	2	بغت
16-21	ولو	11	محص	5:17	6:25	5:52	6:38	6	18	5	3	الوار
		12	120	5:16	6:26	5:52	6:39	7	19	6	4	B
		13	100	5:15	6:27	5:51	6:40	8	20	. 7	5	سنكل
4-09	وت	14	2	5:14	6:28	5:51	6:40	9	21	8	6	24
		15	120	5:13	6:29	5:50	6:41	10	22	. 9	7	جعرات
16-50	حمل	16	محص	5:13	6:30	5:50	6:42	11	23	10	8	جحد
		17	سعد	5:12	6:31	5:49	6:42	12	24	11	9	ہفتہ
		18	ser	5:11	6:32	5:49	6:43	13	25	12	10	اتوار
4-19	الور	19	محح	5:10	6:33	5:48	6:44	14	26	13	11	15
		20	سعد	5:10	6:34	5:48	6:44	15	27	14	12	منكل
13-47	1797	21	معد	5:09	6:35	5:47	6:45	16	28	15	13	21
		22	محص	5:08	6:36	5:47	6:46	17	29	16	14	جعرات
21-16	مرطان	23	120	5:08	6:36	5:46	6:46	18	30	17	15	207.
		24	100	5:07	6:37	5:46	6:47	19	2	18	16	، ہفتہ
		25	سعد	5:07	6:38	5:46	6:48	20	2	19	17	اتوار
2-58	اسد	26	1	5:06	6:39	5:45	6:48	21	3	20	18	B
		27	2	5:06	6:40	-	+	22	4	21	19	منگل
6-56	سنبله	28	سعد	5:05	6:41	5:45		23	5	22	20	
•		29	سعد	5:05	-	+		24	6	23	21	جعرات
9-21	ميزان	30	مح ا	5:04	6:43	-		25	7	24	22	جمعه
		قوس	100	5:04	-	5:44	-	26	8	25	23	بفت
10-59	معقرب		US		-	-	6:53		9	26	24	اتوار
*	Ģ	3	معر	+			6:53		10	27	25	15
13-12	قوس	4	سعد	5:03		-	6:54	-	11	28	26	منكل
		5	معلا	5:03		0	6:55		12 .	29	27	40
17-34	چدي	6	سعد	5:03		-	6:55		13	30	28	جعرات
		7	لمحل ا	-	-	-	6:56	-	14	ري ال	29	200
		8	100	5:02	6:50	5:44	6:57	3	15	2	30	بغته

تر	مواقع	عم	100	آباد	اسلا	چى	كرا.	उठी 🛎	2076	رقان	2040	ŗt
اوقات داخله	636	درنوک 1941	ورميانه	غروب	طلوع	غروب	طلوع	1441 مصری	عرى عرى	1441 بجري	2019 پيسوي	ايام
1-14	ولو	9	3	5:02	6:51	5:44	6:58	4	16	3	1	الوار
		10	معز	5:02	6:52	5:44	6:58	5	17	4	2	3
12-12	حوت	11	13	5:02	6:53	5:44	6:59	6	18	5	3	منكل
		12	100	5:02	6:54	5:44	7:00	7	19	6	4	10 h
		13	سعد	5:02	6:54	5:44	7:00	8	20	7	5	جعرات
0-46	حمل	14	معد	5:02	6:55	5:44	7:01	9	21	8	6	137.
		15	سعد	5:02	6:56	5:45	7:02	10	.22	9	7	بفته
12-30	J)	16	معد	5:02	6:57	5:45	7:02	11	23	10	8	الوار
		17	محص	5:02	6:57	5:45	7:03	12	24	11	9	ß
21-48	133.	18	ser	5:02	6:58	5:45	7:04	13	25	12	10	مثل
		19	مخحص	5:02	6:59	5:46	7:04	14	26	13	11	10 14
		20	سعند	5:03	7:00	5:46	7:05	15	27	14	12	جعرات
4-24	مرطان	21	100	5:03	7:01	5:46	7:06	16	28	15	13	,52,
		22	مخس	5:03	7:01	5:47	7:06	17	29	16	14	بغت
8-57	اسد	23	ورميانه	5:04	7:02	5:47	7:07	18	30	17	15	اتوار
		24	موز	5:04	7:03	5:47	7:08	19	0.5	18	16	B
12-17	سنبلہ	25	سعد	5:04	7:03	5:48	7:08	20	2	19	17	ستقل
		26	ورمانه	5:05	7:04	5:48	7:09	21	3	20	18	بده
15-06	ميزان	27	مححل	5:05	7:04	5:49	7:09	22	4	21	19	جعرات
		28	سعار	5:06	7:05	5:49	7:10	23	5	22	20	بجعه
17-58	عقرب و	29	معد	5:06	7:05	5:50	7:10	24	6	23	21	ہفتہ
*	9	30	5	5:07	7:06	5:50	7:11	25	7	24	22	اتوار
21-35	قوس	چدی	مخس	5:07	7:06	5:51	7:11	26	8	25	23	13
		2	معار	5:08	7:07	5:54	7:12	27	9	26	24	منكل
		3	100				7:12	28	10	27	25	بده
2-46	جدی	4	مححص		7:08			29	11	28	26	جعرات
		5	معذ				7:13		12	29	27	,54,
10-22	ولو	6	معل	5:10	7:09	-	-	2	13	حادى اولال	28	بغته
		7	معز	5:11			7:14		14	2	29	اتوار
20-43	وت	8	محص		-	-	7:14		15	3	30	B
		9	der	5:12	7:09	5:55	7:15	5	16	4	31	منكل

خود شناسی کا ایک حیرت انگیزعلم یوگا

یوگا قدیم ندامب سے تعلق رکھنے والاعلم ہے جس پر بدھ، مندو، بونائی اور بے شار ویکر اقوام کے افراد عمل پیرا ہیں اور کئی ممالک کی اقوام صحت کی دولت سے مالا مال ہیں۔

یوگا بندی زبان کا ایک لفظ ہے جس کے معنی "ملاپ" کے بیں۔ یعنی انسانی روح اورجم کا ملاپ یوگا کی ایک وسیع دنیا ہے اورکوئی بھی ماہر فن یدوئی نیس کرسکتا کروہ یوگا کا ایک کالل استاد ہے۔
یوگا کا عام مغہوم یہ ہے کہ سائس اور دوسری مفتوں کے ذریعے وہی صلاحیتوں کو ایک گئت پر مرکوز کرنا۔ مغربی دنیا میں بھی سائنسی مختیق سے یوگا کی اہمیت کوشلیم کیا گیا ہے۔ وہاں ڈاکٹرز اپنے محقیق سے یوگا کی اہمیت کوشلیم کیا گیا ہے۔ وہاں ڈاکٹرز اپنے مریضوں کے لئے یوگا کی سادہ مشتیس تجویز کرتے ہیں۔ طالب علم اپنی وہنی صلاحیتوں کو جلاد ہے کے لئے یوگا کو اپنا تے ہیں اور بردی فوجی طاقبیں اپنی افواج کے اپیش سروسز گروپس (کماغروز) کے جوانوں کی قوت برداشت کو آخری کئتہ تک بردھانے کے لئے یوگا کروائے ہیں۔ یوگا کی مشتوں کے لئے یوگا کروائے ہیں۔ یوگا کی مشتوں کے لئے یوگا کو کوٹسوس انداز میں بیٹھنا پڑتا ہے۔ اس انداز ہائے نشست کو ''آئی'' کے نام سے یکارا

عام طور پرلوگ ہوگا کو صرف نام اور مختلف اندازی ورزشوں
اور آسنوں کے انداز کے حوالوں سے جانتے ہیں جب کہ اکثر
'' ہوگیسٹ'' ہوگا کو ایک محمل ڈاکٹریٹ کا کورس کہتے ہیں جو کہ چر
سال کی مدت پراور چہ لیویز پرمشمنل ہوتا ہے۔ ایک مختاط انداز ے
کے مطابق اس میں تین ہزارورزشیں ہوتی ہیں۔

جاتا ہے۔آس بوگا کا ایک لازمی حصہ ہے۔

1970ء کے دوران ایک مخص نے ایک ایسا طریقد ایجاد کیا جس کے ذریعے انسانی ذہن کو تمام باتوں سے آزاد کرکے ایک

مخصوص نقطے پرمرکوز کیا جاسکتا تھا۔اس عمل کو'' مادرائی مراقبے'' کا نام دیا گیا۔ بیمل بہت ہی آسان ہے۔فرش پر آ رام سے بیٹے کرآ تھیں بند کرلیس ادرکوئی ایک بات بار بار دو ہرائے۔وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ اس کی بھی ضرورت نہیں رہے گی۔اب اس عمل کا نام''یوگا'' ہے اور بیہ بہت تیزی سے دنیا بجرکالوگوں میں مقبول ہواہے۔

اس عمل کی مقبولیت کے پیش نظر ڈاکٹر اور ماہرین نے انسانی جسم پراس کے افرات کا جائزہ لینا شروع کیا اور جلد ہی ان پریہ منکشف ہوگیا کہ بیٹل انسانی صحت کے لئے نہایت فائدہ مند ہے۔ پچھ رپورٹس تو اس سلسلے میں بہت ہی شوق آ فرین ہیں۔ مثال کے طور پرایک فخص نے ایک ایسے کمرے میں پانچ سمنے کرارے جو شیشہ کا بنا ہوا تھا جسے خصوصی طور پر تجربہ کرنے کے لئے ائیرٹائٹ (ہوابند) بنایا گیا تھا۔ پہلے اس میں ایک جلتی ہوئی موم بتی ائیرٹائٹ (ہوابند) بنایا گیا تھا۔ پہلے اس میں ایک جلتی ہوئی موم بتی رکھی جو بچھ گئی کیونکہ ہوانہ ہونے کی وجہ سے آسیجن نا پیرٹی۔

بعد میں وہ فض اس کرے میں گیا اور پائج سمنے گزارے۔
آسیجن کے بغیر پانچ سمنے گزارتا نا قابل یقین ہے گریہ تا ہے کہ ایسا

یوگا کی وجہ ہے مکن ہوسکا۔ بہر حال مطالعے ہے بھی یہ بات ثابت ہے

کہ بوگا کے ماہرا پی مرضی کے مطابق جتنی در چاہیں سانس روک سکتے

ہیں۔ اپنے دل کی دھڑکن پر قابو پاسکتے ہیں۔ جولوگ اسے شک کی نگاہ

میں ۔ اپنے دل کی دھڑکن پر قابو پاسکتے ہیں۔ جولوگ اسے شک کی نگاہ

کوئی تعلق نہیں۔ جب کہ دیکھا جائے تو اس سے انکار ٹیس کیا جاسک کوئی تعلق نہیں۔ جب کہ دیکھا جائے تو اس سے انکار ٹیس کیا جاسک کہ بوگا کے ذریعے انسان اپنے دل کی دھڑکن پر قابو پاسکتا ہے۔

کہ بوگا کے ذریعے انسان اپنے دل کی دھڑکن پر قابو پاسکتا ہے۔

دیل میں اس حوالے سے ایک اور مثال پیش کی جاری ہے۔

بعارت کے ساؤتھ کے ایک یوگی نے خود کو قبر میں فن

جاگ رہا ہوتا ہے اور آس پاس ہونے والی باتوں سے باخبر ہوتا ہے۔ یہ بنیادی فرق ہے۔ سائنسدانوں نے اس عمل کو آگا ہی یا شعور کی چوتی متم قرار دیا ہے۔ جائے کاعمل ، او تھے کاعمل اور سونے کاعمل پہلی تین متمیں ہیں۔

اوگا کے ذریعے کی مل کئے جاتے ہیں۔ بھی ذہن کی مثل بھی دل کی بھی جم کی اور بھی نظر کی مثل کی جاتے ہیں۔ مطالعہ سے یہ پہتہ چلا ہے کہ اگر دومل کو طاکر مثل کیا جائے تو نتائے اور بھی بہتر لگلتے ہیں۔

یوگا سے نہ صرف وجنی ، بھری اور ساعتی ورزش کی جا عتی ہے بلکہ اسے انسان اپنے پورے جسم کے لئے بھی استعال کر سکتا ہے۔

یرانسان کو صحت مند اور تروتازہ رکھتا ہے۔ اس کے مل سے انسان میارا دن خود کو بلکا بھلکا اور چاق و چو بندمحسوں کرتا ہے۔ یا در ہے کہ سارا دن خود کو بلکا بھلکا اور چاق و چو بندمحسوں کرتا ہے۔ یا در ہے کہ سے میں ورزش نہیں ہے، اس کے علاوہ بھی بہت کچھ ہے۔ اگر کوشش میں جائے تو اس سے دوحانی سکون بھی حاصل کیا جاسکتا ہے۔

کی جائے تو اس سے روحانی سکون بھی حاصل کیا جاسکتا ہے۔

ایک معروف ڈاکٹر جو کہ اتفاق سے میرے واقف کار بھی بیں، کہتے ہیں کہ ان کے پاس ورزش کرنے کا وقت بالکل نہیں ہے۔ کیونکہ وہ اپنے کلینک بیس بہت بزی رہتے ہیں۔ بقول ان کے انہوں نے ورزش کی کلاس میں واخلہ بھی لیا تفا مگر انہیں وہاں مزانہیں آیا۔اب وہ صرف ایک ہی ورزش کرتے ہیں۔''لیوگا''

" بوگا" کے بارے میں اکثر لوگوں کی رائے بیہ کہ بیدخود کو جسمانی طور پرفٹ رکھنے کا ایک ذریعہ ہے جب کہ پچھلوگ اب بھی اس کے بارے میں کہتے ہیں کہ یفقیروں اور سنیا سیوں کاعمل ہے جوخود کو بحو کا بیاسا رکھ کرعبادت میں زیادہ سے زیادہ وقت گزارتے ہے اور بید کہ اس طرح وہ خود کو کئی دنوں تک کھانے بینے اور نیندے دورر کھنے میں کامیاب ہوجاتے ہے۔

" الوگا" دراصل ایک علم ہے جو برصغیری پیدادار ہےادر سینکروں سال قبل بہاں بسنے والے لوگ اس سے مستفید ہوتے تھے۔ بیکوئی

کرنیا۔ ول کی دھر کن کور یکارڈ کرنے اور ٹی وی اسکرین پر ہارٹ
بیٹ کود کھانے والے آلات قبرے ہا ہررکھ کران کاسلسلہ ہوگی کے
جسم سے جوڑ دیا گیا۔ ہوگی قبر میں اتر نے سے لبل ماہرین کو انتہا و
کرچکا تھا کہ آگر ٹی وی اسکرین پراس کے دل کی دھڑکن کی تصویر
نظر نہ آئے تو وہ پریشان نہ ہول اور نہ ہی اسے ڈسٹرب کرنے کی
کوشش کریں۔ یہ ہرگز نہ جمیس کہ میں مرکبا ہوں۔

اسکرین دو سمینے تک نارال تصویر دیتا رہا، اس کے بعد اسکرین پرایک سید می گیر بن گئے۔ بیاس وقت ہوتا ہے جب ول کام کرنا چھوڑ دیتا ہے اورانسان کی موت واقع ہوجاتی ہے۔ سب گھرا کے گرکسی نے کوئی گڑ بونہیں کی۔ آ مخویں روز جس وقت ہوگی کوقبر سے باہر آ ناتھا، اس نے کھیک دو تھے قبل اسکرین پردل کی دھڑکن کی کیراو پر نے جھکے کھانے گئی جس کا مطلب تھا کہ ہوگی زندہ ہے۔ بعد میں یہ کیر تاریل انداز میں حرکت کرنے گئی۔

میمل آج بھی سائنسدانوں کو جیرت میں جتلا کئے ہوئے ہے مراس کا کیا کیا جائے کہ یونی پر حقیقت ہے۔

اس کے علاوہ بھی بے شار ماہرین نے اس بات کوتشلیم کیا ہے کہ عام زندگی میں ہوگا اہم کردار ادا کرتا ہے اور خاص کرصحت کے معاطم میں اس کا کردار نا قابل تردیدہے۔

'' یوگا'' کے دوران انسان کا ذہن نہایت پرسکون ہوجاتا ہے اورایک خاص سطیر آ کر تھہر جاتا ہے۔اس کا متیجہ بیہ ہوتا ہے کہ دل کے دھڑکن کی رفتار خاصی کم ہوجاتی ہے۔سانس لینے کاعمل بھی ست پڑجاتا ہے جس کی وجہ ہے جسم کو کم سے کم تو انائی کی ضرورت باقی رہ جاتی ہے۔ یہ وہی تبدیلیاں ہیں جوعوماً انسان کے سونے کے دوران وقوع پذر ہوتی ہیں۔

تجربے سے ثابت ہوا ہے کہ دونوں کاعمل ایک جیسا ہے۔ (بوگا اور نیند) لیکن نیند کے مقابلے میں بوگا کے عمل سے ذہن

ندہی رسم نیس ہے اور نہ بی اس کا ندہب سے کی طرح کا تعلق بنآ ہے۔ بیانسان کو محت منداور بحر پورر کھنے کا ایک مر بوط نظام ہے۔

بوگا کے فوائد

انسان اپنام کی بدولت جاند کو تخیر کرنے میں کامیاب ہوا۔ کمپیوٹر کی جرت انگیز ایجاد بھی انسان کے علم کی مربون منت ہے۔ میڈیکل میں بیٹار جیرت انگیز ایجادات بھی انسان کے علم کا کرشمہ ہیں لیکن افسوس کہ آئ کے مادیت پرست اور نفسانفسی کے دور میں انسان بے شار مسائل اور خطرناک بیار یوں کا شکار ہوکر رو کیا ہے۔ جسمانی ، روحانی اور ذینی طور پرمفلوج ہوگیا ہے۔

بوگا سے ہا آسانی وجیدہ سے وجیدہ مسائل کا حل ممکن ہے بلکہ جسمانی دوجنی امراض کا علاج دواؤں کے بجائے بوگا کے مختلف آسنوں اور ورزشوں کے ذریعے کئے جائے ہیں۔

آئے کے تیز رفآر دور میں انسان صرف پیسہ کمانے کی مشین بن کررہ گیا ہے اور حدے زیادہ آسان شوں سے انسان کا بل اور تن آسان بن گیا ہے جس سے آئے کا انسان بے شارعام و خطرناک بیار یوں میں جتال ہے۔ یوں تو انسان صدیوں سے ایلو پیتھک، ہوئو پیتھک اور حکمت کے طریقہ علائ سے مستفید ہوتا چلا آرہا ہے لیکن یوگا کے ماہر یوگیسٹ یوگا کی مختوں اور ورزشوں سے متعلق بے شمار فائدے حاصل کرنے کے حیرت انگیز انکشافات کرتے ہیں جونہ صرف حیرت انگیز ہیں بلکہ کارآ مربھی ہیں۔

مثلاً بوگا کے ذریعے مختلف نفسیاتی بیار بوں کاعلاج کیا جاسکتا ہے۔مثلاً بےخوائی، بےسکونی، ویٹی انتشار، جلدی بیاریاں، بلا پریشر، دل کے امراض بواسیر، شوگر، کینسر، پھری، جم کوسڈول اور خوبصورت بنانے ،موٹا پایا دبلا پن دور کرنا، بالوں کو گھنا اور چکدار بنانا، دائی نزلہ و زکام ، چہرے کے لک کو خوبصورت بنانا وغیرہ

وغیرہ۔ اس کے علاوہ بوگا کی مشقوں اور ورزشوں سے جسم خوبصورت اور پرکشش تو بنرآئی ہے نیز ان کے اندرونی عصلات کے نقائص بھی دور کئے جاسکتے ہیں۔ول،جگر، چیپپر سے، دماغ، گردہ اور اندرونی غدودیں بوگا کے عمل سے جلا پاتی ہیں جو کہ انڈہ کرائن اور تھاٹر یڈ کلینڈ کہلاتی ہیں۔

ا بوگا کی مشقوں کا سانس کے زخرے، سپر ٹلی کیپ ول، تھا اُئی مس کلینڈ وہی فری کلینڈ اور پائل کلینڈ ہے بھی گہراتعلق ہے۔ بیہ تمام غدودیں زندگی اور اس کے قدرتی افعال کی کارکردگی میں بڑا اہم کرداراداکرتے ہیں۔ان بے پیدا ہونے والے کیمیادی مادے مشلا ہارمونز انز انجنز خون کے بہاؤ میں شامل ہوکر خلئے پیدا کرتے ہیں۔ یوگا کی مشقیں اعضاء کی فعالیت بڑھاتی ہیں اور خود شنای کے علم وعرفان ہے ہم آ ہنگ کرتی ہیں۔ یوگا آسان کی طرح محیط اور وسیح آسان میں اڑنا کوئی زیادہ مشکل ہات نہیں۔ بعض لوگوں کا خیال ہے کہ یہ یوگیوں اور سادھوؤں کا کام ہے کہ جوالی مشکل مشقیں کر سکتے ہیں لیکن اس میں مبر قبل اور با قاعدہ مشق کرنے کی مشرورت ہے۔ ہر آسن اور مشق جا ہے وہ کتنا ہی ہیجیدہ ومشکل کیوں نہ ہو، ہر مشق مسلسل کرنے ہے آسان ہوجاتی ہے اور جو یوگا کی راہ پر چل پڑتا ہے، آ ہستہ آ ہستہ یوگا کے علم وفن پر کمل عبور کی راہ پر چل پڑتا ہے، آ ہستہ آ ہستہ یوگا کے علم وفن پر کمل عبور

جیسا کہ ہم بتا تھے ہیں کہ دیگا کی کم دہیش تین ہزار مشقیل ہیں جن پڑ کس کرنے سے انسانی زندگی کی کا یا بلٹ سکتی ہے۔ جوان مزید جوان اور عمر رسیدہ نسبتاً کم عمر اور اسارٹ ہوسکتے ہیں۔ کیونکہ دیگا میں سانس کی ورزشوں سے روح کوتقویت دی جاتی ہے۔ دیگا کی مشقیں جسم کی تمام آلاکشوں کو دور کرتی ہیں۔

يوگا ياكسى بھى مادرائى ملم كى مشقيں ادر درزشيں ہزار بإسال

کے تجربات کا نجوڑ ہیں۔ یہ مشقیں صرف صحت پخش ہی نہیں بلکہ حسن افزاو بھی ہیں۔ یعنی بیدسن وجوائی کو تا دیر قائم رکھ کر بڑھا ہے کو موثر کرتی ہیں۔ ہرانسان اگروہ وجنی طور پر چاہے تو اپنے اندر پوشیدہ صلاحیتوں کومشقوں اور ورزشوں کے ذریعے بیدار کر کے ان کو بروئے کارلاسکتا ہے اور اپنی زندگی خوش وخرم گزارسکتا ہے اور ہزاروں متم کے بیار یوں سے نجات بھی حاصل کرسکتا ہے بلکہ لاعلم بیاریوں سے بھی حفوظ رورسکتا ہے۔

یوگا کی ابتداء کہاں سے ہوئی

مغربی دنیامیں ہوگا کابراج جا ہے لیکن مغربی محق اس بات کو سلیم کرتے ہیں کہ بوگا کاعلم مغرب نے ہندوستان سے سیکھا ہے۔ لیکن تاریخ میہ بات ثابت کرتی ہے کہ ہندوستانیوں کوسندھی ہو گیوں کے سامنے سرتسلیم خم کرنا پڑا تھا۔

سندھ وہ سرزین ہے جہاں پر آن سے پانچ ہزار سال قبل

یوگا کا آغاز ہوا تھا۔ موہ بخود روسے برآ مدہونے والی ایک مہر پردیوتا

کی هیہد بنی ہوئی ہے۔ محققین نے اس دیوتا کوشیو دیوتا کے نام
سے شناخت کیا ہے۔ یا درہے کہ شیور اور وں کا دیوتا تھا جس کو بعد
میں آریوں نے بھی اپنا دیوتا تناہم کرلیا تھا اور بعد میں وہ ان کے
ہندو فہ ہب کے تین سب سے بلند مرتبت دیوتا وک میں شار ہوئے

لگا۔ اس لحاظ سے ہندووں کے دیوتا شیوکی سب سے قدیم ترین
مورتی بھی سندھ تی سے برآ مدہوئی ہے۔

بیمورتی ہندوؤں کی تری مورتی کا ماخذ ہے کونکہ اس میں شیو کے تین چیرے دکھائے گئے ہیں جوشیو کی قوت واحدو کی تین جہتوں، تخلیق، تخفظ اور تخریب کی نمائندگی کرتے ہیں۔ شیو کی متذکرہ بالا هبیمہ میں جو بات سب سے اہم ہے وہ یہ کہ اس هبیمہ میں شیوکود دیوگا، کے آسن میں بیٹھا ہوا دکھایا گیا ہے۔ اس هبیمہ

میں شیو کے مختے مڑے ہوئے ہیں۔ کھٹنوں کے مڑے ہوئے
ہونے کی وجہ سے رائیں اور پنڈلیاں آپس میں بوئی ہیں۔
دونوں ایڑیاں آپس میں بڑی ہوئی ہیں اور دونوں پیروں کے
اگو ضحے باہرکو لگلے ہوئے ہیں اور مڑے ہوئے دکھائے گئے ہیں۔
شیو کے اس اعداز نشست کو دیکھنے سے اس بات کا تعین
موجاتا ہے کہ شیو تی مہاراج اس وقت ' بوگا' کے آس میں بیٹے
ہوئے ہیں اور اس بات کی تائید اس طرح سے بھی ہوتی ہے کہ
ہندوؤں کی دیو مالا میں بھی شیوکو یو گیوں کا استاداور پیشوا کہا گیا ہے
ہندوؤں کی دیو مالا میں بھی شیوکو یو گیوں کا استاداور پیشوا کہا گیا ہے
اور اس کو تیسیا اور تھی کا مظہر تصور کیا جاتا ہے۔

قدیم دوریس ہوگا کے سندہ یس موجود ہونے کا ایک اور جوت مو بخود ڑو سے برآ مد ہونے والی کنگ پریسٹیٹ کی شہرہ آ فاق مور تی بھی ہے۔اس مورتی کی نیم وا آ کھوں کی پتلیاں،اس کی ناک کی طرف دیمتی ہوئی نظر آتی ہیں۔ بیا نداز بھی ہوگا کے آسن کا حصہ ہے جس میں خیالات کوایک جگہ مر کز کیا جاتا ہے۔ چونکہ مورتی صرف کم تک بنی ہوئی ہے اس لئے اس کے بیٹھنے کا انداز معلوم نیس ہوسکا۔

سندھ میں موہ نجود ڈو کے زمانے میں بھی ہوگا کے بیشواہداس قدر خوں اور نا قابل تر دید ہیں کہ ان کے بعد اس بات میں کوئی شہر نہیں رہ جاتا کہ موہ نجود ڈو کے زمانے کے لوگ فقا تجارت، کمیتی باڈی اور تقیرات میں ہی دلچہی نہیں رکھتے تھے بلکہ ہوگا کے ذریعے اپنے خیالات کوایک نکتہ پر مرکوزر کھنے کی بھی کوشش کرتے تھے جس سے اعدازہ لگایا جاسکا ہے کہ قدیم سندھ کے باشندے دہنی قوت کی پوشیدہ صلاحیتوں کے محترف تھے۔

یوگا کے سب سے زیادہ ماہرین ہندوستان، چین اور جاپان میں موجود ہیں جب کمامریکماوردیگرتر تی یافتہ ممالک میں بھی اس فن کی تعلیم دی جاتی ہے جب کہ ہمارے ملک پاکستان میں یوگا کو جانے اور سجھنے والوں کی تعداد نہایت محدود ہے۔ حالانکہ

حاصل کرنے کی روایت پڑی۔ بیآ مخدستون حسب ذیل ہیں۔
یا ا۔ اخلاتی احکامات
نیا ا۔ نتم وضبط
پرانایا ا۔ تعنس پر کنٹرول
پرانایا ا۔ دماغ کوتمام حصول سے آزاد کرلینا۔
دھرانا۔ توجہ مرکوز کرنا
دھرانا۔ خورد فکر تظر

بوگا کے ختلف طریقوں میں ' ہاتھا ہوگا' کی مشقول نے سب

سے زیادہ مقبولیت حاصل کی۔اس مشق میں ختلف ' آسنوں' کے

ذریعے درزش کی محیل کی جاتی ہے۔ پراتا یا مایانفس پر کنٹرول بھی

انہیں درزشوں کے ذریعے حاصل ہوتا ہے۔ آسنوں میں جہم کوایک

خاص پوزیشن سے خاص مدت تک ساکت رکھا جاتا ہے۔ ان

اوقات میں اپنی توجیجہم کے مختلف اعضاء پرمرکوزکر کے ذبن کونظم و

منبط کا پابند کرکے اس کی قوت میں اضافہ کیا جاتا ہے۔ اس کے

ساتھ بی بدن، اعصاب ادر پھوں کی درزش ہوتی ہے۔اس طرح

دماغ جہم کو کنٹرول کرنے کی صلاحیت حاصل کرتا ہے اور اس کا

دماغ جہم کو کنٹرول کرنے کی صلاحیت حاصل کرتا ہے اور اس کا

قارمولا دونوں کو بی حاصل ہوتا ہے۔

ان ورزشوں کے ذریعے جم کومندرجہ ذیل مرحلوں سے گزرتا پڑتا ہے۔

۔ گھڑے ہونے کے پوزجم میں کیک اور کھڑے ہونے کا سیج اعمان پیدا کرنا۔

میٹینے کے پوز۔جسم کے تمام اعضاء کی ورزش ہوتی ہے۔ مختلف جسمانی نظام کی کارکردگی بردھتی ہے اور جسمانی طاقت اور شغس میں اضافہ ہوتا ہے۔

آخرى مين شواسانا پوزيد پوز صحت يا بي كے حصول ميں مدد

ہندوستان، جاپان، چائنا، امریکہ اور دیگر ممالک بیس ند صرف ہوگا اسکولوں بیس عام کیا گیا بلکہ عام کورسوں کے ساتھ ساتھ ہوگا کا امتحان وغیرہ بھی لیاجا تاہے۔

پاکستان میں بوگا کے ماہرین میں آ غا اشرف، فع علی تیموری، راجیش راؤ، محد بشیر اور شہاب نور نے بوگا کے فن کوقوی سطی پر روشناس کرانے میں اہم کرواراوا کیا ہے۔ محد بشیر 1989 میں اور شہاب نور 1990 میں پاکستان ٹیلی ویژن سینفر پر مہم کی نشریات میں ناظرین کو بوگا کی مختلف ورزشوں اور مشقوں کی تربیت دے ہیں۔ ڈاکٹر شہاب نور جنہوں نے کراچی یو نیورٹی سے بی ایس، می کرنے کے بعد گور خمنٹ ایس ایم لاء کا لج سے وکالت کی ڈگری حاصل کی۔ بوگا سے متعلق کی بیں بھی تصنیف کر بھے کی ڈگری حاصل کی۔ بوگا سے متعلق کی بیں بھی تصنیف کر بھے ہیں۔ جن میں ورج ذیل کی بین خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔

1- بوکاشکت 2- روحانی بوگا 3- علم بوگا 4- بوگا بنی 5- نن بوگا اورانسان

ہم کہ سکتے ہیں کہ دماغ کی قوت سے بڑھ کراور کوئی قوت نہیں ہے جے سائنسی طریقوں سے حاصل کیا جاسکتا ہے۔ پھر بھی وماغ کی قوت کامل پراسرار ہے۔ ماہر بن کا دعویٰ تو یہاں تک ہے کہ دماغی قوت سے انسان ماضی اور مستقبل میں بھی جھا تک سکتا ہے۔ایٹی قوت کے ذریعے ہونے والی جاتی ہے محفوظ رہسکتا ہے۔ اپنے مادی جسم کے ساتھ جزاروں میل دور تک اڑسکتا ہے۔ پانی پرچل سکتا ہے۔اور بغیر آئسیجن کے لمی عدت تک ذیدہ رہسکتا ہے۔

روحانی صحت کی ورزش' 'یوگا''

200 برس قبل سے میں' دہن چلی''نامی ایک مخص نے پوگا کے آٹھ ستونوں کی بنیادر کمی جس کے ذریعے خود آ سمجی کو بیجھنے اور اسے دیتا ہے: ذہن کے ہیجان کو کنٹرول کرکے دہنی آسودگی اور سکون فراہم کرتا ہے۔ ورزش کے آخر میں جسمانی اور دہنی فلکفتگی حاصل ہوتی ہے۔

يوگا کے فوائد

ہوگا سے بے شار فوا کد حاصل ہوتے ہیں۔ان میں سے چند کے نام درج کئے جارہے ہیں۔

1 _ جسمانی کیک اوروقار میں اضافہ ہوتا ہے۔

2_چلنے پھرنے اور اٹھنے بیٹھنے کا طرز بہتر ہوتا ہے۔

3_ پھوں کوٹون کرتا ہے اور انہیں پرسکون بنا تا ہے۔

4۔ دوران خون کے نظام کو بہتر بنا کرجہم میں آئسیجن کی رسد ماتا

5_ريزه کي بري کو ليك دارينا تا ہے۔

6۔ پیٹھ اور ہاتھ ہیروں کے دردسے نجات ویتا ہے۔

7۔ بےخوالی اور دہنی ڈپریشن کے امراض سے شفا بخشا ہے۔

8 - نظام مضم كودرست كر حقيض رفع كرتا ب_

9_اعصالي نظام كوسكون بهم يبنيا تا ہے_

10 جسم اور دماغ کوسکون اور آسودگی مہیا کرتا ہے۔

11 محمَّان دوركر ك جم من تازكي اور فلنتكي پيدا كرتا ہے۔

درزش کے کسی پردگرام میں ہوگا کی مشقوں کوشامل کیا جاسکتا ہے۔ لیکن انہیں سکھنے کے لئے کسی ماہر کی خدمات ضرور حاصل کریں۔

م المار المار المار المار المار المار المار المار المار المارد ا

بدن کے کسی بھی حصہ پر غیر ضروری دباؤند پڑنا جاہے۔اسے شروع کرنے سے قبل اپنے ڈاکٹر سے مشورہ ضرور کریں۔

رسے سے ن پ دو رہ رہے کورہ رور دیں۔ بوگا بہت آ سان ورزش ہے۔ اس کے لئے کسی قتم کے آلات کی ضرورت بھی نہیں پرتی ۔ صرف تعوزی سی جگہ میں تمام

آس کے جاسکتے ہیں۔ بیمش کطے اور ہوا دار کرے میں ڈھیلا ڈھالا لہاس مکن کرکریں تا کہ جم کوموڑنے اور کھینچے میں آسانی رہے۔ یاوال نظار ہے وابعے۔

الکردیا می اور وجی کو مادی کا میابیوں سے اتنازیا دومر بوط کردیا کیا ہے۔
ہے کہ جسمانی اور وجی تو انائی کا بیشتر حصداس کے حصول پر صرف کردیا جاتا ہے۔ اسے جدید دور کا ایک لازی جز قرار دیا گیا ہے۔
اس طرح جیسے بعض جسمانی الخطاط پیدا کرنے والی بیار بوں کوتر تی یا فقہ دور کا ایک خصہ بحد کر قبول کیا جاچکا ہے۔ انجانے طور پر ہم ایخ ادی وسائل کے حصول میں اس طرح منہ کس ہو چکے ہیں اور یہ کو فراموش کر بیٹھے کہ جارا جسم اور دماغ اس قدر زیادہ دباؤ برداشت کرنے کے لئے نہیں بنایا گیا۔ اس کے ساتھ بی ہم میں برداشت کرنے کے لئے نہیں بنایا گیا۔ اس کے ساتھ بی ہم میں برداشت کرنے کے لئے نہیں بنایا گیا۔ اس کے ساتھ بی ہم میں خواہشات کی بحیل کا نام خوشی نہیں بلکہ مادی خواہشات سے چھٹکا را موسائل اور عاصل کر لینے کا نام خوشی نہیں بلکہ مادی خواہشات سے چھٹکا را موسائل کا نام خوشی نہیں بلکہ مادی خواہشات سے چھٹکا را موسائل کی خواہشات کی بحیل کا نام خوشی نہیں بلکہ مادی خواہشات سے چھٹکا را موسائل کرلینے کا نام خوشی نہیں۔

زئن کواس وقت سکون اور آسودگی حاصل ہو تکی ہے جب مادی خواہشات اس کے اندر سے کھرج کرنکال دی جائیں۔ اس احساس نے ہمیں ایک دوسر سے مسلہ کا سامنا کرنے پر مجبود کردیا ہے۔ یعنی مطابقت اور ہم آ جگی کی تلاش کیونکہ ہماری خواہشات اور ان کے پورا کرنے کے ذرائع کا درمیانی فرق ہمارے اندر عدم مطابقت پیدا کرتا ہے جس کے باعث ہمارے اندر عدم مطابقت پیدا کرتا ہے جس کے باعث ہمارے اندر عدم مطابقت پیدا کرتا ہے جس کے باعث ہمارے اندر عدم مطابقت پیدا کرتا ہے جس کے باعث ہمارے اندر عدم مطابقت پیدا کرتا ہے۔ اس دور میں دون کی دباؤیا فینشن کہلاتا ہے۔ اس دباؤے کے ردعمل نے ہمارے اندر غور وفکریا تھر سے خلفہ میں دلچین کا عضر پیدا کردیا نے ہمارے اندر غور وفکریا تھر سے جس کی جڑیں قدیم ہندوستان میں دور تک پھیلی ہوئی ہیں۔ سے جس کی جڑیں قدیم ہندوستان میں دور تک پھیلی ہوئی ہیں۔ شکتے ہیں جوخوف اور فکروں سے آزاد ہو، اس کے اندر وہ قوت

موجود ہوجہ ہمیں معاشرے کے ساتھ ہم آ ہنگ زندگی گزارنے کا راستد کھا ہے۔

د ماغ مختلف پہلوؤں پر مشمل ہے۔ان میں سے ایک اعلیٰ
د ماغ ہے جس میں فور و گراور ممل دونوں کی صلاحیتیں موجود ہیں۔
البتہ ہم اس بات سے ناواقف ہیں کہ د ماغ کے اس پہلوکوا پی
زعم کی بہتر بنانے کے لئے کس طرح استعال کریں۔ جسے ہمیں
ایک ان دیکھی اعلیٰ طاقت پر اعتاد تو ہولیکن اس کو بھے کے لئے
البیت نہ ہواور نہ معلوم ہو کہ اسے روز مرہ کے تجربات میں کس طرح
مثامل کر کے اپنی زعم کی کو بہتر بنا تکیں۔ یہ اعلیٰ د ماغ خواب میں جتال
شامل کر کے اپنی زعم کی کو بہتر بنا تکیں۔ یہ اعلیٰ د ماغ خواب میں جتال
ہوں۔ د ماغ کے اس جھے کو ہم ' مشعور''کانام دے سکتے ہیں۔
میں۔ د ماغ کے اس جھے کو ہم ' مشعور''کانام دے سکتے ہیں۔
میں۔ د ماغ کے اس جھے کو ہم ' مشعور''کانام دے سکتے ہیں۔

تعربیا موروفر کا مقعد یہ ہے کہ سوئے ہوئے سعور لو بیدار کردے۔ تفکر کے فلفہ کی بنیاداس عقیدے پر قائم ہے کہ ہم آ بنگی کا حصول اپنے اردگرد کے ماحول میں تلاش کرنے ہے ہیں بلکہ خود اپنے اندر کی تلاش سے بی ممکن ہے۔ اور بید کہ ماحول کے بارے میں گہری معلومات کے لئے ہمیں اپنے اندر بی جبجو کرنا پڑے گی۔ اپنے آپ کو اچھی طرح پہانے نے کے لئے ہمیں اپنے وجود پر نظر ڈالنی ہوگی۔ اس کے لئے ہمیں اپنے آپ کو ماحول سے علیمدہ کرنا پڑے گا اور اس کی مدد سے ہم اپنے خوف، پریشانیوں، علیمدہ کرنا پڑے گا اور اس کی مدد سے ہم اپنے خوف، پریشانیوں، محرومیوں، ضروریات اور زندگی کے مقاصد کو زیادہ واضح طور پر شرومیات ماصل کرئیس مے۔

فور فکر میں پہلام حلہ توجہ کا مرکوز کرنا ہے۔ اس طرح دیاخ اپنے آپ کو خیالات کے حصول کے قابل بنالیتا ہے۔ توجہ کا مرکز ہونا تفکر کی ایک آسان شکل ہے۔ اس طریقہ کاریش آپ فطری طریقہ سے پرسکون ہوکر بیٹے جا کیں اور آسکھیں بند کر کے کسی شے پر توجہ مرکوز کردیں۔ مثلاً گزرے ہوئے واقعات کوائی تسلسل کے

ساتھ دماغ کے پردے پر دہراتے جائیں۔ بیدالیا ہی ہے جیے دماغ کے پردے پرکوئی فلم دیکھی جارہی ہو۔

یوگا کے فلفہ میں بیٹنے کے انداز کو الونس پوزیشن کہتے ہیں جس میں ذہن اورجہم دونوں کو ڈھیلا چھوڑ دیا جاتا ہے لیکن دونوں چوکس اور مستعدر ہے ہیں۔ ذہن کو کنڑول کرنے اور توجہ مرکوز کرنے کا ایک آسان طریقہ کسی قدرتی منظر کو ذہن کے پردہ پر قائم کرنا ہے۔ مثلا آپ کسی ایسے قدرتی منظر کا نصور کرلیں جہاں سرسبز گھاس کے شختے ہوں، شنڈی ہوا سے درختوں کی شاخیس جموم رہی ہوں، پھولوں کی خوشہوسے دماغ معطر ہور ہا ہود غیرہاس طرح دماغ کو خرکت کرنے کے لئے تھوڑی کی آزادی مل جاتی طرح دماغ کو خرکت کرنے کے لئے تھوڑی کی آزادی مل جاتی حدادروہ ایک شے سے دوسری پراپنی توجہ مرکوز کرتے ہوئے اس خاص حدے اندرمقیدر ہتا ہے۔

ای طرح آپ مورئ پراپی توجه مرکوز کرسکتے ہیں جوزندگی

کے لئے سب سے اہم ہے۔ دن کے کسی خاص حصہ پر توجه مرکوز

کریں جیسے صبح صادق سورج طلوع ہونے کا وقت ذہن اپ

پردے پر اس کی پوری طرح عکائی کرسکتا ہے۔ اس کی گری،
شندی روثنی سنہری کرنیں، ہماری زندگی کا محور، اس طرح ذہن
شندی روثنی سنہری کرنیں، ہماری زندگی کا محور، اس طرح ذہن
شندی روثنی سنہری کرنیں، ہماری زندگی کا محور، اس طرح ذہن
شندی روثنی سنہری کرنیں، ہماری زندگی کا محور، اس طرح ذہن
شندی مامر نے کی مطاحیت ماصل کرنے گا اور خیالات کو
این ایم رجذب کرنے کی صلاحیت ماصل کرنے گا۔

بی بات درست ہے کہ شروع میں اقبہ کے انکاز کے وقت صرف دوایک منٹ بعد ہمارا ذہن اوھر اوھ بھٹانگلگا ہے۔ ایک صورت میں یا تو اسے آ ہستہ آ ہستہ آ ہستہ ہمن کی کر ہیں۔ آ ہستہ آ ہستہ نہن کی تربیت کر کی اور دو زیادہ دیر تک آدجہ مرکوز کرنے گےگا مشق ہوجانے ہوتی جائے گی اور دو زیادہ دیر تک آدجہ مرکوز کرنے گےگا مشق ہوجانے کے بعد پھر ذہن کی کوشش کے بغیر ہی اپنی توجہ مرکوز کرنے کی اہلیت

اس مثل کے دوران اینے اندر مالوی طاری کرنے کی ضرورت نبیں _ کیونکہ محض چند منٹ کا ارتکاز بھی ذہن کو بہت زیادہ سکون م بنجائے گا۔ مثل کی ابتدا محض دویا تین منٹ کے ارتکازے کریں جو ون میں دویا تمن بار وہرایا جائے۔ محررفت رفت دفت میں اضاف كرتے جاكيں۔آب جلدى محسوس كريں مے كدونت بيس اضافد کے لئے آپ کومنت کرنائیس پررہی ہے۔ایک مرتبہ ذہن سے غیر ضروری خیالات اور تظرات خارج کرنے کی مشق ہوجائے تو پھر آ ب کاد ماغ خود بخو دفعم وضبط کا یا بند موجائے گا اور آ ب کی مرضی کے مطابق این آپ کسی نقطے پر مرکوز کرنے لگے گا۔ البتہ ذہن کے اندر پیدا ہونے والی تبدیلیوں کو چھنے کے لئے آپ کو بہت زیادہ حساس ہونے کی ضرورت ہے۔ پھر آپ خود بخو دمحسوں کرنے آئیں کے کاس ارکازنے آپ کی بوری زندگی تبدیل کر کے دکھوی ہے۔

بوگا کی مختلف مشقیں

جیما کہ ہم بتا م جے ہیں ہوگا کی مقبولیت ونیا کے بہت سے ممالک میں تیزی سے بورون ہے اور اوگوں کی کثیر تعداد اس کی افادیت سے فیض یاب موری ہے۔ بدایک کمل شرقی طریقہ ہے جس كذريعجسم كساته ماتحذان كاورز أنجى موتى راتى ب مخلف شعبہ ہائے زندگی کے اوگ جن میں ماہر نفسات، بیٹیشن، فلاسفر اور دوسرے کام کرنے والے شامل ہیں، لوگا ت خسلک میں اور اس کے خیالات ونظریات کو اپنائے ہوئے میں۔ بوگا کے درج ذیل طریقوں کوروز مرہ زندگی میں شامل کرے ایک بصحت مندجهم حاصل كيا جاسكتا ہے جسم كو جوان اور پركشش ركھنے کے لئے جارا سے بنیا دی عناصر ہیں جو بہت ضروری ہیں۔ان میں ریز ہی ہٹری، پھیپرانے، دل اورغدود شامل ہیں۔

حاصل كرف كا اى طرح و ماغ كا نيلاحصه خالى الذبن بوجائ كا اور بهت جلد محسوس بون تكيس. اس کا اعلی حصر کی روک اُوک کے بغیر کام کرنے سکے گا۔

> ہم نے اینے ذہن کے بردہ پر جومنظر مر تکز کیا تھا اس کا رقبہ بہت زیادہ تھا۔متوا ترمش کرتے رہنے ہے ہم اس دائرے کو تک كرتے چلے جائيں مے اور اپنا ذہن منظر كے مركزي حصے ك قریب لاتے جا کیں گے۔اس طرح ہمارا ذہن ایک چھوٹے سے نقطے پرمر تکز ہونے کی تربیت مامل کر لے گا۔

> ارتکاز کے ذریعے نظر یا غور وخوض کرنے کے اور بھی بہت سے فوائد ہیں۔اس سے ذہن ادھرادھر بھٹکنے سے محفوظ رہتا ہے۔ یا دواشت تیز ہوتی ہے۔ کمینش میں کی آتی ہے اورسب سے بردی بات سے کے ہمیں خود آگائی ہوتی ہے۔اینے آپ کو بھنے ک ملاحیت پیداہوتی ہے۔

> روحانیت یا اعلیٰ درہے کاشعور لامتنا ہی ہے۔ وہ ہمارے ذہن کوان باتوں کا احساس دلاتا ہے جو عام حالت میں ہمارے ادراک سے باہر ہیں۔ ایک الی ذہانت عطا کرتا ہے جو ظاہری آتھوں سےنظرنہآنے والی اشیاء کواہے اندر کی آ نکھے دیکھ سکتا ہے۔وہ مافوق الفطرت اشیاء کومحسوں کرسکتا ہے۔ بیدہ تجربہ ہے جو اردگرد کے ماحول سے بالا ہے۔ ہمارے ذہن کی آ کمسین کھول ويتا ہے۔ اور عالم بالا كے نظارے كرواتا ہے۔ صرف الى تى صورت میں ہم اپنے اندر چھے ہوئے تمام خوفوں کو دور کر سکتے ہیں۔ اور پھر این ماحول سے زیادہ اچھی طرح مطابقت پیدا كركے يرسكون ذندكى بسركر سكتے ہيں۔

> دماغ کوایک نقلہ پر مرکوز کرنے کی مشق کے دوران اگر ہم بےمبری کا مظاہرہ کریں تو نا کا می کے سوا پھیجمی ہاتھ نہ لگے گا۔ اس کے لئے بہت مبراور تحل کی ضرورت ہے۔ ہوسکتا ہے کہ فوری نتائج سامنے نظر ندآ کیں لیکن میمی ممکن ہے کہ واضح تبدیلیاں

اندر تھینچیں۔ ڈاکٹر اور ماہر نفسیات کمل طور پر تھینچاؤ کو دور کرنے کے لئے مجرے مجرے سانس لینے کو کہتے ہیں۔

سائس لینے میں انزا کوشل مسلز اور ڈایا فرام حصہ لیتے ہیں۔
ان دونوں مسلز کی بہتر کارکردگی کے لئے ضروری ہے کہ ان کا تمل مسانج ہو۔ ڈایا فرام کی بہتر کارکردگی کی وجہ سے پید کے پٹھے بھی مسانج ہو۔ ڈایا فرام کی بہتر کارکردگی کی وجہ سے پید کے پٹھے بھی مسلح رہتے ہیں اور خواتین کے محصوص ایا مصحت مند ہوجاتے ہیں اور بیج کی پیدائش قدرتی طور پر ہوتی ہے۔

سانس کاعمل انسان کی زندگی میں ایک تنجی کی حیثیت رکھتا ہے۔
سانس کی ورزش ایک بہت اہم ورزش ہے۔ یوگا کی وہ تمام ورزشیں جو
سانس سے متعلق ہیں، بہت آ ہت آ ہت اور بلکی ہوتی ہیں جس کی وجہ
سے دل پر بے جاد ہاؤ نہیں پڑتا اور اعصا بی نظام کو تھنچاؤ سے محفوظ رکھتا
ہے۔ اپنے سانس پر قابو پاکر اور ورزش کے ذریعے چھیپر دوں کو مضبوط
کر کے ہم اپنے سانس پر قابو پاکر اور ورزش کے ذریعے چھیپر دوں کو مضبوط

آپ كادل اوراجم غدود

موجودہ دور میں دل کی تکالیف اور گھیا کی تمام تکالیف تمام تکالیف تمام تکالیف تمام تکالیف تمام تکالیف تمام یکار بیل جاتی ہیں۔ یوگا کی درزش کے ذریعے ہم دل کے افعال کو بہتر بناسکتے ہیں۔ یوگا میں جسم کے غدودوں کے لئے خاص درزشیں ہیں جن پڑمل کر کے ان کی کارکردگی کو بہتر بنایا جاسکتا ہے۔ یوگا میں کھانے کے جواصول شامل ہیں ان کواپئی عادت بنا کرا بی صحت کواچھی حالت میں رکھا جاسکتا ہے۔

بوگامیں جسم کی مختلف حالتیں

بوگامیں جسم کی مختلف حالتوں کی وجہ سے خون کے بہاؤ، سانس لینے کے مل، اور غدودوں کے افعال میں جوتبد ملی ہوتی ہے اس کی وجہ سے ان میں مضوطی پیدا ہوجاتی ہے ادر اعصاب کی باریک

ریڑھی ہڑی

انانیجم میں ریزه کی ہمتاہم حیثیت رحق ہم جس کے بعد وہ مغبوط اور بغیر منظ کو ابواجا سکتا ہے اور نہ ہی جی جا جا نامکن ہے۔ بی وہ مغبوط اور کی بیات کریں گے۔ اس میں اگر ڈرا سابھی جمول پیدا ہوجائے تو ہوی پریشانی کا سامنا کرتا پڑتا ہے۔ بعض اوقات یہ حصہ بخت اور غیر کی لا اربوتا جا تا ہے جس سے اس کی ہڈیاں یا سرے برتر تیب ہوسکتے ہیں۔ اس طرح اعصائی نظام میں جو پورے مرے میں ترتیب ہوسکتے ہیں۔ اس طرح اعصائی نظام میں جو پورے جم کو کنٹرول کرتا ہے دردیا تکلیف کی جہ سے خرائی پیدا ہوجاتی ہے۔ جم کو کنٹرول کرتا ہے دردیا تکلیف کی جہ سے خرائی پیدا ہوجاتی ہے۔ کو فلط انداز سے بل دیے سے سائس لینے میں وقت کا سامنا ہو سکتا ہے جس کی وجہ سے سینہ کمزور اور پیٹ کے مسلزیا ہے متاثر ہوتے ہیں۔ بوگا میں ریڑھ کی ورزش سے اس کی کیک اور مضبوطی میں بوگا میں ریڑھ کی ورزش سے اس کی کیک اور مضبوطی میں اضافہ ہوتا ہے اور بول ریڑھ کے پٹھے انتہائی طاقتور ہوجاتے ہیں۔

پھیپروے (سانس لینے کاعمل)

ون کا جو بیشتر وقت دفتر یا گھریں گزیتا ہے وہ ضروری نہیں کہ صاف آب وہوا بھی آپ کومیسر ہوسکے نیتجناً سانس کی مختلف تکالیف مثلا EMPHYSEMA وغیرہ بھی ہوکتی ہیں۔

آن کے تہذیب یافتہ دور کا آدی غیر صحت مند ماحول میں رہتا ہے جس کی وجہ ہے اس کی سانس بھی غیر صحت مند ہوتی ہے اور وہ اپنے چیپڑ کے وقع طور پر استعال نہیں کر پاتا۔ ورزش کے نہ کرنے سے سانس بہتر طور پر چیپپرٹ سے نہیں آتی بلکہ اس کا ایک چوتھائی حصہ بھی کام نہیں کرتا جس کی وجہ سے چیپپرٹ کی ایک چوتھائی حصہ بھی کام نہیں کرتا جس کی وجہ سے چیپپرٹ کی ایک اور سکڑ نے چیپٹے کی صلاحیت بھی کم ہوجاتی ہے۔ نیتجنا بیکٹر یا اور دوم سے جراثیموں کو موقع ملتا ہے اور وہ جگہ بنالیتے ہیں تا کہ وہ اپنی پرورش کرسیس۔ سانس لیتے وقت دل پر دباؤ ڈالیس اور سانس

جڑوں، دماغ اورخون کی شریانوں کی کارکردگی بہتر ہوتی جاتی ہے۔ جسم کے پٹھے مضبوط اور آ رام وہ حالت میں آ جاتے ہیں۔ان میں کچک بھی پیدا ہوجاتی ہے۔ بوگا میں جسم کی مختلف حالتوں کی تہدیلی آ ہستہ آ ہستہ اور آ رام دہ طریقہ ہے ہوتی ہے اور ایک پوزیش ہے دوسری پوزیشن میں تہدیلی کے دوران وقلہ ہوتا ہے۔

احتياطي تدابير

دوسری تمام ورزشوں کی طرح ہوگا کی ورزشیں بلانافہ کرنی ہیں۔ اور یہ ورزشیں کم از کم 30 منٹ تک کرنی چاہئیں۔ ہوگا کی ورزش کے لئے کھلی جگہ اور ہوا دار جگہ کا انتقاب کریں اور دن یارات میں ہے کی ایک وقت کی پابندی کریں۔ ورزش کے لئے آ رام دہ جگہ کا انتخاب کریں۔ اس کے لئے فرش پروری یا قالین ہونا بہتر ہے تا کے جم کوآ رام لیے۔

یوگا کوشروع کرتے وقت جلد بازی کا مظاہرہ نہ کریں اور ابتداء میں اپنے آپ کو زیادہ نہ تھکا کیں۔ ورزش شروع کرتے وقت اس بات کا خیال رکھیں کہ ایک ورزش سے دوسری درزش کے درمیان کم از کم آ وصے کھنے کا فرق ہو۔ اور اس دوران کی ہمی قسم کی کوئی غذا استعمال نہ کی جائے۔

یوگا کی ورزش کی بھی وقت خالی پیٹ کے ساتھ کی جاستی میے۔اس دوران رانوں کی طاقت بر حانے کے لئے ورزش ایک بہترین عمل ہے۔ ہم باآسانی سے بات کہ سکتے ہیں کہ یوگا کی ورزش کا دورامیہ ہم خود خوب کرتے ہیں۔ ہماراجہ م ہروقت بہترین حالت میں نیس ہوتا۔ زیادہ تھکا وٹ کی وجہ ہے۔ ہم کوزیادہ تھمانے کی ضرورت زیادہ تکلیف دہ بھی ہوگئی ہے۔ اس صورت میں پھول میں تناؤ پیدا ہوجا تا ہے اوران کا اپنی جگہ سے ہنے کا خدشہ بھی ہوسکتا ہے۔ورزش کو پنی بساط سے زیادہ نہ کریں۔

ہوگا شروع کرنے والوں کوعمو آیہ شکایت ہوتی ہے کہ سرکے بل کھڑے ہونے پر چکرآتے ہیں۔لیکن چکر کی یہ شکایت ایک عام بات ہوتی ہے۔ ورزش کے بعد آرام سے بیٹے جا کیں۔اگر آپ ایک بروی عمر کے فرد ہیں تو آپ کو سخت ورزش کرنے کے پروگرام پڑمل نہیں کرنا جائے۔

يوگا اورغذا

یوگا اور کھانے کی عادت کے درمیان ایک تعلق پایا جاتا ہے۔

یوگا کے دوران صاف سخری اور تازہ غذا کا استعبال کیا جائے۔ اور
زیادہ سے زیادہ مائع غذا کا استعبال کیا جائے۔ گوشت کھانے والے
افراد یوگا کی افادیت سے زیادہ فائدہ اٹھاتے ہیں۔ یوگا کی ورزش
سے زائد چکنائی پچملق ہے اورجہم کے پٹھے آ رام دہ حالت میں
آ جاتے ہیں۔ اگرورزش کے بعد باسی اور پرانی اشیا ، اورزائد گوشت
کا استعبال کیا جائے تویہ ہماری کوششوں کو بےکارکردےگا۔

بوگااور بےخوابی

یوگا کو نیند کے حوالے ہے بھی جانا جاتا ہے۔ یوگا کی ورزش سے
ہے خوالی کے مریضوں کو بہت فائدہ پنجتا ہے۔ اکثر لوگوں کو یہ خیال ہوتا
ہے کہ وہ خیندلانے والی دوا کے بغیر نہیں سو سکتے ۔ لیکن ایسائیس ہے۔ یوگا
کی ورزشوں کی بدولت بے خوالی کے مریضوں کو بے خوالی سے نجات ل
جاتی ہے۔ یوگا کے دریعے تناو کی کیفیت پر بھی تا او پایا جاسکتا ہے۔

یوگا کی ورزش کے دوران سب سے پہلا سبتی یہ ہوتا ہے کہ جسم کو فرش پرلڑھکا کیں۔ اس سے جسم کو کھل طور پر آ رام ملتا ہے اور تناو کم
ہوجاتا ہے۔ ایک پرسکون اور آ رام دہ جسم خواب اوراد ویات کا کام کرتا
ہوجاتا ہے۔ ایک پرسکون اور آ رام دہ جسم خواب اوراد ویات کا کام کرتا
ہوجاتا ہے۔ ایک پرسکون اور آ رام دوجسم خواب اوراد ویات کا کام کرتا
کا شکار ہوں، یوگا کی صبح طرح سے ورزش کرنے پران تکالیف سے
کا شکار ہوں، یوگا کی صبح طرح سے ورزش کرنے پران تکالیف سے

نجات ل جاتی ہے۔ اوگا کا دوسراطریقہ بیہ کے فرش پر بیٹھ جائیں اور اپنے گھٹنوں کو اپنے کا عموں سے لگائیں اور سرکو آستہ آستہ آستہ کھٹنے کی طرف لے جائیں۔ اس طرح جسم کا پچھلا حصد زمین پر کھیں اور آھے کو بردھیں۔ اس طرح جسم کوئی مرتبہ دول کریں۔

سنكريث نوشي

ہوگا کے اکثر طالب علم ہوگا کی ورزشوں کے بعد سکر یک نوشی کے تک ترک کردیتے ہیں۔ ہوگا جونقم وضبط اورخود آگا ہی پیدا کرتا ہے۔ اس سے ان غیر ضروری اور فضول عادتوں سے نجات ملئے میں بدی آسانی ہوتی ہے۔

سانس کی مشقیں سگریٹ نوشی کا بہترین تھم البدل ثابت ہوتی ہیں۔شروع میں بوگا کی مشتوں کے بعد سگریٹ نوشی کا وقد طویل ہوتا شروع ہوتا ہے اور جول جول وقت گزرتا ہے اس کی خواہش کم ہوتی چلی جاتی ہے اور بلآخرا کیک وقت ایسا آتا ہے کہ طلب ختم ہوجاتی ہے۔

ملازمت پیشه افراد کے لئے بوگا کی مشقیس

درج ذیل میں سے کوئی بھی ورزش آپ کوئی سے کے وہ بھتے کی وہنی معنے کی وہنی معنی سے تعکان سے نجات دلاتی ہے۔ آ رام سے سید سے کھڑ ہے ہوجا نمیں اور ہاتھ سائیڈ میں آ رام سے رکھ لیس۔ آ ہستہ سے ایک اسباسائس سائس روک لیس اور ہاتھوں کوآ پس میں ملائیں۔ اپنے جم کواپ بینوں کے بل اٹھا کیں۔ اپنی ایر ایس بی رواپس آ جا کی اور اپنے جم کو اپنے کو پہلے با کی طرف موڑ دیں۔ پھر دائیں طرف جب کہ آپ کے کو لیے بالکل ترکت نہ کریں۔ پھر ایک مرتبہ سید سے ہوجا کی اور کہ جا کی اور کہا جا کی اور اس میں آ جا کیں اور کہا جا کی دائی صاف کی حالے دائی حالت میں آ جا کیں۔ آ رام سے سائس چھوڑیں۔ اگر آپ اس دوران سائس نہیں روک سکتے تو نارش انداز سے سائس

لیتے رہیں۔سید سے کھڑے ہوجائیں۔اس طرح سے کہآپ کے دونوں ہاتھوں دونوں ہاتھوں سے گھٹے کو گڑ کے ہوئے ہوں۔ دونوں ہاتھوں سے گھٹے کو پکڑ کر سینے کے جتنے قریب لے جاسکتے ہیں لے جائیں۔ آ ہستگل سے سانس لیس اور چھوڑ دیں۔ بہی حرکت دوسرے پیر کے ساتھ بھی کریں۔

سواسانه

عام طور پرورزش کے آخر میں اعساب کوسکون کہنچانے کے
لئے اختیار کیا جاتا ہے۔ قالین والے فرش پر سیدھے لیٹ
جا کیں۔ اپنے ہاتھ پہلوؤں میں رکھ لیں۔ آ رام سے لیٹ کر
آ تکھیں بند کرلیں۔ سانس اعر کھینچیں۔ اپنے آپ کواپنے جم
سے بالکل علیمہ وتصور کرلیں۔ یہ تصور قائم کرنے کی کوشش کریں کہ
جسے فقر کی رنگ کی بھاپ سانس کی جگہ آپ اعدر لے رہ جیں اور
باہر چھوڑ رہے ہیں اور بیاآپ کے جم کے ہر صے سے گزرری
باہر چھوڑ رہے ہیں اور بیاآپ کے جم کے ہر صے سے گزرری
ہام فکر، مھائب، مشکلات و تکالیف کو پیمر بھول جا کیں۔
دس منٹ تک بیادات کانی ہوگی چھور تبداسے دہرا کیں۔

سينياوركند هيكي ورزش سكندهاسا

گردن اور کندهوں کے کھنچاؤ اور سینے کے پیٹوں کواس ورزش سے بڑا فائدہ پہنچا ہے۔ اپنی کمر کے پیچے دونوں ہاتھ باعد ہالی رہے سائس اندرلیں۔ پیچے کی طرف اپ جسم کو جمکا ئیں۔ خیال رہے کہ گھٹے ندمڑنے پائیس اور آپ کے بازوسید ھے رہیں۔ چند سینڈ اس حالت میں رہیں۔ اب پہلے والی حالت میں واپس جا ئیں۔ اس مرتبہ ہاتھ پیچے بند ھے دہنے دیں اور جسم کو آگے کی طرف بعتا مکن ہو سکے جمکالیں۔ سائس باہر چھوڑ دیں۔ چندمر تبدد ہرائیں۔ مکن ہو سکے جمکالیں۔ سائس باہر چھوڑ دیں۔ چندمر تبدد ہرائیں۔

ز مین جیسے 880 کروڑ سیارے ہیں

یو ندرش آف کیلی فررنیا، بار کیلی اور یو ندرش آف ہوائی کے ماہرین فلکیات کے مطابق اب تک کی معلوم کا نات میں زمین جیسے 880 کروڑ سیارے دریافت ہو تھے ہیں۔

ماہرین فلکیات کا کہنا ہے کہ بیسارے جم میں زمین کے برابر ہیں اور انہیں سائندانوں نے '' گولڈی لاک زنن' قرار دیا ہے۔ ان کا کہنا ہے کہ بیسیارے بہت زیادہ شنڈے ہیں، اور نہ ہی بہت زیادہ شنڈے ہیں، زیادہ گورم ہیں اور نہ ہی بہت زیادہ شنڈے 22 فیصد زیر گی کے ارتقاء کے لئے ان کا مجم موزوں ہے۔ زمین کے جم جتے 22 فیصد صورت نما ستارے بھی دریافت کے گئے ہیں۔ کھن ہماری کہکشاں ہیں زمین کے برابر جم رکھنے والے ستر ہارپ سیارے پائے جاتے ہیں۔

امری خلائی تختیق ادارے ناسا کی طرف سے خلا میں جانے والی کی طرف سے خلا میں جانے والی کی طرف سے خلا میں جانے والی کی تلاش کی اسکوپ کا مقصد کا نکات میں زمین سے مماثل سیارت کے والی معلومات سے قریب ترین کہا کا اسکوپ سے حاصل ہونے والی معلومات سے قریب ترین کہا گاؤں میں تین ایسے سیارے وریافت نکے گئے ہیں، جو بہد ایمل زون میں موجود ہے۔

ہدف ایمل زون سے مراد اس سیارے کا اپ سوری سے ایما مناسب قاصلہ جو ہماری نین سے بہت زیادہ مما نگت اور زندگی کے کی امکان کے لئے تاگز میں ہو، ان سیاروں پر ندمرف پائی موجود ہوسکتا ہے بلکہ بیکسل طور پر سمندروں سے فر حکے ہوسکتے ہیں اور ای باعث ان پر ذندگی کے لمکانات موجود ہوسکتے ہیں۔ ان شے دریافت شدہ سیاروں کو کھیلر 662 ، کمیلر 662 کا نام دیا گیا ہے۔ یہ سیارے دو مختلف شمی نظاموں کا حصہ ہیں۔

ان بل سے ایک میں نظام میں دد جبکہ دوسرے کے پانی سیارے بیل ۔ کھیل 162 اپنے جم کے لحاظ سے زمین کے قریب ترین لیمن زمین سے 40 فیصد زائد جم کا مالک ہے۔ ناسا کے مطابق بیسیارہ چٹانوں پر مشتل ہوسکتا ہے۔ کہار 262 ای مشتل ہوسکتا ہے۔ کہار 262 ایک مشتل ہوسکتا ہوسکتا ہے۔ کہار 262 ایک مشتل ہے۔ کہار 262 ایک مشتل ہے۔ کہار 262 ایک ہوسکتا ہے۔ کہار 262 ہے۔ کہار 2

ز مین سے قریباً 60 فیصد زائد ہے۔ یہ دونوں سیارے ایک ایسے سورج کے گردگردش کررہے ہیں، جو ہمارے سورج کے مقابلے میں نسبتا چھوٹا اور کم گرم ہے۔

تیسراسیارہ یعنی کیپلر 669 ایک دوسرے نظام شی کے کرد مدارش چکر لگار باہے۔ بیسیارہ کو ہماری زیٹن سے قریب 70 فیصد برداہے تاہم اس کا سورے ہمارے نظام شی کے سورج سے مماثل ہے۔

اس سے قبل ہی ناسا کی طرف سے کھیلر 1020 تا ہی سیارے کی دریافت کا اعلان میں کیا گیا تھا، جس کی سطح پر درجہ حرارت بائیس ڈکری سنٹی گر نیڈ ہے۔ اس کا سورج ہمارے سورج سے تقریباً دیے سائز کا ہوسکہ ہے۔ جبداس پر اراضی اور پائی کی موجودگی کا خیال ہی ٹنا ہر کیا گیا۔ یہ سیارہ زمین سے محاف وری سال کے فاصلے پر ہے۔ اس کے علاوہ ایک اور زمین سے مماثل سیارے کھیلر 247 کی دریافت بھی ہو چکی ہے۔ وولت کیسے کیسے جلو سے دکھیاتی ہے۔ وولت کیسے کیسے جلو سے دکھیاتی ہے۔

ایک ہے انسان ہے کی نے کہا کہ آپ کا خیال ہے کہ خدا ہر ایک کو
رز آن و بتا ہے کین شہر میں کی لوگ ایسے ہیں جنہیں دو وقت کی رو ٹی نعیب
خیس ہے جفنص نے جواب ویا کہ یہ بات ہے تو شہر مین کھولوگ ایسے
ضرور ہوں گے جنہیں ان کی ضرورت سے بڑھ کر نعیب ہے۔ بات
وراصل یہ ہور بی ہے کہ دولت کی یا دوسر سے لفظوں میں و نیا کے وسائل کی
تشیم کیوکر ہو۔ کیس دولت یا تو آسان سے برس ربی ہے اور کیس زمین
سے پھوٹی پڑر بی ہے۔ کیس کوڑے کے ڈھیرے سرئی محتمی چیزیں اشاکر
کھانے والے بھو کے اور تر سے ہوئے بچوں کے مظر ہیں جو دیکھے نیس
ملانے والے بھو کے اور تر سے ہوئے بچوں کے مظر ہیں جو دیکھے نیس
ملانے والے بھو کے اور تر سے ہوئے بچوں کے مظر ہیں جو دیکھے نیس
ملانے والے بھو کے اور تر سے ہوئے بچوں کے مظر ہیں جو دیکھے نیس
ملانے والے بھو کے اور تر سے ہوئے بچوں کے مظر ہیں جو دیکھے نیس
ملانے والے بھو کے اور تر سے ہوئے بچوں کے مظر ہیں جو دیکھے نیس
میں نوٹوں اور سکوں کی تصویر انجر تی ہے۔ لفظ دولت کے نام سے آپ کے ڈبمن
میں نوٹوں اور سکوں کی تصویر انجر تی ہے۔ دی چھلاوہ جو گھڑی میں بیاں
ہوتا ہے اور گھڑی میں وہاں ۔ جے نہ چین ہے نہ وی چھلاوہ جو گھڑی میں بیاں

کرے، انسان کا سر ضرور پھرادیتا ہے۔ دولت کی سب سے بوئی جو خو بی ہوت اس اور ہو وہ ان کی سب سے بوئی جو خو بی ہوت اس اور کی سب سے بوئی خرا بی ہے۔ جس کے پاس آ جائے اسے اور کی ہوں ہوجاتی ہے۔ یہ شرکو کی بواا گشاف نیس کرد ہا۔ یہی ہوتا آ رہا ہے کہ یہ بلا جس گھر جس اور جس سر جس سائی پھراسے پین تھیں تھیں ہوتا۔ پھر ہمارے بوے بی کہ یہ ایک اصول ہے کہ چیے کو پیسہ بھی ہا ہے۔ جس کے پاس آ گیا، مجمواس کے ہاں ٹونٹی کمل گئی۔ اب یہ سلسلہ رکنے والانہیں۔ یہ ضرور ہے کہ ایسے جس انسان کا ظرف کمل جاتا سلسلہ رکنے والانہیں۔ یہ ضرور ہے کہ ایسے جس انسان کا ظرف کمل جاتا کہ ان برزگ کی حکامت یاد آتی ہے کہ مجدی راہ سے لوٹ آ کے اور یوی کو آ واز دی کہ وہ تو بین نے پہلے جی بجمادیا کہ بلاسب تیل جلے گا۔ یہ بی نے آ واز دی کہ وہ تو بین نے پہلے جی بجمادیا، تم ناحی وائی آ نے کہ راہ شی جوتی تھی ہوگ ۔ بزرگ نے کہا آ فریں ہے تہاری وائیں شدی پر ، جوتی تو جس نے پہلے جی بینی بنی جس ایل ہے۔

ایک دلیس خبرآئی ہے۔ دنیا کے پھارب پی کاروباری لوگوں نے
اطلان کیا ہے کہ انہوں نے اپنی دولت کا خاصا بڑا حصہ خبراتی اداروں کودین
کافیصلہ کیا ہے۔ یہاں ان ان عن قابل ذکر امریکہ بیل دی فروخت کرکے
کروڈوں کمانے والے ترک تاجرجادی الوکیا ہیں۔ وہ تری کے ایک گوالے
کے گرانے بیل پیدا ہوئے تھے اور اگریزی کیے بحث 1994 میں امریکہ گئے
تھے۔ وہاں انہوں نے پھی کاروباوٹرو کی کیا اور نجر بنانے گئے۔ ای دوران
نیویارک میں دی بنانی انداز کا وہی بنانا شروع کیا۔ قدرت ان پرمہریان
ہونے کے لئے ای روزی مختفر تھی۔ شوبائی تام سے فروخت ہونے والے ان
ہونے کے لئے ای روزی مختفر تھی۔ شوبائی تام سے فروخت ہونے والے ان
ہونے کے لئے ای روزی مختفر تھی۔ شوبائی تام سے فروخت ہونے والے ان
ہونے کے لئے ای دولت کا اندازہ ایک ارب چالیس کروڈو ڈالررک لگایا
ہوری والت ادادی کا موں
ہوری کریں کے۔ امریکہ میں ایک ویب سائٹ ہے جس پرلوگ صلیات
ہوری کا دورونی ایک ویا سے اس پرحادی الوکیا نے لکھا ہے کہ دوہ و نیا میں پناہ
دینے کا وعدہ کرتے ہیں۔ اس پرحادی الوکیا نے لکھا ہے کہ دوہ و نیا میں پناہ
دینوں کے لئے ایک ادارہ بناد ہی ہیں۔ جس کا نام شیف ہے۔ دوہ و نیا میں پناہ
گزینوں کے لئے ایک ادارہ بناد ہے ہیں۔ جس کا نام شیف ہے۔ دوہ و نیا میں پناہ
گزینوں کے لئے ایک ادارہ بناد ہے ہیں۔ جس کا نام شیف ہے۔ دوہ و کہ ہیں

کہ میں کھلے عام وعدہ کرد ہا ہوں کہ ندمرف اپنی ذاتی دولت کا بڑا حصدوں گا ملکہ جمعے سے جوہمی بن پڑے گاوہ کروں گا تا کہ پناہ گزینوں کومہارا لیے اور اس انسانی مہران کے خاتمے میں مدولے۔

انہوں نے ہتایا کہ وہ مشرقی ترکی ہے ایک کردگھر انے میں پیدا ہوئے جہاں وود دیکا کاروبار ہوتا تھا۔وہ چگہ شام اور عراق کی سرحد کے قریب ہے۔ اقوام متحدہ کا اعدازہ ہے کہ ترکی میں اس وقت میں لاکھ بناہ گزین ہیں جن میں افعارہ لاکھ سرف شام ہے آئے ہیں۔ بیتعداد کم ہوتی نظر میں آتی۔

الوکیا کے مشہودی کا نام جو ہائی یا شوہائی ہے۔ بیترک لفظ ہے جس کا مطلب چرواہا ہے۔وہ پول بھی اپنے منافع کا دس فیصد امدادی کا موں پرخرج کرتے میں لیکن ان کا اوارہ ثنیف ان کی ذاتی دولت کی بنیاد پر قائم ہوگا۔

انہوں نے امید طاہر کی کہ ان کے اضائے ہوئے اس قدم کا بدار ہوگ۔ اکداور بھی صاحبان روت ان کے ساتھ چلئے پرآ مادہ ہوں گے۔ یہ جُر یہاں خُتم نہیں ہوتی۔ جن دولت مندول نے اپنی کمائی کا بڑا حصہ عطیہ کرنے کا اعلان کیا ہے ان بی پہل کرنے والوں بیں مائیکر وسوفٹ کے بل کیش، کا اعلان کیا ہے ان بی پہل کرنے والوں بیں مائیکر وسوفٹ کے بل کیش، ان کی بھوکی میلانڈ اور امر کی سر مایہ کارواران بفٹ کے نام آتے ہیں۔ وہی کمائی جو کی موالت کے بارے بیل مشہور ہے کہ ان کی راہ بیل پہلی ڈالر کا اور امر کی سر مایہ کا بوتا ہے۔ عطیات کے وعدے کی میں تمیں چالیس ہزار ڈالر کا اضافہ ہو چکا ہوتا ہے۔ عطیات کے وعدے کی اس فہرست پر پندرہ ملکوں کے ایک سوچالیس کے قریب ارب پی و شخط میں جس پر اس فہرست پر پندرہ ملکوں کے ایک سوچالیس کے قریب ارب پی و شخط کی کر کھی ہیں۔ ان میں مرف جمادی الوکیا کا ایک ایبانا م نظر آتا ہے جس پر کر سکھے ہیں۔ ان میں مرف جمادی الوکیا کا ایک ایبانا م نظر آتا ہے جس پر اس میں ماڈکر آتا ہے جس پر اس میں ماڈکر سکھتے ہیں۔

حیم کی نه دو وامف علی وامف

جھڑ کیاں دینے والا ، رهب جمائے والا ، دھمکیاں دینے ولا ، بعول چکا موتا ہے کہ وہ بھی انسان ہے۔ انسان کو انسانوں پر رهب جمائے اور انہیں جھڑکی دینے کا کوئی تن نہیں۔ بنتی استحقاق صرف غرورنٹس کا دھوکہ ہے اور غرور کی انسان میں اس وقت تک نہیں آسکا، جب تک وہ بدقسمت ندہو۔
تھیب والے قسمت والے ہمیشہ عاجز وسکین بن کے رہے۔وہ کی
مرجے پر فائز ہوئے، تب بھی اکسار سے کام لیتے رہے۔مغرور باوشاہ
فرمون کی عاقبت کے وارث ہوتے ہیں۔سکین سرفر از رہتا ہے۔وہ سدا بہار
ہے۔وہ دولت اور حکومت کو امانت جمتنا ہے، مالک کی عطا کر دہ عنایت، وہ
ماک جواعلان فرما تا ہے کہ وہ اصل مالک ہے، ملک کامالک ۔۔۔۔ چے چاہے معزول فرما تا ہے۔

ہم تھے ہیں کہ بیلٹ بکس ہمارے لئے قوت نافذہ ہاس لئے ہم بیلٹ بکسوں کے ساتھ کھیل کرتے رہے ہیں اور پھر قدرت ہمارے ساتھ کھیل کرتے رہے ہیں اور پھر قدرت ہماری ساتھ کھیل کرتی ہا درجب ہم معزول ہوجاتے ہیں تو ہما پٹی آ کش نوائیوں اور شعلہ بیانیوں کو اپنے گئے مرتبہ سازمان لیتے ہیں۔اس طرح ہم بحول جاتے ہیں کہ اصل مرچشمہ کیا ہے؟

بہرمال بات جمری سے شروع ہوئی تھی۔ بیا لک کا عم ہے کہ سائل کو جمری نبدد سلام ہے کہ سائل کو جمری نبدد سلام ہے۔ سائل کے ساتھ ہے۔ سائل ہے ساتھ ہے۔ ہر وہ انسان جو ضرورت مند ہے اور ضرورت ان کے ساتھ ہے۔ ہر وہ انسان جو ضرورت مند ہے اور ضرورت ایدی کرنے کے لئے آپ کے تعاون کے لئے سوال کرتا ہے۔ سائل ہے۔ سائل کے ضرورت ایدی کردیا نہ کہ وہ اسے چمری فی قوندو۔ بیٹھم ایک برا ادا نہے۔

کتے ہیں اور کنے والے چٹم دید گواہ ہیں کہ ایک دفعہ ایک بہت عظیم انسان، بہت پاکیزگی ہیں رہے والا درویش اپنے متقدین کے ساتھ نماز ہجر ادا کرکے مجد سے باہر آ رہا تھا بلکہ تشریف لارب ہے۔ آپ نے ایک فاکروب کودیکھا جوکوڑا دغیرہ اپنے ٹوکرے میں ڈال کراے اٹھا کراپ سر کورکھنے کی کوشش کررہا تھا۔ وزن زیادہ تھا۔ بزرگ نے آگے بڑھ کراپ پاتھوں سے ٹوکرے کو پکڑ کراس کی مددیمریدوں نے بہت ہی شرمندگی وندامت کا اظہار کیا اور فاکر دب کو تو کو سے گئے۔ کہتے ہے۔ " بیرصا حب! آپ ہمیں تھم فرما دیتے ۔ آپ نے خود کوں زحمت فرمائی۔" بزرگ بولے۔ آپ میں تھا ایک کاس کواس حال میں رکھا ہوا ہے۔ دہ ضرورت مندقی ہم میں رکھنے والے نے ہمیں اس حال میں رکھا ہوا ہے۔ دہ ضرورت مندقی ہم شی رکھنے والے نے ہمیں اس حال میں رکھا ہوا ہے۔ دہ ضرورت مندقی ہم شی رکھنے والے نے ہمیں کی ۔ اللہ کا فشل ہے کہ اس کواس حال میں رکھا ہوا ہے۔ دہ ضرورت مندقی ہم شی رکھنے والے نے ہمیں کی ۔ اللہ کا فشکر درت ہمی پوری نہیں کرتے

اور جمر کی بھی دیتے ہو۔ تو بہ کرواور بے نیاز اللہ سے ڈرتے رہو ہاری بیریاں اور فقیریاں بے کار ہیں اگر محروم اور فقائ کے کام ندآ کیں۔''

ہریاں اور تعیریاں بے کاریں الرحورم اور کان کے کام نہ آئی۔ ا بات سے کملی کہ ہم لوگ ای سائل کو چمڑی دیتے ہیں جے ہم پھر ہیں دیتے۔ ایک تو اس کی مدو تیس کرتے، دوسرے اس کی تذکیل کرتے ہیں اور تیسرے اس خرور کا اظہار کرتے ہیں جو ہمیں اپنے مرتبے پر ہے۔ خاک ہوجائے وہ مرتبہ جو دوسروں کے لئے مفید نہ ہو۔ افسوں ہے اس علم پر جو دوسروں کے کام نہ آئے اور پناہ ما گھواس علم ہے جوابیے بھی کام نہ آئے۔

وہ دولت جو غریب کو جھڑکی دینے کا ذریعہ بنتی ہے ایک عذاب ہے.....لعنت ہے وہ طاقت جو کمزور کی حفاظت نہیں کرتی بلکداسے ڈراتی ہے۔جہنم کی نشاندل میں سے ایک ہے۔

سائل بڑے رازی بات ہے وہ بظاہر کچھ اگفے کے لئے آتا ہوتے ہیں۔مغرور ہوتے ہیں۔اس لئے اس پیغام سے محروم رہجے ہیں جو مرف سائل کے ذریعہ ہم تک پہنچا ہے۔

ایک دفعالیاا نقاق ہوا کہ ایک سائل ہمیں ملا یان دنوں کی بات
ہم دنی ایک شام ، ایک باغ میں تنہا فور کررہ ہے تھے۔ سورٹ ڈوب چکا تعاادر ڈوب خوالا این بعد فضا ہیں ایک گہری سرخی چھوڑ چکا تعا۔ است میں ایک سائل میری طرف آتا ہوا دکھائی دیا میں اے دیکھے بغیر تی اے تا پوند کرنے لگا واس بات ہے بے نیاز کہ میں اس کی طرف متوجہ نہ تعا اولا۔

''سائل کی طرف آنے والے کی طرف توجہ تو کرنی جائے۔'' میں نے اس کی طرف دیکھا اور پچھ سیجے بغیر ہو تھا۔

"آپ کیا جاہے ہو۔"

' وو بولا - ہمارا تو و بی سوال ہے پر انا کچھد دکرو۔'' میں اس کی شخصیت اور اس کے انداز گفتگو کے اثر میں آتا چلا گیا میں نے اس کی مقناطیسی شخصیت کے دعب میں آ کرائی جیب میں ہاتھ ڈالا ڈی یٹن کا شکار ہواایک شام نماز مغرب کے بعد مجدے نکےشام مرى مو كل عنى يس نے ويكما كديرے آئے آئے ايك يزرگ صورت انسان چل ر ہا تھا۔ لیے بال، نکھے یاؤں..... ہاتمہ میں تبیعمیں اس كے يتھے بوليا كى دور جا كروه اچا تك رك كيا اور يتھے مركر جى سے خاطب ہوا۔ ومیرے پیچے کول آ رہے ہو مین نے سلے بھی کہا تھا مرے یکھے شآ نام م إزئيس آئےا جھابولوكيا تكليف ہے۔"

مِن نے کہا۔" کونسیعت ہی۔"

بولا۔" سائل کوچیز کی نه دیا کرو.....ہم لوگ محسن ہیں _معلم ہیں..... ڈریشن کی ضرورت نہیںتم ہم سے زیادہ فکر مند ہو.... ؟ سب ٹھیک اوجائے گا۔"

ات اللهاد الماد على الله الماد الماد الماد الماد المحال پته پر پنجادو'' میں نے کارڈ دیکھا.....میرای نام،میراپته اورمیرے ہی ہاتھ کا لکھا ہوا دستخط میرے ہی ابقلم خود میرے یاؤں تلے سے زمین نکل گئی آج سے پندرہ سال پہلے والا بابا میری نظروں کے سامنے آيا کيکن په باباده نبين تفاقطعاً مخلف مين اور خيران موا.....

بابا بولا۔ "حجران مونے والی کوئی بات نہیں..... مارا جولا بداتا رہتا ے..... ہم صرف سائل ہیں محن، معلم جاری شکل وصورت کچر بھی ہو، ہم وی ہیں جمہیں عطا کرنے کے لئے آتے ہیں ہماری طرف فور کیا کرو..... ہم پھیے اللَّتے ہیں قو صرف اس لئے کہ تم بخیل ہونے سے فاع سکو ہم تم کوئی منانے کے لئے آتے ہیں تی اللہ کادوست صرف سائل کے دم سے ساڭ كۇجىخركى نىدو_"

بابا پھرعائب ہوگیا۔ ڈپریش فتم ہوگیااند میرے میں روشی پھیل محىٰ مايوسيول ميس اميد كي جراغ جل اشف_" كارساز فكر كارما · آج تک وہ سائل میری نظروں کے سامنے ہے۔معلم محن بخیل کو تی بنانے والا غیر اللہ کا حبیب اللہ بنانے والاجمر کی کے لئے نہیں، ادب داحر ام سکمانے کے لئے آتا ہے ہمارے دروازے پراللہ کی رحمت دستک دیتی ہے اور کہتی ہے۔ خبردار!عافل شهونا.....

اور بدی احتیاط سے دس روپے کا ایک نوٹ نکالا اور اس سے کہا۔" بابا جی قبول قرماؤ؟" بإبام سكرايا اور بولا _ "بيوماً ! اسے توشي قبول كريا مول كيكن مرک بات خورے سنو بس بھیجا کیا ہوں تہیں یہ بتانے کے لئے کہتم جس كويريشانى سجورب موه بياتوايك الجمع دوركا آغاز ب جب يوست كنوي مى كرائ محالوانبيل معلوم بهين تفاكه يديغ سنركا آ فاز به.... جہال ایک دور ختم ہوتاہ ہیں سے دوسر ے دور کا آغاز ہوتا ہے۔

تجمی مایوس ند مونا اور سائل کو جمعی جمز کی ندوینا۔ سائل محسن مجمی ہوتاہے،معلم بھی.....''

بابا بولنا جارہا تھا اور لفظوں کے جراغ من میں اجالا پیدا کررہے تےوہ میرے بارے میں کچی یا تیں الی فرمارے تے جو صرف میں ی جانيا قعا.....مِن حِابِمَا تَعَا كه ده يونِي بولتے چلے جائيں....ليكن ده اجا يك حيب بو محتے

> م نے کہا۔'' حریدارشاد۔'' بولے۔ "مبیں۔" ميں نے كہا۔" كول"....

بولے۔ "جس طرح تیری جیب میں بڑے ہوئے دوسورو بے میں سے میرے کئے صرف پائچ روپے تنے ، ای طرح میرے علم میں سے تمہارا اتاى صدقا-"

مس في كبا-"آب ع يمركب الاقات موكى؟" بو كے - "مهوكى مضرور موكى - بال تم اپنا پية تو بتاؤ بم تو سيلاني لوگ ہیں۔''

الله جيب على سے ايكسنبرى رتك والا بوست كارڈ سائز كا كارڈ تكالأ من نابا بدلكوديا و تخط كرد يرثن فتم موجى تى باب ن كها-"المحايثا اب مرك يتحيناً نامي جاربابول-"

بابا ایک طرف مولیا.... یکن می اس کے چیے چل پڑا.... مرکباں تك با با عائب وچكا قعا ذيريش فتم هو چكا قعا يخ عنوان فلا بر مورب تفسسباباتغيرسرشاركر كماتها-

بات ختم ہوگئی، لیکن بات ختم نہیں ہوئی.....ستوط ڈ ھا کہ پر میں پھر

کچلول اورسبر یول سے کینسر کا علاج طوبی دانش

کینسرایک ایسامرض ہے جس میں جسم کے خلیات بغیر کسی کنٹرول کے تقتیم ورتقتیم ہوکرایک رسولی (گلینڈ) کی شکل اختیار کر لیتے ہیں اور جسم کے. دیگر اعضاء تک پانچ جاتے ہیں۔ کینسر کسی مجمی عمر مین جسم کے کسی مجمی عضویا حصہ میں ہوسکتا ہے۔

طبی تحقیق سے بیات سامنے آئی ہے کہ بہت ی غذاؤں کو کینر کے خلاف بطوردوا بھی استعال کیا جاسکتا ہے۔ان غذاؤں بیں ایسے اجزاء شامل بیں جوسر طان کو تو ت ماس کرنے سے روکتے ہیں۔ دوسری طرف ہماری غذا بیں ایسے اجزا بھی موجود ہیں جو کینر کو پھلنے پھولنے میں مدود ہے ہیں۔ فذا بیں الیسے اجزا بھی کرتی ہے۔ یہ خطرناک مرض جسم میں پھیلنے کے لئے بہت وقت جا ہتا ہے اس لئے اس کے علاج کے لئے غذا ہی سب سے اچھی دوا ثابت ہو کتی ہے۔

امریکن انسٹی ٹیوٹ آف کیشرریسری وافظنن نے کی سال کی مختیق کے بعد پنة لگایا ہے کہ ہمارے جسم میں بے شار فری ریڈ یکلو Free) کے بعد پنة لگایا ہے کہ ہمارے جسم میں بے شار فری ریڈ یکلو Radsicals) پر قبضہ کرکے اِن کوسرطان بناویتے ہیں۔ ان کاعلاج کچلوں اور سبزیوں میں موجود اجزاد (Anti Oxidants) ہیں وہ ان ذروں کو تا کارہ بنادیتے ہیں جس ایکا خلیوں پر شب خون مارنا ختم ہوجا تا ہے۔

بیا پنی آ سیڈنش اجزاءکون می غذاؤں میں شامل ہے۔ان کا ایک اکاسائنس پیش خدمت ہے۔ کرم کلیہ یا بند گوبھی

اس سبزی میں میرخو بی ہے کہ یہ نہایت سرعت ہے ایسٹروجن کی مقدار کو جسم میں کم کرتا ہے لہذا سیدنہ کے سرطان میں میہ بہت مفید ٹابت ہوا ہے۔ پیا ز اور کہسن

ان دونوں میں تمیں ایسے اجزا پائے جاتے ہیں جوسرطان کورو کئے

میں مفید ہیں۔ بیتائشروسا غز (ivitrosariines) دور انہ ما تا کسز (Alfatoxins) کا تھیراؤ کرکے ان کے زہر کوشم کرتے ہیں۔ ان کا تعلق خاص کر پہیف، بھیروں اور چگر کے سرطان سے ہوتا ہے۔ ٹھما شر

ٹماٹر کی چتنی میں اگر زینون کا تیل ملادیا جائے خواہ ایک ہی قطرہ کیوں نہ ہوتو بیم اگر زینون کا تیل ملادیا جائے خواہ ایک ہی قطرہ کیوں نہ ہوتو بیم ان کیکو پین Lycopene موجود ہوتی ہے جو نرخرے، معدے اور بوی آنت کے سرطان سے محفوظ رکھتی ہے۔

سبر كاريال

ساگ، پالک، سلاد وغیرہ ش تکبیر بیٹا کیروٹین اور فولڈ ایسڈ بہت بوی مقدار میں پائی جاتی ہے۔ کچھ مقدار میں لیوئن بھی ہوتی ہے جوسرطان کے خاتمے کے لئے اہم کردارادا کرتی ہے۔

اں کیل میں قورشین (Quercetin) موجود ہوتا ہے جو چیپیروں کے سرطان میں اہم کردارادا کرتا ہے۔ لیمول ، کینو ، موسمبی

ان تینوں پہلوں میں قدرتی اجزاء کانی مقدار میں پائے جاتے ہیں بیسے کیرو شیٹا نکرز (Carotenoids) نے ویٹا نگر (Turpenes) کیوٹا نگرز (Flarenoids) کیوٹا نگرز (Coumarin) ہیں۔ سب سرطان زوو (کارسینوجن) اجزاکو بے اثر کرتے ہیں۔

. سنر جائے مین اپنی اوکی ڈینٹس کی یوی مقدار پائی جاتی ہے جو ملٹپول کی جسامت کو کم کرتی ہے اورانہیں یوجے سیلنے سے روکت ہے۔ انگور

اں پھل میں بھی گی ایسے اجزا پائے جاتے ہیں جوسرطان زوہ خلیوں کے خلاف مدافعت کرتے ہیں۔

بیوی کی طرف سے الگ کھر کا مطالبہ:

حورت اپنے شوہرے اپنے لئے الگ رہائش کا مطالبہ رسمتی ہے تاہم ایسا مطالبہ کرنے والی خاتون کو حالات کے مطابق طرز عمل اختیار کرنا چاہئے۔

اگر کئی مختص کے والدین یا چھوٹے بہن بھائی اس کے ساتھ رہتے ہوں تو مورت کوسو چنا جا ہے کہ وہ اپنے شو ہر کے ساما لگ مکان بین چلی ٹی تو گھر کے افراد کی دیکے بھال کس طرح ہوگی۔

رات سونے سے پہلے 101 مرتبہ سورہ بقرہ کی آیت 148 میں رات سونے سے پہلے 101 مرتبہ سورہ بقرہ کی آیت 148 کیارہ گیارہ گیارہ کیارہ کی انسور کر کے دم کردیں کد دعا کریں کہ انہیں کشادہ دلی اختیار کرنے اور معالمہ انہی کی تو فیق عطا ہو۔

شو مرخرج ديے ميں پريشان كرتے ہيں:

یوی بچوں کی کفالت مرد کی ذمدداری ہے۔ ہر مرد کواٹی آ مدنی کے مطابق این الل خاند پر ٹوش ولی سے خرچ کرتا جا ہے۔

جرمردادر عورت کواپے معاشی حالات میں نہ تو اسراف کرنا جا ہے اور نہ تی کنجوی کرنا جا ہے۔

میانندوی سب سے بہتر راستہ۔

رات سونے سے پہلے 101 سورہ مرتبدالتسا (04) کی آیت 128 آآخری حصیہ

وَ ٱخْصِرَتِ ٱلْاَنْفُسُ الشَّحَّ وَ إِنْ تُحْسِنُواْ وَ تَتَقُوْا لَمَانَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَغْمَلُونَ خَبِيْرًا

میارہ میارہ مرتبدورو دشریف کے ساتھ پڑھ کراپنے شو ہر کا تصور کرکے دم کردیں اور دعا کریں کہ انہیں بخیل کے منفی جذبے سے نجات عظامو۔

بيوى فضول خرج اور جھار الوسے:

رات و نے سے پہلے 101 مرتبہ وروفر قان (25) کی آیت 67 وَالَّـٰذِيْسَ اِذَا اَنْفَقُوا لَمُ يُسُوِفُوا وَلَمُ يَقْتُرُو وَكَانَ بَيْنَ سويا بين

اس میں بیک وقت سرطان کے ظاف مدافعت کرنے والے پانچ اجزاء موجود ہیں۔ ان میں ایٹروجن شکن خصوصیات بھی موجود ہیں جن سے سیند اور ثانہ کے سرطان کو کم کرنے میں مدد ملتی ہے۔ فائو سینٹرول امید اور ثانہ کے سرطان کو کم کرنے میں مدد ملتی ہے۔ فائو سینٹرول Phytostero اور اسپومینز (Spomins) وڈول واقع سرطان اجزاء اس میں موجود ہیں۔ اس میں ایک نہایت اہم کیمیائی جز پایاجاتا ہے جود نیا کے سب سے خطرتاک سرطان (کاسنیوجن) کو بنے عی نہیں ویتا۔ سویا سب سے خطرتاک سرطان (کاسنیوجن) کو بنے عی نہیں ویتا۔ سویا آسٹوظیودن Isoflavone بھی موجود ہے۔ جوسید کے سرطان کے خلیوں گنادیتا ہے۔

گاجر اور ہرے بے والی مبزیاں بھیمردوں کے سرطان کو کم کرتی ہیں۔ گاجر بذی آنت کے سرطاق میں مفید ہے۔ مختلف بھل طلق زخرہ اور مند کے کینسر میں مفید ہیں۔ کے کینسر میں مفید ہیں۔ پھولوں والی ترکاریاں غدہ تعالی رائڈ کے کینسر کی کم کرتی ہیں۔

(میاں بیوی اختلا فات کا دعاؤں سے علاج

مرداور گورت کے درمیان نکار کے ذریعے قائم ہونے ولا پیدشتر گورت

کے لئے تحفظ کا ذریعہ بنتا ہے۔ عام طور پر یہ مجما جاتا ہے کہ اس دشتے کے ذریعے مردائی زوجہ کے لئے مہاتی اور معالی تحفظ کا ذریعہ بنتا ہے۔ یہ بات درست ہے کئی اس طرف لوگوں کی نظر کم جاتی ہے کہ نکار کے ذریعے گورت بھی مرد کو بہت کچو فراہم کرتی ہے۔ مرداگر Provider اور Provider کو ورت اپنے شوہر کے لئے معاشر سیس از ت اور معتبری کا ذریعی بنتی ہے۔ یہ ایک نوار سے مرد کی نبیت ایک شادی شدہ بیا کیے عام مشاہدہ ہے کہ ایک کوار سے مرد کی نبیت ایک شادی شدہ مرد معاشر سے میں دیا دہ معتبر سی جما جاتا ہے۔ واضح ہوا کہ مرد کو معاشر سے میں میں معتبری گورت کی وجہ سے لی۔

اب میاں بیوی کے درمیان چند سائل اور ان کے مل کے لئے: مائیں۔

ذَلِكُ قُوَامًا

کیارہ گیارہ مرتبددرود شریف کے ساتھ پڑھ کراٹی بیکم کانصور کرے دم کردیں اور دعا کریں کہ انہیں اعتدال اور حسن سلوک کے ساتھوا بی ذمہ داریان اداکرنے کی توثق کے۔

شوہر بیٹیوں کی تعلیم کے خلاف ہیں:

حضرت محدرسول الأدملي الله عليه وسلم كاارشاد ب:

اطلب العلم فريضة على كل مسلم

علم حاصل کرنا سب مسلمانوں پر فرض ہے۔ (ابن ماجہ)

رات سونے سے 101 مرتبہ سورہ زمر (39) کی آیت 9 کا

آخری مصہ

قُسلُ هَسلُ يَسْتَوِى الَّذِيْنَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِيْنَ لَا يَعْلَمُونَ اِلَّمَا يَتَذَكُّو أُولُوالْآلُهَاب.

عمیارہ میارہ مرتب دردد شریف کے ساتھ بڑے کرائے شوہر کا تصور كرك دم كردي اور دعا كري كدانيي بينيول ك ليعظم كاعظمت اور اميت كادراك موسيمل ويدوزتك جارى رهيس

شوہرائیے سرال بیں جاتے/ میکے جانے پر یابندی:

میری شادی کوباره سال مو یکے ہیں۔ ہارے جار بچ ہیں۔ میرے شوہر یوں تومیرا بہت خیال رکھتے ہیں لیکن بیمیرے میکٹبیں جاتے۔انہیں ایے سسرال جانا پیندنہیں ہے۔ مجھ پر میکے جانے برکوئی بابندی نہیں۔ اکثر بیخود مجے دہاں لے کرجاتے ہیں اور مجے دالس لینے بھی آتے ہیں لیکن اس وقت سامرائ گاڑی ش بی بیشےدے ہیں۔

میرے میاں سال بی صرف دوعید اور بقراعید میرے والدین کو سلام کرنے جاتے ہیں۔ میرے والدین اور میرسب بہن بھائی ان کی بہت عزت كرتے ہيں۔ من جائتي موں كديمرے شو برطيد كے علاده بھى ميرے ماتحد ميك جاياكري-

میری شادی کو یا کی سال موسع میں۔شادی کے چند ماہ بعد تی سرال میں میرے ساتھ بہت براسلوک ہونے لگا۔ میرے شوہر بھی فصے

ك تيز جي اورساس مجى مجيع تكليف بهنجان كاكولى موقع باتحد س جان خبیں دیتیں۔

بچھلے دوسال سےساس کے کہنے پرشو ہرنے میرے شیکے جانے پہمی یابندی نگادی ہے۔ دو ماہ بعد میرے بھائی کی شادی طے ہے۔ میرے میکے یں شاوی کی تیاریاں ہورہی ہیں کیکن جھے وہاں جانے کی اجازت جیس دی جاری میشو بر کہتے ہیں کہ بس اس کی شادی اور ولیمہ بی*س شرکت کر*لیما۔

جواب: رات سونے سے بہلے اکتالیس مرتبہ سورہ رعد (13) کی آ بت 21-21 گیاره گیاره مرتبددرو دشریف کے ساتھ بردھ کراہے شوہرکا تصور کر کے دم کردیں اور دعا کریں کہ انہیں آپ کے والدین کے ساتھا دب واحر ام سے پیش آنے اوران کے ساتھ حسن سلوک کی تو فیق عطا ہو۔

اسے شو ہر کا تصور کر کے دم کردیں اور دعا کریں کہ آ ب کے شو ہراور ساس کےدل میں زمی آئے اور وہ آپ کو آپ کے شیکے جانے کی اجازت

> يل كم ازكم جاليس روزتك جاري ركيس بيهم مير _ والدين كي عزت نبيس كرتى:

دسعدي۔

میری شادی کوا تھارہ سال ہو سے ہیں۔ ہمارے جدیجے ہیں۔شادی کے مارسال تک میں اینے والدین کے ساتھ رہا۔ساس بو میں آ کی میں ين نيس مرى بيم غصى تيزاورائي ذات كے لئے بہت حساس طبيعت كى ما لک ہے۔ میری والدہ نے بھی اس کے ساتھ سخت روبیا اختیار کئے رکھا۔ ببرهال شادی کے یانجویں سال میں نے اپنے بوی بجوں کو لے کر علیحدہ مكان من جلاكميا-

جب میں اپنے والدین کے ساتھ تھا تب بھی میری بیگم مرے والد اور دالد و کے ساتھ بدتمیزی سے پیش آئی تھی ادراب جب کہ ہم الگ تحریب رجے ہیں اس کاروبیمرے والدین کے ساتھ بہت گتا فاندے۔

میرے بچول کو بھی ان کے خلاف ورغلائی رہتی ہے۔میرے بچ انے دادا دادی سے بہت محبت کرتے ہیں ادرائی مال کی متنی باتول کے بادجودوه دادادادى سے ملتام بع جي سيكن ميرى بيكم طرح طرح كى بهائے ینا کرانیں داوادادی سے لئے سے دو کنے کی کوشش کرتی ہے۔

میں اپنے والدین کو ہر ماہ کچھ رقم دیتا ہوں اس پر بھی میری بیگم کا موڈ آف رہتا ہے۔

جواب: رات سونے سے پہلے اکتالیس مرتبہ سورہ نی اسرائیل (17)
کی آ بت 23 میارہ میارہ مرتبددرود شریف کے ساتھ پڑھ کرا پی بیگم کا نصور
کر کے دم کردیں اور دعا کریں کہ ان کے دل میں نری آئے اور انہیں آپ
کے دالدین کی عزت کرنے کی تو نی عطا ہو۔

بیمل کم از کم چالیس روزتک یا نوے روزتک جاری رکھیں۔ مال کے کہنے مرطلاق کا ارادہ:

میری شادی میرے سکے فالد زاد کے ساتھ تین سال پہلے ہوئی۔ رشتہ کرتے وقت تو میری فالہ جھے پرصدتے واری ہوری تی گئی کن شادی کے چند ماہ بعد ہی وہ بالکل تبدیل ہوگئی۔ انہیں میری ذات میں سوسو کیڑے نظر آنے گئے۔ میری والدہ نے اپنی بہن سے بات کی تو وہ ان ہے بھی لڑ پڑیں۔ اب میری ساس میرے والدین کو بھی برا جملا کہتی ہیں اور کوتی ہیں۔

میرے شوہر زیادہ پڑھے لکھے نہیں ہیں۔وہ انے والد کے ساتھ ان کی دکان پرکام کرتے ہیں۔اس گھر میں میری کالد کا راج چاتا ہے۔میرے خالو بھی ان کے سامنے کچھ کہنے کی ہمت نہیں رکھتے۔

تین سال میں میرے دوسمل ضائع ہو بھے ہیں۔ ڈاکٹرنے میرے شوہر کو کہا کہ حمل ضائع ہونے کی وجہ صد سے بڑھی ہوئی فینشن ہے۔ دوران حمل جنی سکون رہے تو آئندہ حمل ضائع نہیں ہوگا۔

ڈ اکٹر کی بات مانے کے بچائے اب میری فالد نے شور کار کھاہے کہ اسے (لینی جھے)اولاد کمی نہیں ہوگی۔ فالد میرے شوہر پر دیاؤڈ ال رہی ہیں کہ آتا ہی بیوئی کوطلاق دے اور دوسری شادی کر۔

محرم بعالى! من متانيس عنى كديرى زعدى كس قدر عذاب من بادروزاند كتنى بعرتى اوركتنى اذرت برداشت كرتى مول ..

سال بیجے براکہتی ہیں تو کی نہ کی طرح برداشت کر لیتی ہوں۔ لیکن جب میرے دالدی و براکہتی ہیں تو کسی مائیس کتی کشری کیا حالت ہوگ ہے۔ میرے سراور شو ہر بھی انہیں میرے دالدین کے خلاف ہو لئے سے منع نہیں کرتے۔ ساس بار بار میرے شوہر کو کہدری ہیں کہ اپنی ہوی کو طلاق

وے تاکہ ہم تیرے لئے دوسری لڑکی ڈھونڈیں۔

میرے شوہر بہت پریشان ہیں۔وہ کہتے ہیں کہ ماں کا کہنا مانالاز می ہوتا ہے۔ورنبآ دمی ماں کانافر مان کہلاتا ہے۔

جواب: رات سونے سے پہلے اکتالیس مرتبہ سورہ لقمان (31) کی آ ہت19 تا17 گیارہ گیارہ مرتبہ در دو نثریف کے ساتھ پڑھ کرا پی ساس کا تصور کر کے دم کردیں اور دعا کریں کہ انہیں تکبر سے نجات ملے ، انہیں دوسروں کی عزت کرنے اور آپ کے ساتھ شفقت سے پیش آنے کی توفیق عطا ہو۔ ریمل کم اذکم چالیس روز تک جاری رکھیں۔

اذيت دييخ والاشوهر:

میری شادی کودس سال ہوگئے ہیں۔ میرے شوہر بہت بجیب عادلال کے مالک ہیں۔ اوگوں کی سے مالک ہیں۔ اوگوں کی کی ان کی بات بری لگ جائے اگر چدوہ بات بری نہ ہوتب بھی اس مخص سے قلع تعلق کر لینتے ہیں۔ لوگوں کے سامنے قو بہت اچھی طرح ملتے ہیں لیکن ان کے پیٹر پیجھے ان کی برائیاں کرتے ہیں۔

کی برائیاں کرتے ہیں۔

میرے شوہر بہت خردر کرتے ہیں۔ بیدائیے خاندان کو اچھا ادر دوسرے خاندان والول کو پرا کہتے ہیں۔ میری کوئی ایکی بات بھی انہیں پند نہیں۔ میری نوہ میں گلے دہتے ہیں۔ اگر میری کسی بات پر ناراض ہوجا کیں توانی ماں بہنول کے ساتھ خوب شیئر کرتے ہیں۔

ہم دونوں اس طرح زندگی گزار رہے ہیں جس طرح دو اجنی گزارتے ہیں۔ بچ بھی اب بیا تیں سیکھ رہے ہیں۔ میں نطر ناسلے جو ہوں لیکن اب برداشت ڈتم ہور ہی ہے۔

جواب: رات مونے سے پہلے ایک موالیک مرتبہ مورد انعام (6) کی آبت نمبر 54 گیارہ مرتبہ درود شریف کے ساتھ پڑھ کراپے شوہر کا تضور کے دم کردیں اور اللہ سے دعا کریں۔

معلیم ازم چالیس یا زیادہ سے زیادہ نوے روز تک جاری رکھیں۔ ماغہ کے دن شار کر کے بعد میں بورے کرلیں۔

**

2019ء میں آپ کے برج کیا کہتے ہیں

پرجمل(Aries)

(20 مارچ سے 20 اپریل تک پیدا ہو نیوالوں کیلئے) برج حمل کی بیار مال:

بخار، اعصائی خرابیاں، نظام ہمنم کی بیاریاں، السر، شدیدسر درد، دانت کا درد، چوث، کان کی بیاریاں اور کی مختلف تنم کے زخم۔ برج حمل کے موزول بیٹیے:

تجارت سیزین شب، فرجی ملازمت، مهم جوئی، سرجری، انجینئر یک، مکینک، فینل سرجن، پیشه ور کطاری، سیاست تعنیف و تالیف، محافت، تعلقات عامه کے تمام شعب

برج حمل کی مشہور شخصیات:

حمل مرد:

حمل اوگوں میں پھرتی اور قوت عمل کوٹ کوٹ کر بھری ہوتی
ہواد ہر حال میں زندگی ہر کرنے کا ڈھنگ جائے ہیں۔ یہ کیر
کفتر نہیں ہوتے۔ ہرکام سلقے سے کرتے ہیں۔ اپنا مقعد حاصل
کرنے کے لئے پوری گئن اور محنت سے کام کرتے ہیں۔ ای برخ
کافراد میں شبت اور منفی دونوں پہلوموجود ہوتے ہیں۔ شبت ذہن
والے افراد کو آگر کوئی کام کرنے میں مشکل چیش آرتی ہوتو یہ افراد
گھراتے نہیں بلکہ بڑی ہمت اور حمل سے اس پر قالو پانے کی کوشش
کرتے ہیں اور آگر ہی مشکل منفی ذہن والے افراد کوآری ہوتو و

ہمت اور حمل کے بجائے دل چھوڑ بیٹے ہیں یا یوں کہنا جا ہے کہ وہ گئست تسلیم کر لیتے ہیں وہ کام چھوڑ دیتے ہیں یا یوں کہنا جا ہے کہ وہ کئست تسلیم کر لیتے ہیں وہ کام چھوڑ دیتے ہیں۔ شبت اور خنی دونوں افراد ہیں آئیک یات مشتر کہ ہے کہ بیا فراد اپنی تعریف کو پسند کرتے ہیں۔ ان میں بعض بہت زیادہ خوشا کہ بہند ہوتے ہیں۔

ممل خوا تنين:

حمل خواتین بڑے دل و د ماغ کی مالک ہوتی ہیں اور رومان پند ہی۔اس برج کی خواتین بڑی ذہین اور مختی ہوتی ہیں۔جدو جہد اور کوشش میں بڑا سکون محسوس کرتی ہیں۔حمل خواتین کی ایک اہم خصوصیت یہ ہے کہ مرف وہ ایک سے محبت کرتی ہیں اور تاحیات انہی کا دم بھرتی ہیں۔اس برج کی خواتین آئیڈیل پرست بھی ہوتی ہیں۔اس کے باعث بعض اوقات یہ ذہمی صدے ہے بھی دوجار ہیں۔اس کے باعث بعض اوقات یہ ذہمی صدے ہے بھی دوجار

كون كيساجيون سأتقى

حمل عورت اور جوز امرد:

حمل عورت اور جوزا مرد کامیاب جیون سائلی ثابت ہوتے ہیں۔ دونوں ہاتونی ہوتے ہیں رات دن باتوں ہیں معروف رہے ہیں۔ حدتویہ ہے کہ ہونے ہی بھی ہوتا رہتا ہے بعض دونوں میں غلط میں تکرار اور بحث ومباحثہ بھی ہوتا رہتا ہے بعض دونوں میں غلط فہمیاں بھی ہیدا ہوجاتی ہیں لیکن زبانی حد تک اور تعوڑی دیر کے بعد پھرید دونوں ہنی خوثی رہے لگتے ہیں۔ غرض حمل عورت اور جوزا مرد ایک دوسرے کے اجھے دفتی زندگی ثابت ہوتے ہیں۔ حمل عورت اور سرطان مرد:

حمل مورت کی طرف سر طان مردنورا ایک ہوجا تا ہے۔ سرطان مردنہ صرف ان کے حسن کی تعریف کرتا ہے ان کی تعلیم میں ہمی کوئی

برج تور (Taurus)

(20 ار بل سے 20 مئ تک بدا ہو ناوال کیلے)

برج ثور کی بیاریاں

حلق کی بیاریاں:

گردن اور شانول کی تکالیف، کان کا درد، گلے آنا، تولیدی مسائل، غدودکی خرابیال _ برج تور کے موزول بیشے:

تغیرات، نون لطیغه، اعلی انظامی عهدے، قانون، زراعت، میدین، تعلقات عامه، تدریس، محاضت، باغبانی، مویشیول کی افزائش، جائیداد کی خرید و فروشت _

برج توركى مشهور شخصيات:

رابرت براؤنگ، بشرے بیمیل بلیک، کیرول بردید، اولیور کرومویل، ارل، تعلیم، کیری کویر، بنگ کرالی، محمیلها دی۔ وفلی ، ملکه ایلز بنته دانی گلن فورڈ، ہنری فونڈ اجیم فوکس، ہرسگمنڈ فرائڈ، ایڈ ولف جٹلر، آڈرے ہیرین، جولوئیس، لوزبیانا، کلولائی لینن، ہو چی مہند، کارل مارکس، گولڈا میش، میکاو کمی، جیس میسن ۔ انقونی کوئن، جوہان سائین، سقراط، ڈاکٹر بجمن اسپوک، میسن ۔ انقونی کوئن، جوہان سائین، سقراط، ڈاکٹر بجمن اسپوک، ولیم شیک پیئر، میپس اسٹیورٹ، بل، اسمتھ، ہیری ایس ٹرومین، لیونارڈ وڈاوئی۔

تورمرد:

تورمرد پہلی بی نظریس کی پرفدانیس ہوتے ادراگر کی پر ور مرد کا دل آ جائے تو وہ اسے اپنار نین زندگی بنانے کی کوشش کرتے ہیں ادر کی قربانی سے در لغ نہیں کرتے ۔ دوستوں کے معالمے میں یہ پرخلوص اور وفا دار ہوتے ہیں۔ دولت عاصل کرنے کا شوق ان کے دل میں ضرور ہوتا ہے۔ مالی امور میں بیخنا کا طریقہ اپناتے ہیں۔ قورمرد ہر کام میں خوب سوچ سجھ کر قدم افحاتے ہیں۔ یہ رسک لینے کے عادی نہیں ہوتے۔ کسراف انیس رکھتا۔ وہ اپنی پر مزان باتوں سے مل عورت کو بہت ہنتا ہے۔ اور اسے باور کرتا ہے کہ وہ اس سے بہت متاثر ہے اور وہ اس بات کی بھی پروائیس کرتا کہ کسی موقع پر کس بات میں پہل کرنی چاہے ۔ حمل عورت میں آیک بات ہوتی ہے کہ ریک کا تھم ٹیس مانتی بلکدا گرکوئی پیار سے فلاکام کرنے کو کہتو وہ فوراً رامنی ہوجاتی ہیں۔ سرطان مرد کو بھی چاہئے کہ وہ حمل عورت سے پیار سے بات کرے۔ اس طرح دونوں کی زندگی مثالی بن سکتی ہے۔ ورنہ

حمل عورت اوراسدمرد:

حمل عورت اور اسد مرد کی عبت اگر چه پرجش اور عجیب و غریب بوق ہے، تاہم اس میں بعض اوقات ایک. سرے کے سرد طرز عمل کے باعث جذباتی تلاحم بھی برپا ہوجا تا ہے لیکن جذباتی طوفان کا عرصہ نہایت مختصر ہوتا ہے اور دونوں جلد بی پرسکون ہوجاتے ہیں۔ بہر کیف اسد مرد اور حمل عورت ایک دوسرے کے اجھے جیون ساتھی ٹابت ہوتے ہیں۔

حمل عورت اور عقرب مرد:

مسل عورت اور عقرب مردان دونوں کی از دواجی زندگی نهایت کامیاب بھی ہو عتی ہے اور بے حدثا کام بھی حمل اور عقرب دونوں بڑے تیز حراج کے مالک ہوتے ہیں۔ اپنی بات پر اڑ جانا ان کی عادت ہوتی ہے۔ دونوں کی اپنی کوشش سے بیر فاقت کامیاب ثابت ہو کتی ہے۔

دومرے برجول کے افراد کے ساتھ:

تحمل عورت اورقوس مردا چھا جوڑا ثابت ہوتا ہے۔ توس مرد آ زادی پیند ہوتا ہے اور حمل عورت بھی اس نظر یے کی حامی ہوتی ہے۔

حمل عورت اور میزان مرد کا جوڑا کامیاب ای صورت میں موسکا ہے کے حمل عورت مبروحل سے کام الے۔

حل مورت ادر حوت مرددونوں اُجھے رفیق ہو کے ہیں مراس صورت میں کرحل مورت زندگی کوعت مرد کی عینک سے دیکھے۔

تو رغورت

ثور عورت حسین اور پرکشش ہوتی ہے۔ تورعورت کی بھی بہی خصوصیت ہے کہ وہ پہلی بی نظر میں کسی پر فدانہیں ہوتی اور اگر کسی خصوصیت ہے کہ وہ پہلی بی نظر میں کسی پر فدانہیں ہوتی ہے اور تورورت کی بھی بہی آئی بی شدت سے چاہا کی بھی بہی خواہش ہوتی ہے کہ اسے بھی آئی بی شدت سے چاہا جائے۔ تورعورت حقیقت پہند ہوتی ہے ہرشے کو حقائق کی روشی میں بہت پر کھتی ہے۔ وہ حسین خواب نہیں بنتی۔ اور نہ بی دوسرول سے بہت نے دوروں سے بہت نے دورو تعات وابستہ کرتی ہے۔

كون كيساجيون سأتقى

تورغورت اور دلومرد:

قورعورت دوست بنانے میں کانی احتیاط سے کام لیتی ہے۔ زندگی میں صرف آیک بر رمجت کرتی ہے وہ وفاشعار ہوتی ہے۔ دلومرد انسان دوست ہوتا ہے وہ ہرخض میں دلچپی لیتا ہے۔ وہ مرداور عورت میں کوئی امتیاز نہیں روانہیں رکھتا۔ان دونوں کی زندگی ، دونوں کے ایٹاراور محبت سے خوشگوار بن سکتی ہے۔

تورغورت اورخوت مرد:

دونوں امن وسکون پیند کرتے ہیں۔ ہنگاموں اور شور سے
دورر ہنے کی کوشش کرتے ہیں۔ دونوں پریشانیوں سے بچنے کے
لئے خاصے مخاط رجے ہیں۔ قور عورت نبتاً زیادہ صابہ ہوتی ہے
جب کہ حوت مرد مضطرب حزاج ہوتا ہے۔ دونوں کی زندگی ان
تین باتوں سے اگر پاک ہوتو زندگی اچھی گزرتی ہے۔ وہ تین
باتیں یہ ہیں۔ (۱) جمو نے وعدے، (۲) فریب، (۳) فضول
باتیں۔

نورغورت اور حمل مرد:

جب أور عورت اور حمل مرد جوتور فاقت كامياب جون ك امكانات يزه جات بي كونك أورعورت بدأتى طور بر كمرينان والى جوتى جوتى بوقى ب- وه بلاوجر رقابت محسوس نبيس كرتى - يد صاير اور كرم جوش جوتى بوقى ب- حمل مرد خرج كرن بي كوئى پروانيس كرتا ب- اگركوئى

چزگری خراب ہوجائے تو حمل مرد کو غصر نہیں آتا۔ کیکن تو رعورت کو فورا غصر آجاتا ہے۔ اگر حمل مرد تو رعورت کوان چار باتوں کی صانت دے دیں تو ان کی زندگی جنت بن سکتی ہے چار باتیں یہ ہیں۔ (۱) پیار بی پیار مرف ای سے کی اور سے نہیں۔ (۲) عزائم بی عزائم ، ارادے بی ارادے۔ (۳) دیانت اور خلوص کے ساتھ۔ (۲) مالی تحفظ کی صانت۔

دوسرے برجول کے افراد کے ساتھ:

ٹور عورت اور ٹورمردان دونوں میں کیانیت ہونے کے باوجود عوماً رفاقت کامیاب رہتی ہے۔ دونوں میں ضد اور حسد کا مادہ مشکلات پیدا کرسکتا ہے۔

ٹور مورت اور سرطان مردید دونوں کائی کوشش اور قربانی کے بعد کامیاب زندگی گزار کتے ہیں۔

ثور عورت اور جدی مرد دولوں کا طلب خاصا کامیاب رہتا ہے۔ان دونوں کی پارٹنرشپ دنیا کے لئے قابل رشک ہوتی ہے۔ ثور عورت اور سنبلہ مرد کی رفاقت کامیاب ہوسکتی ہے۔بشر طیکہ دونوں فریق برداشت کا مادہ رکھتے ہوں۔

رن جوزا(GEMINI)

(21 ارج سے 21 جون تک پدا ہو غوالوں کیلئے)

يرج جوزاكى باريال:

بےخوالی، شانوں اور بازوؤں کا درد، اعصالی کھنچاؤ ، ہاتھوں اور انگلیوں کی بیاریاں، پھیمروں کی بیاریاں، جوزوں کا درد، سر درد، جذباتی دباؤ ، آنوں کی خرابیاں۔

برج جوزا كے موزوں بيشے:

سیلز مین شپ، محافت، اشتهارات، براذ کاسننگ، تدریس، تعلقات عامه، مجمه سازی، انجینئر نگ، ایجادات، سیاحت، بیندی کرافث، بوابازی، اسٹاک بروکر مختصر برفن مولا۔ برج جوزاکی مشہور شخصیات:

ثونی كرش، آرتم كيس دائل، جيز س ديوس، سرانقوني

ایدن، آئن فلیمنگ، بوب موپ، بربرث بمفرے، جوہن غنر زلدُ كيندُى، ہنرى سنجر،اشين لارل، بيٹرس للّى، يال ميكارتمى، فين مارش، جارك فريدرك نيف، رابرث برتس، برنس فلب دْ يودْك آف ايْدِنبرگ، روز اليندْرسل نينسي سينا ثرا، ماكل نودْ، كُونَ وكثوريه والث وما ئث مين، جوبن وائن، ويلسن، الفريثر نومن - جوبي ويلنكر _

جوزامرد:

جوزا مرد بڑا چالاک ہوتا ہے، بیمبت میں شجیدہ نہیں ہوتا۔وہ فلرث كرتا باور مردوس تيسرك مفته نى الركى سدو مالس كرتا ہے۔ کیوں کیسی ایک لڑکی میں اس کی دلچپی زیادہ دن برقر ارفیس رہ على - جوز امردانتها كى ملون مزاج كاما لك موتا باس كاموذ بدلنے میں در نہیں لکتی۔سفر کا بڑا شوقین ہوتا ہے اس برج کا عضر چونکہ ہوا ہے اس کئے زیر اثر پیدا ہونے والے مرد اور خواتین کسی ایک جگہ یابندی سے نبیں رہے۔ ایک جگہ سے دوسری جگہ جانا ان کی فطرت میں شامل ہوتا ہے۔ جوزا مرد کفایت شعار بھی ہوتا ہے۔ ہر ماحول میں کودکو ڈ حالنے کی صلاحیت رکھتا ہے۔

جوز اعورت:

جوزاعورت بمی جوزامرد کی طرح بردی جالاک ہوتی ہے۔ یہ می ہر جائی اور دوئتی کے معالمے میں خود غرض ہوتی ہے۔ جوز اعورت طنز و حراج پند کرتی ہے۔ ہردلعزیز اور ہنس کھ طبیعت کی مالک ہوتی ہے۔ کیکن ان سے ضرورت سے زیادہ تو قعات وابستہ نبیں کرنی جا ہئیں۔ کیوں کہ جوزاعورت بھی جوزا مرد کی طرح موڈ بدلنے مین دیز ہیں لگاتی۔جوزاعورت عمومآ بڑی عمر میں شادی کرتی ہے۔

کیکن جوزاعورت کے مزاج کے مطابق اگر کوئی مردمل جائے تو بدوفا دار ابت موسکتی ہے۔

كون كيساجيون ساتقى

جوز اعورت اور قوس مرد:

جوزاعورت کی نسائیت اور شوخی سے فورا قوس مردمتا ثر جعجا تا

ہے۔ دونوں کے آپس میں تکرار اور جھٹرے آئی خاموثی ہے ہوتے بیں کہ پردسیوں اور دوستول تک کوعلم نہیں ہوتا، اختلافات کے باوجود بعض عادتیں دونوں میں بہت ملتی جلتی ہیں۔ مثلاً وسونوں مطالعہ اور گرب شب کے عادی ہوتے ہیں۔ البنتہ بات چیت اور مطالعہ سے نتائج اپنی طبیعت کے مطابق اخذ کرتے ہیں۔ دونوں ایک دوسرے کا کہنا مانے اور ہر کا صلح ومشورے سے کریں تو زندگی خوشکوار بن سکتی ہے۔

جوز اعورت اورجدي مرد!

جوز اعورت روپے خرچ کرکے خوش ہوتی ہے جب کہ جدی مردرویے بیا کرسکون محسوں کرتا ہے جوز اعورت موڈ کی غلام ہوتی ہے دعدہ کی پابندی کوکوئی اہمیت نہیں دیتی۔ جدی مردز ندگی کوایک جنگ کی ما نند مجمتا ہے اور ہمیشہ مستعد سیابی کی طرح تیار رہتا ہے اور کامیانی کا کوئی جانس مستبیل کرتا۔ ہرموقع سے فائدہ افحانا چا ہتا ہے۔ جوزاعورت اور جدی مرد پر تعلقات میں جنس کا جذبہ غالب ہوتا ہے۔ دونوں جنسی طور پرسکون اور چین کے متلاشی ہوتے ہیں۔

جوز اعورت اور دلومرد:

جوزاعورت کے ذہن کو دلو مرد سے بہتر کوئی اور نہیں سمجھ سکٹا ہے۔ دلومرد چرنکہ لوگوں کو حمران کرکے خوشی محسوس کرتا ہے لہذا وہ جوزاعورت کے ساتھ بھی اکثر ایسا برتا و کرتا ہے کہوہ جیران رہ جائے یا چونک جائے۔مثال کے طور پر بھی داڑھی اور مونجھ رکھ لے گا تو مجھی دارهی مونج مند والے گا۔ دونوں فائبت قدم اور بااعقادر فق زندگی ٹابت ہوتے ہیں۔

جوز اغورت اورحوت مرد:

جوزا عورت چونکہ بوی حالاک ہوتی ہے اور بیک وقت کی روپ بدلتی ہے بیطبقاً فرٹ ہوتی ہے۔ جب کہ حوت مرد بڑا حیاس ہوتا ہے بیر عزیز وا قارب کے جذبات کا احتر ام کرتا ہے۔ دونوں کو زندگی کے نے نے انداز پیند ہوتے ہیں۔ دونوں بعض انسانی کمرور یوں کے باوجودا چھے رفیق ثابت ہوئے ہیں۔البتہا گر دونوں

یں علیحد کی ہوجائے تو مصالحت آسان ٹیس۔ جوز اعورت اور حمل مرد:

جوزاعورت اورحل مرد کی رفاقت اس صورت میں مفید ہو یک مفید ہو یک ہے کہ حسل مرد جوزاعورت کو مرقب گھریلو ذمہ دار بول کی اوا نیک تک ہی محدود نہیں رکھے بلکہ اسے اپنے کاروبار اور کیریئر میں شریک رکھے اور اس کے پرمغزمشوروں پر عمل کرے۔ دونوں کی بیشتر عادات ملتی جلتی جیں۔دونوں اچھے جیون ساتھی ٹابت ہوتے ہیں۔

جوزاعورت اورتورمرد:

تورمرد جب کی سے مجت کرتا ہے تو تھی اور پاک کرت ہے۔
وہ وفا شعار ہوتا ہے محبت کی راہ ہے اسے کوئی نہیں ہٹا سکتا۔ جوزا
مورت کی شخصیت کے گی روپ ہوتے ہیں وہ ہرجائی جی ہوتی ہے اور
آزاد خیال کی مالک بھی ، لیکن اتنی پرکشش کہ تورمرداس کی شخصیت
کے سحرے فی نہیں سکتا ہے۔ تو رمردا کر جوزا عورت کے مزاج کو بجھ۔
لے تو دونوں خوشکواراز دواجی زندگی بسر کر سکتے ہیں۔
دوسرے برجوں کے افراد کے ساتھ د:

جوزا عورت اور جوزا مردیه پارٹنرشپ عموماً اچھی ثابت ہوتی ہے۔ جوزی مرد جوزی عورت کے آئیڈیل کے مطابق ہوا ہے۔ دونوں ہم خیال ہوتے ہیں۔ جوزاعورت کی سرطان مرد کے ساتھ دوئی تواجھی ہوسکتی ہے۔ محرشادی سے احتراز کرنا ضروری ہے۔

رح سرطان (CANCER)

(21 جون سے 22 جولائی تک پیدا موندالوں کیلئے)

برج سرطان کی بیاریان: نظام بعنم کی شکایات معده، سانس، گردون، جلداور محشول کی

نظام من هکایات معده ساس نردول بجلدادر ه بیاریال ـ

برج سرطان کے موزوں بیشے:

تعلیم و تدریس، تجارت، طب، ادویه سازی، ساجی بهبود، سیاحت، آرث، معری، شاعری، موسیقی، ادا کاری، تصنیف و تالیف،

ا ندرونی آرنسفس ، فرنیچر ، آ دار قدیمه اور نوادارات. برج سرطان کی مشهور شخصیات :

انگم برگمان، جوئیس سیرز، جیمس کیکن، ارنسٹ میمنکوی، چارلس دافش، جینا لولو برجدا، جوئن ڈی راک فیلر، رگواسٹار، ڈی متحورلو، جوئن وا تامیکر، ڈیوک آف ویڈسر، ایڈر بودائخد۔ سرطان مرد:

سرطان نوگ موڈی ہوتے ہیں، ان کا موڈ روزانہ بداتا رہتا ہے، اس برخ کے افراد کی شخصیت بری منفر دہوتی ہے وہ اپنے بنیادی عضر پائی کی ہی طرح ہوتے ہیں۔ خاموش، پراسرار، طاقتور، سرطان مردکتنا ہی دولت مند کیوں نہ ہو۔ خود کو بھی مالی طور پر محفوظ تصور نہیں کرتا۔ ہر وفت اپنی دولت میں اضافے کی نئی نئی تدبیری سوچتار ہتا ہے۔ محبت ان کی زندگی کا اہم جز وہوتی ہے۔ اس کے بغیر یہ یہ خود کو نامکل محسوں کرتے ہیں اور جس سے ایک دفعہ محبت کرتے ہیں ایسے خوش رکھنے کی ہرمکن کوشش کرتے ہیں۔ سرطان مرداس وقت تک محبت کا اظہار نہیں کرتا جب تک اسے یقین نہ ہوجائے کہ مقابل کی جمین جیدہ ہے۔

مرطان عورت:

اگرآپ کی تنها بیٹی ائری کو مسکرانے دیکھیں تو سمجھ لیں کہ وہ سرطان ہے۔ سرطان مورت کی ایرج سرطان ہے۔ سرطان مورت کی محمیت بڑی پرکشش اور متاثر کرنے والی ہوتی ہے۔ سرطان مورت آہت محبت میں ایک دھا کے سے داخل نہیں ہوجاتی بلکہ آہتہ آہتہ آہتہ خاموثی سے اس میدان میں قدم رکھتی ہے۔ سرطان مورت دولت پرست ہوتی ہے اور نہ بی فضول خرج اور نہ بی لا پرواہ ۔ سرطان مورت دیا اربی ادرا ہے عزیز وا قارب کے متعلق خواہ مخواہ فکر میں جتال رہتی ایسے اور ایک ایک ایک ایک ہوتی ہوتی ہے۔ سرطان مورت ایک ایک بیوی اور انجی ماں ثابت ہوتی ہے۔

كون كيساجيون سائقى

سرطانعورت اور دلومرد: سرطان عن قداه و د

سرطان عورت اور دلوم دخوش گوار از دوایی زندگی صرف ای

سرطان عورت اورسرطان مرد:

سرطان عورت اور سرطان مرد کی رفاقت کامیاب رہتی ہے۔ دونوں نازک خیالات کے مالک اور جذباتی ہوتے ہیں۔ دونوں زندگی میں سب سے زیادہ اہمیت دولت کو دیتے ہیں، سرطان عورت گریلو ماحول اور جذباتی تحفظ کے لئے از دواجی زندگی کو ہر قیت پر عزیز رکھتی ہے اور سرطان مرد بھی بے دفائی سے کام نہیں لیتا۔ دونوں خلوت کے بہترین ساتھی ہوتے ہیں۔ چاندنی راتیں ان کے لئے اہم ہوتی ہیں۔

دوسرے برجوں کے افراد کے ساتھ:

سرطان عورت اور اسد مرد آگ اور پانپ ملاپ ہے۔ بر ج سرطان کا حزاج پانی اور برج اسد کا آگ کی تا ثیر رکھتا ہے۔ آگریہ دونوں ایک دوسرے کے مزاج کو بچھتے ہوئے اپنی اپنی برترین تسلیم کرائے سے ہازر ہیں تو امچھا جوڑا ٹابت ہوسکتا ہے۔

سرطان عورت اورسنبله مرد کی رفاقت اس صورت میں پائیدار موسکتی ہے کہ دونول ایک دوسرے کے جذبات کا احترام کریں۔

سرطان عورت ادر عقرب مردیه پارٹنرشپ کامیاب رہتی ہے۔ عقرب مرد بخت محنت کرتا ہے اور سرطان عورت کوعدم تحفظ کا احساس نہیں ہونے دیتا۔ خلوت میں عقرب مرد سرطان عورت کا بہترین ساتھی ثابت ہوتا ہے۔

يرج اسد(LEO)

(23 می سے 1772 اگست تک پیدا ہو نیوالوں کیلئے)

برخ اسد کی بیاریاں: امراض قلب، مرگی، تھنٹیا، ریڑھ کی ہڈی کے امراض، طلق کی بیاریاں، درد کمر، دردمثانہ , فخنوں کی کمزوری۔ برج اسڈ کے موزوں بیٹیے:

. فنون لطيفه، اشتهارات، صنعت وتجارت، تصنيف وت اليف، سياست سائل بهبود، تعلقات عامه، سياحت، تعليم وتربيت، نفسيات، صورت میں بسر کرسکتے ہیں کہ رفاقت کے دوران ایک دوسرے کی سوچ اور بعض کامول میں بے جامدا خلت سے گریز کریں۔ دونوں ایک دوسرنے کے موڈ کو پیش نظر رکھیں۔ مسرطان عورت اور حوت مرد:

سرطان عورت اور حورت مرد کی رفادت کامیاب ابت ہوتی ہے۔ دونوں حساس طبیعت کے مالک ہوتے ہیں، ایک دوسرے سےاتے قریب ہوتے ہیں کہ چندونوں کی جدائی بھی برداشت نہیں کر سکتے ہیں اور دونوں کی خطوط کے لیمات یادگار ہوتے ہیں۔ دونوں کی زندگی کامیاب گزرتی ہے۔ سرطان عورت اور حمل مرد

سرطان عورت کی طرف حل مرد فوراً مائل ہوجاتا ہے کیونکہ سرطان عورت نسائیت سے مجر پور ہوتی ہے۔ دونوں کے درمیان عموماً مالی معاملات پر بحث و تکرار ہوتی ہے۔ دونوں کی رفاقت ایٹار و خلوص چاہتی ہے۔

مرطان غورت اورثو رمرد:

دونوں ایک دوسرے کے اچھے جیون ساتھی ٹابت ہوتے ہیں جب ٹورمرد کے دل پرسرطان مورت کا قبضہ ہوجا تا ہے تو پھر ٹورمرد ای کا ہو کررہ جاتا ہے۔ ٹورمرداگر چہرد مان میں گبلت پسند نہیں ہوتا ہے لیکن جب وہ کی سے مجبت کرنے لگتا ہے تو اس کی محبت تھی اور پائیدار ہوتی ہے دونوں کی از دواجی زندگی پر مسرت ہوتی ۔ ے۔

سرطان عورت ادر جوزامرد:

سرطان عورت اور جوزام ددونوں اچھمردم شناس ہوتے ہیں۔ جوزام ردکی ذہانت اور حاضر جوالی اور سرطان عورت کی دوسروں سے راز انگوانے کی صلاحیتوں میں کوئی سک نہیں لیکن حقیقت یہ ہے کہ اس کے باوجود دونوں ایک دوسرے کے لئے کسی معمے سے کم نہیں ہوتے ہیں۔ دونوں میں اختلافات بھی کافی ہوتے ہیں۔ لیکن اگر دونوں ایک دوسرے کی شبت خصوصیات کو پیش نظر رکھیں تو دونوں کی از دواجی زندگی پر سرت گزر سکتی ہے۔

كون كيساجيون ساتقى

اسدغورت اورعقرب مرد:

عقرب اوراسد می خواه کی بھی تم کا تصادم ہو بلا خرعقرب کامیاب ہوجاتا ہے۔ اسد عورت بظاہر کتی ہی گرم جوش، ملنہاراور انسان دوست دکھائی دے لین حقیقت یہ ہے کہ وہ اجنبیوں سے بہت جلد بے تکلف ہونایاان سے کمل ش جانا پہند نہیں کرتی ہے، یمی وجہ ہے کہ عقرب مرد خواه کتنی ہی چاہت بحری نظروں سے اسے محورے اس کی روح، ذہن اور دل کی گہرائیوں میں ڈو جن کی کوشش محوس کوشش کر ہے اوجود اسد عورت اس کی چاہت کی کشش محوس کرنے گئے لیکن اس کے باوجود اسد عورت اپنے وقار اور شان کے مطاف با آسانی عقرب مرد سے متاثر ہونا گوار انہیں کرے گی۔ دونوں کے شش کریاتو دونوں کوشش کریں تو دونوں کے شش کریاتو دونوں کے شش کریں تو بیر جون کے اختلاف با آسانی عقرب مرد سے متاثر ہونا گوار انہیں کرے گی۔ دونوں کے شش کریں تو بیر جون کے اختلاف با آسانی عقرب مرد سے متاثر ہونا گوار انہیں کرے گی۔ دونوں کے شش کریں تو بیر جون کے اختلاف با آسانی عقرب مرد سے متاثر ہونا گوار انہیں کرے گی۔ دونوں کے اختلاف اس مرد ۔

قوس مردکواگر اسد تورت کا دل جیتنا مطلوب ہوتو طعن وشنیخ کے تیمر چلانے سے گریز کرے اور بلا وجہ اسد تورت کو چھیڑے۔ اسد سے باز رہنا چاہئے اور نہ بی اس کے جذب رقابت کو چھیڑے۔ اسد عورت طنز و مزاح اور چھیڑ چھاڑ کی باتوں سے خوش نہیں ہوتی ہے۔ دونوں خلوت کے بہترین ساتھی ہوتے ہیں۔ دونوں ایک دوسرے کا احترام کریں تو زندگی پرسکون گزر کتی ہے۔ اسد عورت اور جدگی مرد: اسد عورت اور جدگی مرد:

اسدعورت اور جدی مرد کی از دواجی زندگی اٹھی گزرتی ہے کونکداسدعورت پرکشش شخصیت کی مالک ہوتی ہے اور حکومت کرنا جانتی ہے۔ اور جدی مرد تھم مانتا اپنا فرض جمتا ہے۔ یہ دونوں اچھے جیون ساتھی ثابت ہو سکتے ہیں۔ لیکن اس کے لئے دونوں کو ایک دوسرے کا تھم مانتا چاہے۔

دوس برجول کے افراد کے ساتھ:

اسدعورت اوراسدمردایک شدید محبت یا نفرت کاتعلق ہے۔

صحافت،ا فی مشریش برج اسد کی مشہور شخصیات:

میڈونا، پُولین بونا پارٹ، فیڈرل کاسترو، ایڈی فشر، الفریڈ بچکاک، جیکولین کینیڈی، مسولینی، ڈروقی پارکر، والٹر اسکاٹ، جارج برنارڈ شا، رابرٹ ٹیلر، اجھل بیری مور، نیل آ رمز اسٹر ونگ، روزیان کارٹر، ما تا ہری اور ناسس، رابرٹ ریڈ فورڈ، ٹیڈی ٹروین، ج قلب، فرا کوہنری فورڈ، فلورٹس گولڈ اسٹین، سیموکل کولڈ وائن، ولیم گوڈ مین۔
گوڈ مین۔

اسدمرد:

اسدمرد پر وقار ادر متحرک شخصیت کے مالک ہوتے ہیں۔ ہر معمل کی جان ہوتے ہیں۔ ہدرد اور مہریان ہوت بہیں، ان کی زیردست زندگی رومان پرور ہوتی ہے۔ ان میں ترتی کرنے کی زیردست خواہش ہوتی ہے۔ یہ اگرکوئی کاروبار کریں تو کامیا بی ان کے قدم پیش کرتے ۔ وہ لوگوں سے لیے نہیں بلکدان کودیے ہیں۔ ان کے مرد طلب مزائم عام آ دی سے کہیں زیادہ بلند ہوتے ہیں۔ خوب صورت اور فرین ہوتے ہیں۔ اسدمرد بزے فراخ دل، ثابت قدم اور قابل فرین ہوتے ہیں۔ اسدمرد بزے فراخ دل، ثابت قدم اور قابل اعتماد ہوتے ہیں۔ ایک باردل میں جو فیصلہ کرلیں پر کرے ہی ہواں برقائم دوائم رہے ہیں۔

اسد عورت پرکشش شخصیت کی مالکہ ہوتی ہے اور کوئی بھی مرد
ال کے حرے متاثر ہوئے بغیر نہیں روسکتا ہے۔اسد عورت نسائیت
سے بھر پور ہوتی ہے۔ بید دمان پند، گرم جوثن، ہدر داور ملنسار ہوتی
ہے۔ عجبت میں بیر مشکل ہی ہے ہتھیا رڈ التی ہے۔اورا گر کوئی مرداس
کا دل جینے میں کا میاب ہوجائے تو پھر بیاس کے لئے سب پچھ نثار
کرنے کو تیار رہتی ہے۔اسد عورت اپنے بچوں میں بھر پورد کچی لیتی
ہے۔سلقہ شعار ہوتی ہے۔مردول کی طرح یہ بھی قیادت کی صلاحیت
رکھتی ہے، گربہت با آسانی ہونے کے باعث عواً دومرے کو نارا فن

اسدمرد ہمیشہ برتری کا خواہش مند ہوتا ہے۔ کیکن اسدعورت آسمیس بند کر کے علم کی تغیل کرنانہیں جانتی۔ اگر دونوں مناسب روبیا اختیار کرلیں تو دونوں کی از دواجی زندگی خوشکوار ہوسکتی ہے۔

اسد ورت اور حمل مرد کا طاپ دوسروں کے لئے قابل رشک ہوتا ہے۔دولوں ایک دوسرے کا احر ام کرتے ہیں۔دولوں ایک دوسرے کا خواہشات پوری کرنے کے لئے جدوجہد کرتے ہیں۔اگر معاشی مسائل ہرا تھا کیں توان کی زوداجی زندگی دشوار ہو کتی ہے۔

برج سنبلہ۔میزان، جوزا اور سرطان کے ساتھ تعلقات بہتر رہیں مے۔

برج سنبله (VIRGO)

(23 أكت سے 23 متمرتك بدا موندالوں كيك)

برج سنبله کی بیاریان:

نظام بعنم کی خرابیان اعصابی کمزوری السر، کمٹیا، پھیمروں کی بیاریان، جوڑوں کا درو، بری آنت کا بزهنا، بینیه، کمر، سر، بازو ادرشانوں کا درو۔

برج سنبله كموزول يشي:

تجارت، ادب وصحافت، سائنس، قانون، شاریات، مدریس،

نظم دنسق، طب بهلغ جحقیق بزسنگ. برج سنبله کی مشهور شخصیات:

پرلس البرث، فارین باکل، رابرث شیل، اگرؤبرگرین، لیونارڈ، برنٹین،سڈیزر، ارس کیولیر، تعیور ڈردیر، مکدالز جداول، بنری فورڈ ٹانی، گریٹا گاریو، آرفر کوڈ فری، کوسے، جوہن محمر، لنڈن جانسن، ایلاکازین، جوزف کینیڈی، ڈی ایک لارنس، صوفیہ لورین، ایک ایل ملکن، والزریو تحر، کارڈنیل ریشیلو، پیٹریلرز، رابرٹ ولیم، باورڈ ڈیٹھیں۔

سنبلهمرد:

أكرآب كوكوني خوش لباس سليقه منداورتكم وصبط كالإبندم ونظر

آئ تو سجولیں کہ یسنبلہ مرد ہے۔سنبلہ مردختی، ذبین اور عمل پشد
ہوت سبیل۔اپ فرائض سے مجت کا جذبان میں مثل خون موجود
ہوتا ہے۔طبعا شرمیلے اور ابجوم سے الگ تعلک رہنا پند کرتے ہیں۔
مختی اور ذبین ہونے کے باعث یہ کاروبار یا طازمت میں آسانی
سے کامیا بی حاصل کر لیتے ہیں۔ محر خود طازم رمیس تو ان سے عوا کو فرش نہیں رہے۔ کیونکہ انہیں دوسروں کے کام پرنکتہ جینی کی عادت
ہوتی ہے۔ محالط طبیعت کی وجہ سے پھونک کو حک کر قدم اٹھاتے
ہوتی ہے۔ محالط طبیعت کی وجہ سے پھونک کر قدم اٹھاتے
ہیں۔ یہ جذبات میں مجر ک اٹھے والے یا بسو ہے سمجے کام کرنے
والے مرد ہیں لیکن بیا ہے اور تقید ہرواشت نہیں کرتے۔

سنبله عورت:

سنبلہ عورت بہت ذہین ہوتی ہے۔ تعلیمی میدان ہیں یہ پڑھاکو ٹابت ہوتی ہے۔ زندگی کے اخلاقی پہلوؤں کے متعلق ان کے نیسلے بہت بخت ہوتے ہیں۔ کھریلو کام کان میں گہری دلچی لیتی ہے۔ سنبلہ عورت کھر کی آ رائش کے معاملہ میں خوش ذوق اور کفایت شعار ہوتی ہے۔ یہ کام بھی ہو جو نہیں جمتی ۔ یہ اچھا مگر ساوہ لباس پہننا پیند کرتی ہے۔ سنبلہ عورت پہلی طلاقات میں کھل نہیں سئی۔ بہت مخاط ہوتی ہے۔ وہ جس کو پیند کرتی ہے اسے پر کھتی اور دیکھتی ہے کہ وہ کیا ہوتی ہے۔ وہ جس کو پیند کرتی ہے اسے پر کھتی اور دیکھتی ہے کہ وہ کیا ہوتی ہے۔ وہ جس کو پیند کرتی ہے اسے پر کھتی اور دیکھتی ہے کہ وہ کیا

كون كيباجيون سائقى

سنبلغورت اور دلومزد:

سنبلہ مورت ذہین، رحم دل اور سلیقلہ مند ہوتی ہے اور گفتگو کے فن سے واقف ہوتی ہے۔ جب کہ دلوم دکی عجیب وفریب عادتوں کا مالک ہوتا ہے۔ لیکن خلوت کے دونوں ایجھے ساتھی ثابت ہوتے ہیں۔ دونوں کی جنسی زندگی پر مسرت ہوتی ہے۔ حقیقت سے کہ دونوں میں جب تک مجی عجب ہواجھے جیون ساتھی ثابت نہیں ہو کتے۔ سنبلہ مورت اور حوت مرد:

سنباء عورت اورحوت مردجب ايك دوسرے من دلچين كا المهار

کرتے ہیں تو ابتدا میں سب سے زیادہ جس موضوع پر بات چیت
کرتے ہیں وہ ان کے پاؤں اور جوتے کے بارے میں ہوتے
ہیں۔سنبلہ عورت اس بات پرخوش ہوتی ہے کہ اس کا جیون ساتھی
حوت مرد جوتوں کے بارے میں اس کے خیالات غور سے سنتا ہے
دونوں میں بہت ی باتوں میں بحرار یااختا ف ہوسکتا ہے۔لیکن جنسی
رفاقت میں بمیشہ دونوں نہ صرف ہم خیال رفیق شہت ہوتے ہیں بلکہ
ایک دوسرے کے جذبات کا بھی بطور خاص خیال رکھتے ہیں۔دونوں
کی از دوا تی زندگی خوشکوار گزرتی ہے۔

سنبله مورت اور حمل مرد: سنبله مورت اور حمل مرد خوشکوار از دواجی زندگی بسر کرتے ہیں۔ دونوں کی جنسی زندگی مطمئن گزرتی ہے اور معمولی اختلافات ہا ہمی

افہام وتعبیم سے دور ہوجاتے ہیں۔ سنبلہ عورت اور ثور مرد:

سنبلہ عورت نفاست پہند ہوتی ہے اور اس کا ذہن بھی صاف ستمرا ہوتا ہے۔ تو رمرد حسن اور نفاست کا دلدادہ ہوتا ہے۔ دولوں میں معمولی نوعیت کے اختلا فات ہوتے ہیں۔ اور وہ بھی عارضی ٹابت ہوتے ہیں۔ دونوں خوشکوار از دوا بی زندگی بسر کرتے ہیں۔ دونوں دکھ درد کے اجھے ساتھی ہوتے ہیں۔

سنبلہ عورت اور جوز امر د:
جوزامر دادرسنبلہ عورت کی رفاقت کی آ زمائش ہے کم نہیں ہوتی
ہے۔لیکن اگر دونوں اپنی شبت خصوصیات کو بروئے کارلائیں تو خوشکوار
زندگی گرزار سکتے ہیں۔ دونوں میں تحرار بھی ہوتی ہے اوراختلافات بھی
لیکن دونوں اور جھڑ کر چرا کیک ہوجائے ہیں۔ دونوں کی عادتوں میں
بہت اختلافات ہوتا ہے۔ جوزا مرد باتونی اورسنبلہ عورت کم گو ہوتی
ہے۔ جوزامر دلفظوں کے استعمال کا ماہر اور سنبلہ عورت باتوں اور کام
ہوتے ہیں۔لیکن ان کی از دواتی زندگی منبط و کل اورائی رچاہتی ہے۔
سنبلہ عورت اور سرطان مرد:

سنبله ورت اورسرطان مردك رفاقت خوشكوار ثابت موتى ہے۔

دونوں خلوت کے پر جوش ساتھی ثابت ہوتے ہیں۔ دونوں خوفگوار از دوا بی زندگی بسر کرتے ہیں۔ یا یوں کہنا چاہئے کہ دونوں کی پارٹنر شپ کامیاب رہتی ہے۔

سنبله عورت اوراسدمرد:

اسدمردکوسنبلہ عورت کی رفاقت میں اس بات کا شدت سے
احساس ہوتا ہے کہ اس کے کپڑے میلے ہیں یابال برد ہے ہوئے ہیں
کیوں کہ سنبلہ عورت نفاست پہند ہوتی ہے۔ چنا نچہ اسدمردسنبلہ
عورت کی خوثی کی خاطر ہرلحاظ سے خودکوسنبلہ عورت کی نفاست کے
معیار کے مطابق بنانے کی کوشش کرتا ہے۔ دونوں خلوت کے اچھے
ساتھی ثابت ہوتے ہیں۔ دونوں زیادہ دیر تک سونے کے عادی
ہوتے ہیں۔دونوں کی پارٹنرشپ انچی رہتی ہے۔
دوسرے ہر جول کے افراد کے ساتھ :

سنبلہ عورت اور سنبلہ مردکی رفاقت مجموعی طور پر بعض اختلافات کے باوجود خاصی خوشگوار رہتی ہے۔ ان دونوں کے درمیان رفاقت کی کامیا بی کا انحصاران کی اس صلاحیت پرہے کہ بیا بیک دوسرے کے آئینے میں اپنی خامیوں کا عکس دیکھ کر انہیں درست کرنے کی کوشش کرتے ہیں یا نہیں یا گھرا یک دوسرے کی خوجوں سے آگاہ ہوتے ہیں۔ یا نہیں۔ برج میزاج اور عقرب سے بھی تعلقات بہتر رہے ہیں۔

برج ميزان(LIBRA)

(23 متمرے 23 اكتوبرتك بيدا موغوالوں كيلئے)

برج ميزان كى بياريان:

چیک ، گردوں کا درد، ریڑھ کی تکلیف، سرکا درد، آکھ کی بیاری، گھٹے کے جوڑ کا درد، معدے کی بیاریاں، فلو، نزلدوز کام گٹنے کے جوڑ کا درد، معدے کی بیاریاں، فلو، نزلدوز کام۔ برئے میزان کے موزول بیٹے:

تجارت - درآ مد برآ مد، فرکا کاروبار، زبورات، آ رائش گیسو، ملبوسات کی ڈیزائنگ، درس و تدریس، مجسمہ سازی، سفارت، سیاست، رقص، موسیقی مصوری، فوج۔

برج ميزان كي مشهور شخصيات:

چارکس، بوائر، بن گورین، چارلی براؤن، آئزن بادر، فی ایس ایلیٹ، دلیم فاکر، مہاتما گاندهی، ریٹا بیورتھ، گراہم، کریٹی، ڈیو راکر، ڈاکٹر ہے، پی، بزائن اوسکر وائلڈ، تھامس وولف۔

یران مرد. میزان مرد دکش ادر متوازن شخصیت کے مالک ہوتے ہیں وہ میزان مرد دکش ادر متوازن شخصیت کے مالک ہوتے ہیں وہ

انساف پند اور دوسروں کی ضرورت کا خیال رکھنے والے ہوتے
ہیں۔ اپنی خوش مزاجی، فہانت اور معالمہ نبی کے باعث بیمعاشرتی
علقوں میں مقبول ہوتے ہیں۔ بیزم خواور بھدرد ہونے کے ساتھ
ساتھ صاف کو بھی ہوتے ہیں۔ انہیں شوروئز اے نفرت ہوتی ہے۔
برنظمی اور بے تربیمی انہیں پند نہیں۔ بیامن پند فاخت کی ماند ہوتے
ہیں۔ اور ہر وقت دوئی اور مفاہمت کی راہ ہموار کرنے اور لڑائی
جھڑے ختم کرانے میں لگتے رہتے ہیں۔ یہ کی حد تک موڈی بھی
ہوتے ہیں۔ یہ حدت وقت وارم خوئی، منصف حزاتی، بحث و حکمار،

شوق، فلسفیاند منطق، جنگ میں ثبات، ان سب کی مسادی

خصوصیات سے ل کرمیزانی کردار بناہے۔ میزان عورت:

سران خواتین حین اور پرکشش ہوتی ہیں۔ان کا ذہن مردک دائن کے ہم بلہ ہوتا ہے۔اور یہ برطرح کے مباحثہ میں اس کی برابر کی حریف ایت موتی ہے۔اگر میزان کورت دنیا میں کی چیز کواہمت دنی ہی ہے تو وہ مرد ہے۔ جے آس نے اپنے لئے چنا ہو۔اس برج کی خوتین بھی اپنے شو ہروں پر ہو جو نہیں بنتی ہیں۔ یدوفا شعار رفیقہ حیات ہوتی ہیں۔ میزان کورت کھر کوسیلتے ہے۔ جاتی ہے۔ بید کلد کھا کہ کی عادی ہوتی ہے۔ میزان کورت نسائیت ہے جم پوراور فرم و نازک ہوتی ہے۔ میت کے کھیارش ہے گئے۔ اس کے کھیارش ہے آ

كون كيساجيون سأتقى

ميزان عورت ادر حمل مرد:

مران الرك كے لئے عمل مردكومتا الركم البحة سان موتا ہے۔

وه میزان لڑی کی پہلی ہی جملک پر فریفتہ ہوجاتا ہے۔ وہ میزان لڑی
کی پرکشش شخصیت اور دلنواز اداؤں سے محور ہوجاتا ہے۔ دونوں
خلوت کے ایجھے ساتھی ثابت ہوتے ہیں۔ اگر دونوں ایک دوسرے
کے جذبات کا خیال رکھیں تو خوشکواراز دواجی زندگی بسر کر سکتے ہیں۔
میزان عورت اور تو رمرد:

میزان عورت زندگی میں جو چاہتی ہے اے حاصل کرکے چوڑتی ہے۔ تو رمر دجب میزان عورت سے شادی کا فیصلہ کرلیتا ہے آت پھر کسی قیمت پرا پنا فیصلہ کرلیتی ہے۔ ای طرح میزان عورت تو ر مرد سے رفاقت کا فیصلہ کرلیتی ہے تو وہ بھی اس پر قائم رہتی ہے۔ دونوں خلوت کے اجھے ساتھی ثابت ہوتے ہیں۔ دونوں کی گھر فیج زندگی پر صرت ہوتے ہیں۔ دونوں کی گھر فیج نندگی پر صرت ہوتے ہیں۔ دونوں کی گھر فیج سے بسر ہوتی ہے۔ سر ہوتی ہے۔ سر ہوتی ہے۔ سر ہوتی ہے۔ سر ہوتی ہے۔

ميزان غورت اور جوزامرد:

ونوں کی رفاقت کی کامیانی کا انحصار میزان عورت کے طرز عمل پر ہوتا ہے کوئلہ جوزا مردد وہری شخصیت کا مالک ہوتا ہے اور ماحول اور کام کی بیسانیت سے جلدا کتاجاتا ہے۔ بہر حال دونوں کی عادت اور سوچ کافی حد تک آپس میں لمتی جلتی ہیں۔ دونوں کی از دواتی زندگی خوشکوارگزرتی ہے۔

ميزان غورت اور سرطان مرد:

میزان ورت شی مجت اور خوبصورتی کوث کوث کر جری ہوتی ہے۔ چول کر ہر طان مرد کا تھم ستارہ قمر ہوتا ہے۔ لہذا قمر کے جنون کے تالع ہونے کی صورت شی اے میزان لڑکی کی آ واز شی سحور کن کھنٹیاں سی بھتی سائی دیتی ہیں۔ دونوں اگر شادی کرلیں تو از دواجی زندگی کے اہم ترین معاملات میں سوچے سے ذیادہ محسوں کرنے پر زوردیں گے۔

ميزان عورت اورسنبله مرد:

میزان مورت بلاشبد نوجال کی پیرموتی ہے۔ سادہ طبیعت کی مالک، صاف کواور انعاف پندسنبلد مرد جومیزان مورت سے میزان مورت کی قربت سے دنیا جہال کی

خوشیاں میسر آم جاتی ہیں۔ دونوں خلوت میں ایک دوسرے ایک م دوسرے کے مہذب ساتھی ثابت ہوتے ہیں۔ دونوں کی گھریلوزندگی مجی مجی مطمئن گزرتی ہے اوراز دوواجی زندگی ہجی۔ میزان عورت اور میزان مرد: '

میزان عورت اور میزان مرد دونوں اگر تھوڑی ہی کوشش کریں تو دہنی طور پرسکون اور جذباتی اختبار سے محفوظ رفافت برقرار رکھ سکتے بیں کیونکہ ان میں بہت می ہاتیں مشتر کہ ہوتی ہیں۔ وونوں خلوت سے اجھے ساتھی ٹابت ہوتے ہیں۔

دوسرے برجوں کے افراد کے ساتھ:

دوسرے برجوں کے افرادیش سے ان کے تعلقات دلو، عقرب اور قوس کے ساتھ اعجمے رہتے ہیں۔

برج عقرب(Scorpio)

(23 أكتوبرتا 22 نومبرتك بديا مونوالول كيلية)

برج عقرب کی بیاریان:

جوڑوں کا درد، سر اور حلق کی بیاریاں، نظام ہضم کی خرابیاں، سوزش معدو، پیچش،مثانہ کی بیاریاں، نزلہوز کام، ناک کی بیاریاں۔ برج عقرب کے موزول پیشے:

تعارت، سائنی محقیق، محافت، سراغ رسانی، آثار قدیمه، اکاونش بقیرات، جهازرانی، سرجری، کان کی، انجینئر تک، مالیات، نفسیات۔

برج عقرب كي مشهور شخصيات:

رچر ڈیرٹن، پرنس چارلس، چیا تک کائی هیک، مادام کیوری، چارنس ڈیگال، جارج ایسٹ، اندرا گاندهی، بلی گراہم، گریس کیلی، رابرٹ کینڈی، مارٹن لوقعر، میرینا مور، جواہر لعل نہرو، پیلو پکاسو، مارگریٹ چیچر، جم بشپ۔

عقرب مرد:

عقرب مردخود سراور مطلق العنان ہوتے ہیں ان کے مزاج پر

انجا پندی کا غلب رہتا ہے۔ مغاہمت پندنیس کرتے اور ہیشہ دو ثوک ہات کرتے ہیں۔ ان کی قوت ارادی مضوط ہوتی ہے۔ جو فیصلہ کر لیتے ہیں اس پراٹل رہتے ہیں۔ طویل اور صبر آزا جدو جہد کے عادی اور مقصد کے حصول کے لئے جان لڑا دیتے ہیں۔ ان کے فیصلوں کی بنیادعمو با حقائق کے بجائے ذاتی پند و ناپند ہوتی ہے۔ نیملوں کی بنیادعمو با حقائق کے بجائے ذاتی پند و ناپند ہوتی ہے۔ تاہم وہ محل مزان ہوتے ہیں اور ہلا کمی وجہ کے تصادم مول نہیں لیتے ہیں۔ عقرب مردکی بھی تو ہیں نہ کریں اگریکس سے ناراض ہوجا کیں تو اسے آسانی سے معاف نہیں کرتے اور اگر مضتعل ہوکر انتقام لینے کی سوچ لیس تو پھر ان سے بچر بھی ہمیر نہیں ایسی صورت میں بیانجائی اقدام سے بھی گریز نہیں کرتے۔

عقربعورت:

مقرب مورت طاقت اور اقد ارکو پندگرتی ہے۔ اپنے مقعمہ کے حصول کے لئے عقرب مردی طرح وہ تکلیفوں کا مقابلہ کر عتی ہے۔ عقرب مورت کے دسرے برت کے افراداس سے ایک جموف بولیس کے مقرب مورت ان سے دس جموف بولیس کے مقرب مورت کوالی طلسماتی صلاحیت دی ہے کہ وہ آپ کوچنگی بجائے محود کردیتی ہے۔ اس کے طلسم سے بینا مشکل ہے۔ مقرب مورت کی جب کسی مروسے شادی ہوجاتی ہے تو کئی دندگی بین اپنے شوہر سے کتنے ہی جمازے ہوں گریہ کسی اس بات کو برداشت نہیں کرے گی کہ کوئی دوسرا آپ کی تو بین کرے۔

كون كيهاجيون سأتقى

عقرب عورت اورحمل مرد:

عقرب عورت کواگرا مچھی طرح سمجھ لیا جائے تو اندازہ ہوتا ہے۔
کہ وہ بہت خوب صورت نرم مزاخ اور مجت کرنے والی ہوتی ہے۔
البتہ وہ ہرتشم کا کام خواہ وہ کتنا ہی خطرنا کیا عجیب دغریب کیوں نہ ہو
کرشکتی ہے۔لیکن میر محقیقت ہے کہ اس کے اقدام کا قبل از وقت
اندازہ ممکن نہیں اس کے دل میں جذبات کا طوفان بیا ہوسکتا ہے۔
حمل مرد اور عقرب عورت کی رفاقت کا میاب ثابت ہوسکتی ہے۔

اورقوس كے ساتھ المجھ رہتے ہيں۔

ىرى قوس(Sagittarius)

(23 نومبرے 20 دمبرتک پیدا ہو ناوال کیلئے)

برج قوس کی بیاریاں:

بخار، نزلہ و زکام، حلق کی بیاریاں، عرق النساء، گردن کا اکر پن، کولبول کے زخم، جوڑوں کا درد، ہاضے کی خرابی، گھٹیا، ننگڑا پن، حادثات کی چوٹیس۔

برج توس كے موزوں يدشي:

سیاحت، فرانسپورٹ، تجارت، وکالت، سیاست، محافت، درس و تدریس، تعلقات عامه، سرکاری ملازمت، نشر و اشاعت، ایڈور ٹائرنگ، فوج، کھیل، انجینئر تک، موسیقی، میڈیس، ادب،

برج توس كى مشهور شخصيات:

سرونش جرچل، والت دزنی، فریک سناترا، اسٹور یو کارینگی، میتھون، ولیم بطلے جونیئر، ماریا کیلاس، ایڈ تھ کیول پوپ، ڈیوڈ میرک، رابرٹ مولیس، جوہن اوبسورن، می رریمک، ملین رسل، ڈیوڈ سیکنڈ، جمین تقریر، جوڈائمیکو، بیٹی گریمل مگری مالڈی، جولی ہیرس۔ قوس مرد:

قوس لوگ سے کے اظہار میں کئی مصلبت سے کام نہیں لیتے۔
ان کی با تیں ان کے برج کی علامت تیر کی طرح تیکھی اور صاف
ہوتی ہیں۔ بعض اوقات میں صددرجہ صاف گوئی کا مظاہرہ کرتے ہیں۔
خواہ اس سے انہیں بھاری نقصان ہی کیوں نہ بھٹی رہا ہو۔ قوس لوگ
کینہ پرور نہیں ہوتے۔ وہ اپنی غلطیوں کا فراخ دلی سے اعتراف
کر لیتے ہیں۔ لیکن زبانی عملاً حرکات وسکنات اور طرزعمل سے وہ
غلطی کا اعتراف لفظوں کے بجائے عمل سے کرتے ہیں۔ قوس مرد
مزان کے اعتبار سے عمر بحرکنوارار ہتا ہے۔ شادی اس کی فطرت میں
مزان کے اعتبار سے عمر بحرکنوارار ہتا ہے۔ شادی اس کی فطرت میں
کوئی تبدیلی نہیں لاسکتی۔ وہ بمیشہ وہی کھلنڈرا، لا ابالی، نوجوان رہتا

بھرطیکہ مرد اس مثال کو ذہن نظین رکھیں۔ ایک جمل مرد نے اپنی عقرب ہوی سے ایک دن کہا کہ آئ میرے پکو کاروباری دوست شام کو کھانے پر آ رہے ہیں۔ میری خواہش ہے تم کہ آئ ہوئی پارلر جا کراپنے بال وغیرہ تر شوالو۔ حمل مرد کی اس بات پر عقرب عورت نارافظی کا اطہار نہیں کرتی اور مسکرا کر خاموش ہوجاتی ہے۔ شوہر باہر عقرب عورت کے طرز عمل سے کسی نارافظی کا اطہار نہیں ہوتا بلکدوہ عقرب عورت کے طرز عمل سے کسی نارافظی کا اطہار نہیں ہوتا بلکدوہ عبر سے ہی نارافظی کا اطہار نہیں ہوتا بلکدوہ عبر سے بیٹیں کہ سطحتے کہ میری ہوئی ہے۔ ڈارلنگ کیاتم اپنے دوستوں سے بیٹیں کہ سطحتے کہ میری ہوئی ہے مرشی خت درد ہے۔ اور وہ محو خواب ہے۔ بہر حال اس واقعہ کے ہو جمل مرد اس پر خواب ہے۔ کہر حال اس واقعہ کے بعد حمل مرد پھر بھی اپنی ہوئی ور اس کی خصد کی پر واو کے بغیر بستر پر دراز ہوجاتی ہے۔ بہر حال اس واقعہ کے بعد حمل مرد پھر بھی اپنی ہوئی دراز ہوجاتی ہے۔ دونوں ایک دوسرے کے جذبات پیش نظر رکھیں تو کامیاب از وائی زندگی بسر کر سکتے ہیں۔ نظر رکھیں تو کامیاب از وائی زندگی بسر کر سکتے ہیں۔

عقرب مورت اور تورمرد: عقرب مورت اور تورمردا چھے جیون سائقی ثابت ہوتے ہیں۔ عقرب مورت پر ند ہمی تعلیمات کا غلبہ ہوتا ہے اس کے علاوہ وہ اپنے نقط رُنظر کی وضاحت کے لئے عموماً نہ ہمی کتب سے با آسانی حوالے تلاش کر لیتی ہے۔ بہر کیف دونوں ہمدرد اور انسان دوست ہوتے ہیں دونوں کی زعمی اچھی گزرتی ہے۔

عقرب عورت ادر جوز امرد:

جوزامرد اور عقرب عورت خوشگوار از دوا جی زندگی بسر کر سکتے ہیں - کیونگہ عقرب عورت میں بیصلاحیت ہوتی ہے کہ جوزا کے ساتھ نباہ کرے اور اس پر غلبہ حاصل کئے رہے۔ عقرب عورت خلوت کی گرم جوش ساتھی ہے۔ اور جوزا مردخلوت میں بھی دہنی قربت اور پیار کی سرگوشیوں کوجسمانی قربت سے اہمیت دیتا ہے۔ دوسرے برجوں کے افراد کے ساتھ:

دوسرے برجول کے افراد میں سے حوت ،سرطان ،سنبلہ، جدی

ہے، جھے محفلوں میں پیند کیا جاتا ہے اور لوگ تنہائی میں اس کی ہاتیں یاد کرکے ہنتے ہیں۔قوس مرد کوآپ اپنی مرضی کے مطابق بھی نہیں ڈھال کیس مجے۔وہ اپنی مرضی کا ہا دشاہ ہوتا ہے۔ قوس عورت:

قوس عورت پہلی ہی نظر میں کیو پڈک تیر کا نشانہ ہن کرمجت میں گرفآر نہیں ہوجاتی۔ یہ مجت کو اہمیت دیتی ہے گراس کے خیال میں ید نیا کی اہم ترین شخ نہیں۔ ید دوستانہ فضا مین زندگی گزار نے کو ترجع دیتی ہے۔ تو سعورت سے اگر آپ شادی کرلیں تو آپ کو محسوں ہوگا کہ آپ کو ایک بہترین ساتھی یا دوست مل گیا ہے۔ ایسا ساتھی یا دوست مل گیا ہے۔ ایسا عورت عام عورت کا قرب عورت کا قرب مورق کی طرح کا طلعم خانہ ہے جس سے باہر نگلنے کا کوئی راست نہیں۔

كون كيسا جيون سائقى

قوس عورت اور سرطان مرد:

قوس لوگ برخ حوت اور برخ عقرب کے لوگوں کی طرح نہیں خیالات کے حال ہوتے ہیں اور تقریباً سب بی قوس لوگ زندگی کے کی نہ کی حصد میں نہ ہی عقاید کی موافقت یا مخالفت کے بارے میں ضرور پرجوش ہوتے ہیں۔لیکن اس کے باوجود قوس لڑکی جب سرطان لڑکے سے محبت کرتی ہے تو نہ ہی پند و نصائح کو یکسر نظر انداز کردیتی ہے۔ دولوں میں اختلافات معمولی نوعیت کے ہوتے ہیں۔ اور بہت جلد دور ہوجاتے ہیں۔ دولوں ایک دوسرے کی غلطیوں کو بہت جلد دور ہوجاتے ہیں۔ دولوں خلوت کے بہت اچھے ساتھی ہوتے ہیں۔خوشکواراز دواجی زندگی سرکرنے کے لئے دولوں کوچاہئے کہ ایک دوسرے کے حذبات کوچیش نظر رکھیں۔

کوچاہئے کہ ایک دوسرے کے جذبات کوچیش نظر رکھیں۔

قوس عورت اور اسدم و:

قوس عورت اور اسد مردین رفاقت کے اگر چدمتعددسنہری مواقع ہوتے ہیں۔لیکن سیاروں اور برجوں کے اختلاف اور شفی اثرات کے باعث دونوں کی رفاقت میں کافی رکاوٹ بھی حائل

ہوسکتی ہے۔اور قربت بھی بڑھ کتی ہے۔ یا دونوں ایک دوسرے کے کئے انتہائی خوشیوں کا باعث ہوتے ہیں۔ یا پھر دکھوں اور پریشانیوں کا۔اسداور توس کی رفاقت کا انحصار بھی زائچوں میں دیگر سیاروں اور ستاروں کی پوزیش پر ہوتا ہے۔خوشکوار اور کامیاب بھی ہوسکتی ہے اور ناخوشکوار اور ناکام بھی۔

توس عورت اورسنبله مرد:

قوس عورت کو جب سنبلد مرد دل دیتا ہے قد نصرف اپنی تنہائی پسند عادت کوختم کردیتا ہے بلکہ کوارا پن کی آزادی اورسکون بھی باآ سانی نار کرد تیا ہے۔ لیکن اس کے باوجودوہ اپنی عزت نفس اورخود اعتمادی پر کی صورت بیس آئے نہیں آنے دیتا ہے۔ وہ جس قوس لڑک ہے جب کرتا ہے اسے بھی عزت نفس کو بجروح کرنے کی اجازت نبیس دیتا ہے۔ دونوں خلوت کے اجمحے ساتھی قابت ہوتے ہیں۔ دونوں میں اختلافات معمولی اور عارضی نوعیت کے ہوتے ہیں۔ بجموی طور پردونوں خوشکواراز دواجی زندگی بسر کرتے ہیں۔ جب محری طور پردونوں خوشکواراز دواجی زندگی بسر کرتے ہیں۔

قوس عورت اور میزان مرد کی رفاقت کامیاب ثابت ہوتی ہے۔الی قوس عورت جے ماضی میں جوزامردیا سنبلہ مردیا پھرقوس مرد نے سنایا ہووہ جب میزان مرد کی رفاقت افتیار کرتی ہے تو اسے میزان مردسے آئی بھر پور محبت اور توجہ لمتی ہے کہ وہ ماضی کے تمام دکھ بھول جاتی ہے۔ دونوں کی گھریلوزندگی پرمسرت ہوتی ہے۔ دونوں خلوت کے اجھے ساتھی ثابت ہوتے ہیں۔ دونوں کے درمیان دلیسپ نوک جموک بھی ہوتی رہتی ہے۔ کین دونوں کے اختلافات دلیسپ نوک جموک بھی ہوتی رہتی ہے۔ کیکن دونوں کے اختلافات عارضی نوعیت کے ہوتے ہیں۔ دسونوں کی از دوا بی زندگی خوشکوار بسر ہوتی ہے۔

. تو سعورت اور عقرب مرد:

قوس عورت اورعقرب مردی رفافت صبط و حمل چاہتی ہے۔ خاص طور پر قوس عورت کوائے کہ وہ عقرب مرد کا احترام کرے اور اس کا ہر جائز کہنا مانے عقرب مرد کو بھی چاہئے کہ وہ قوس عورت کی معمولی غلطی کو درگزر کرے اور پیار و محبت سے قوس عورت کو

جدى غورت:

جدی مرد شجیدہ، کم مو، ذہن کے کیے اور مضبوط توت ارادی کے ما لک ہوتے ہیں۔وہ زندگی کی دوڑ میں دوسروں ہے آ گے لگلنے کے خواہش مند ہوتے ہیں اور مسلسل محنت سے ان کی بیخواہش پوری موجاتی ہے۔مزاج کےاعتبار سے بیرجا کمیت پسندہوتے ہیں۔اکثر جدى مرداليي عورت كويسند كرتے ہيں جوملا زمت پيشه منه بوالبية بعض جدی مرد مالی ضرور ہات کے پیش نظراس وقت تک بیوی کی ملازمت کو گوارا کر لیتے ہیں۔ جب تک ان کے گھریلو مال حالات بہتر نہ ہوجا تیں۔ جدی مرد میں الی خوبیاں بھی ہوتی ہیں جن کی جتنی تعریف کی جائے کم ہے۔اس کی قربت سے تحفظ کا احساس ہوتا ہے۔اس کا بیوی کے ساتھ محبت آمیز سلوک اور پھریہ کہ جیسے وہ جا ہتا ہے۔ان سے لگاؤ اور وفاواری قابل قدر ہوتی ہے۔ جدی مرد کے التفات سے مورت کی بے چین روح کوقر ارآ جاتا ہے۔

بیشن و جمال کا پیکراورایسی خدا دا دصلاحیتوں کی ما لک ہوتی ہیں کہ زندگی کے مشکل مراحل نے یا آ سائی گزرجاتی ہیں۔ جدی عورت طبعًا حاکمیت پہند ہوتی ہے۔محبت کے بعد جدی عورت بگسر بدل جائی ہے۔ بیرحقیقت پسند ہوئی ہے۔ اور ' ممل سے زیر کی بنتی ہے' کے فارمولے پر یقین کرتی ہے۔ یہ بنکا می حالات سے نمٹنا خوب جانتی ہے۔ جدی عورت کواینے کھرسے خاص لگاؤ ہوتا ہے۔ یہ گھڑ کوسلیقے اور نفاست سے سجاتی ہے دولت کے استعمال میں یہ بہت مخاط ہوتی ہے۔آ باس کونفنول خرچ نہیں کہ سکتے۔اس میں مثبت خصوصیات بید ہیں۔ہمت وحوصلہ،ضبط وکمل ،توت ارادی ،ایپی ذات براعثاد، آ زادخیالی، مفاهمت پیندی اورمقاصد سے لکن، منفی کہلو بیہوتے ہیں۔ضدی، جرج میں وہمی اور کسی حد تک خود غرض۔

كون كيهاجيون سأتفى

جدي عورت اوراسدم د:

اسدمرد کی خود اعما دی کابیا عالم ہوتا ہے کہ وہ خود کو دنیا کا

سمجائے۔ دوتوں ایک دوسرے کے جذبات کا احرام کریں تو جدی مرد:

از دواجی زندگی خوشگواربسر ہوسکتی ہے۔

قو سعورت اورتو س مرد:

ان دونوں کی رفافت مجموی طور پر خوشکوار رہتی ہے۔معمولی نوعیت کے جھڑے اور بحث و تکرار کا سلسلہ جاری رہتا ہے۔ مگریہ تنقین صورت افتایارنہیں کرتا۔ دونوں خلوت پر جوش سائقی ہوتے ہیں نے دونوں ایک دوسرے کے جذیات پیش نظر رضیں تو زندگی دکھوں سے یاک اور خوشیوں کے سنگ کز رسکتی ہے۔ دوسرے برجوں کے افرادساتھ:

ووسرے برجوں کے افراد میں سے ان کے تعلقات عمل، جدی اور دلو کے سما تھوا چھے رہتے ہیں۔

برج مبری (Capricorn)

(22 دسمبرے 19 جنوری تک پیدا مونیوالوں کیلئے)

برج جدي کي بياريان:

جوژول کا درد، جلدی امراض، الرجی، سر درد، اعصابی تناؤ، نظام معنم کی خرابیاں، وہنی بریشانیاں، امراض کردہ، دانتوں کی بارایں۔باز واور ٹانگ کی بڈی ٹو ٹا۔

برج جدي كيموزول ميشي:

سول سروس، حساب وان، ساست دان، بديول ك امراض کے ماہر، سائنس وان ، انجینئر ، استاد، موسیقار، بلڈر، آ رکیپیکٹ ، ماہرطبیعات، ا کا وُنگٹ ،سرجن ،معد نیات کا ماہر، تاریخ دان پ

برج جدي كامشهور شخصات:

ماؤزے تک، انور سادات، اشالن، رج دیکسن سر اسحاق نیوٹن اوناسس، محمدعلی، بیجمن فرینگلن ، پیری گولڈ واٹر، ایوا گارڈنر، کیری گرانث، جون آف آرک، مارٹن لوتھر کنگ، ہنری ملر، ایڈورڈ، انس ، ايلوس برسلے ، وڈروونن ، رڈيار ڈ كمانك _

برج دلو (Aquarius)

(20 جنوری سے 19 فروری تک پیدا ہو نیوالوں کیلئے) برج دلو کی بیاریاں:

امراض قلب، مثانہ کی بیاریاں، کمرکے اوپر کے حصوں کا درد، گ اعصابی بیاریاں، بے خوابی، انتزیوں کی خرابی، ٹانگ کے زخم۔ مرج دلو کے موزوں پیشے:

صحافت، ادب، سیاست، طب، سراغ رسانی، سیاحت، درس و تذریس، موسیق، ریزیو، شیلی ویژن شهرات، اندرونی آرائش، طباعت واشاعت، اشتهارات، تعلقت عامه، املاک کی خرید و فروخت سابق خدمات کے ادارے، تخلیق اور ایجاد سے متعلق تمام شعبے۔

برج دلوگ مشهور شخصیات:

جم براؤن، فرانس بیکن، چارلس ڈارون، تھامس ایرلین، گلیلو ۔ کلارک محیل، شرلاک ہومز، جارج جیفرس، ابراہیم لئکن، جزل ڈوکلس، میک آرتقر، سمرسٹ ماہم، کم نویک، پال نیوین، کارمن روک ویل، فرینکلن ڈی روز ویلٹ، بل رایس، ورجینیا وولف، جوہن وارنر، برنس کیروین آف مونا کو۔

دلوم د:

دلومردانسان دوست ہدردادر مخلص ہوتا ہے۔ان کی سوچ کا کینوس بہت وسیع ہوتا ہے بیٹھو آپوری انسانیت کی بھلائی کے لئے سوچے بین ۔ بیسب کے لئے ترقی ادرخوشحالی جا ہے ہیں۔ان میں بلاکی قوت برداشت ہوتی ہے۔

بیشادی کے معالمے میں عبلت کے قائل نہیں ہوتے۔ بیدوتی کو زیادہ اہمیت دیتے ہیں۔ اور طبعاً قابل اعتاد ہوتے ہیں۔ الی ہا تنی جن میں اقوام کی، گروہوں کی، افراد کی انسانیت کی فلاح کا ذکر ہو انہیں بہت جلدا چی طرف داخب کرلتی ہیں۔

دلومرد ہر چیکنے قبول کرتے ہیں۔اوران کا مقابلہ بدی مہارت سے کرتے ہیں۔ یہ افردہ ماحول پلک جمیکتے خوشکوار بنانے ک

صلاحت رکھتے ہیں۔ بیاپنے جذبات کے سیجے اظہار میں بخل سے کام لیتے ہیں۔ایس یکام جو بظاہر ناممکن دکھائی دیتے ہیں۔مگر دلومر د انہیں اپنی ہمت اور صلاحیت سے بخو نی انجام دے دیتے ہیں۔ دلوعورت:

دلوعورت بری خوب صورت اور من مؤتی ہوتی ہے لیکن اگر کوئی دلوعورت خوب صورت اور من مؤتی ہوتو وہ بھی اپنے اندر ایک عجیب ک مشش ضرور دھتی ہے۔دلوعورت کھلے دل ود ماغ کی مالک ہوتی ہے۔ دلوعورت کھلے دل ود ماغ کی مالک ہوتی ہے۔ دلوعورت میں ایٹار کرنے والی منفر د عادات رکھنے والی ، نیک دل ،خوداعتادی کا پیکر، وسیح النظر، اپنی رائے رکھنے والی ،اکسار پیند، دوست نیسند،موڈی ،اصلاح پیند، کی اور مہذب ،یہ سب عضر موجود ہوتے ہیں۔دلوعورت خود کو ماحول اور حالات ہے ہم آ ہنگ رکھنے کی صلاحیت رکھتی ہے۔اگر دہ کسی چیز کی خواہش کرے اور اس کے حصول میں ناکام رہے تو مایوس یا چرچی ٹی نہیں ہوتی۔دلوعورت ہمترین ہوتی۔دلوعورت

كون كيساجيون سائقي

دلوغورت اورس طان مرد:

دلوعورت اورسرطان مرد دونوں میں بہت ی عادتیں ملی جلی
ہیں۔ جیے دونوں معمولات کی کیسانیت ہے اکتاجاتے ہیں۔ دونوں
قدرتی مناظر سے بکسال محفوظ ہوتے ہیں۔ دونوں کو آبشار اور
پرسکون اورسرسز قدرتی مناظر محور کردیتے ہیں۔ دونوں مظہر قدرت میں
سے اس قدراثر قبول کرتے ہیں کہ بیمناظر اکثر ان کی جنسی رقابت
سے خرک ثابت ہوتے ہیں۔ دونوں اجھے ساتھی ثابت ہوتے ہیں۔
سرطان مرد میں چونکہ حاکیت کا جذبہ ہوتا ہے۔ لہذا بعض اوقات
دونوں میں معمولی اختلاف بھی ہوجاتا ہے۔ لین جلد دونوں ملک
دونوں میں معمولی اختلاف بھی ہوجاتا ہے۔ لین جلد دونوں ملک
کرفیتے ہیں۔ان کے اختلافات عارضی ہوتے ہیں۔ایک دوسرے
کے جذبات کا خاص خیال دکھے سے یہ جوڑامتالی جوڑا ہوسکا ہے۔
دلوعورت اوراسدم د:

داوعورت کے منفردسن تکلم سے ایک عام آ دمی کی طرح اسدمرد

مجی تذبذب میں مبتلا ہوجاتا ہے لیکن وہ اپنے شاہانہ حراج کے باعث پنی دلی کیفیت کا اظہار نہیں کرتا اور ظاہر کرتا ہے جیے اس نے اس کے منفردا نداز تکلم کا کوئی نوٹس نہیں لیا ہے ۔ لیکن حقیقت بیہ کہ اسدم ددلو عورت سے فوراً متاثر ہوجا تا ہے اوراس حد تک کہ اس کی ہر بات ماننے پر آ مادہ ہوجا تا ہے جس چیز کی دلوعورت فرمائش کرتی ہے وہ پورا کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ دلوعورت اورا سدمرد کی رفاقت اس صورت میں کامیاب ثابت ہو گئی ہے کہ دونوں ایک دوسرے کی منفی خصوصیات کونظرانداز کرتے رہیں۔

دلوغورت اورسنبلهمرد:

دلواورسنبلہ کی بعض خصوصیات الی ہوتی ہیں کہ جن کی بنا پر دونوں میں رفاقت صرف اس صورت میں کامیاب ہوسکتی ہے کہ دونوں میں کچی محبت ہوا یک دوسرے کے جذبات کا احترام کریں۔ ویسے کامیاب جیون سامتی مسیح معنوں میں وہی ہوتے ہیں۔جوا یک دوسرے سے کچی محبت کرتے ہیں۔

دوسرے برجوں کے افراد کے ساتھ:

دومرے برجوں کے افراد میں دلوعورت کے تعلقات برج جوزا، قوس، جدی، حوت اور برج حمل کے ساتھ اچھے ثابت ہوتے ہیں۔

دلوغورت اورميزان مرد:

دلوغورت اور میزان مردا چھے جیون ساتھی ثابت ہوتے ہیں۔
میزان مرد پرکشش شخصیت کا مالک ہوتا ہے اور دلوغورت اپنے اندر
ایک خاص شم کی کشش رکھتی ہے۔ دونون خلوت کے پر جوش ساتھی
ہوتے ہیں۔ دلوغورت میں چونکہ حسد کا مادہ نہیں ہوتا اس وجہ سے وہ
میزان مردک کی بات کا برانہیں مانتی چاہے وہ کی لڑکی کے بارے
میزان مردک کی بات کا برانہیں مانتی چاہے وہ کی لڑکی کے بارے
میں ہو۔ دلوغورت اور میزان مرد دونوں اپنے گھر بہت اہمیت دیتے
ہیں۔ بچل کی صحت اور پڑھائی کا خاص خیال رکھتے ہیں۔ دلوغورت
اور میزان مردایک انچھا جوڑا ہے۔
دلوغورت اور دلوم د: •

دلوعورت اور دلوم دبحي اليحف لائف پارٹنر ثابت موسكتے ہيں۔

شرط میہ ہے کہ دونوں ایک دوسرے کے جذبات کا خاص خیال رکھیں۔ ایک دوسرے کی منفی خصوصیات کونظر انداز کرتے رہیں۔ بعض اوقات دلوعورت ور دلو مرد میں معمولی اختلافات ہوجاتے ہیں۔ کیکن بیاختلافات عارضی ہوتے ہیں۔ مجموعی طور پر دونوں اچھے لائف پارٹنز ٹابت ہوتے ہیں۔

برج توت (Pisces)

(19 فروری سے 20 مارچ تک پیدا ہو نیوالوں کیلئے) مرج حوت کی بیاریاں:

پاؤل کی خرابی یا گنگرا پن، نمونیه، گھٹیا کا درد، پھیپیروں کی بیاریاں، فخوں اور انگوشوں کی تکالیف، آئٹھوں کی بیاریاں، نظام مضم کی خرابی۔

برج حوت كےموزول ينشي

عوامی را بطے کے تمام شعبہ اندرونی آ رائش، مرائیکی، فرنیچر سازی، طبی تحقیق، نفسیات اور جاسوی کے شعبے، سیاست اور ساجی بہود کے شعبہ، ناشر، نقاد، لائبر ریرین، لیکچرار، ادیب، ڈراملہ نگار، شاعر، ایڈورٹائرنگ، کاپی رائٹر، اداکاری، ایجنبی ورک، نرسنگ، ریسٹورنٹ، فوڈ بزنس، سیروسیاحت کے شعبے۔

برج حوت كى مشهور شخصيات:

الیکزیندرگراهم بیل، جوبهن فوسر دلس، البرث آئن اسٹائن، پیریشیا برسٹ، وکٹر ہیوگو، ویکس، ہیریس، لارڈ اسٹو دون، ٹیڈ کنیڈی، حیری لیوس، مائیک میسفیلڈ، مائیکل انجیلو، جمیس، میڈیسن، پیٹریشیا بکسن، ایلز بقد ٹیلر، تعامس وولف، جارج وافتگشن، میڈیسن، پیٹریشیا بکسن، ایلز بقد ٹیلر، تعامس وولف، جارج وافتگشن، میریلڈولس، الفرڈای نیویس، ڈیوڈ نیون۔

وتمرد:

حوت مرد بڑے ذہین ہوتے ہیں اور اپنے کام میں گن رہنا پند کرتے ہیں۔اور چونکہ مفاہمت پند ہوتے ہیں۔البذا کی سے تصادم مول لیما پندنہیں کرتے۔

ان میں شبت خوبیال بد ہوتی ہیں۔ روحانی آعمی، فلفیانہ

بھیرت، قیافہ شناس، عاجزی واکساری، زود حسی، رحمہ کی اور حوت مرد میں منفی خصوصیات میہ ہوتی ہیں۔خوفزدگی،اذیت پندی، پریشان خیالی، غیر مستقل مزاجی، تن آسانی حوت مردخوابوں کی دنیا کے باسی ہوتے ہیں۔ لیکن ان میں میہ ہوتے ہیں۔ لیکن ان میں میہ

امکان ہروقت موجود رہتا ہے کہ بدائی تمام تر خامیوں کے باوجود

بر من مناه انجام و يرشهرت اور كاميا في حاصل كر يحت مين - حوت مورت:

حوت خوا تین سحرا گیز شخفی ست کی ما لک ہوتی ہیں۔ بہری خوب صورت یعنی مثل پری ہوتی ہیں۔ اگر آپ کسی حوت عورت کی آئھوں میں جمائے تو آپ کو اپنے آپ بجیب لہریں ریگئتی محسوں ہوں گی۔ آپ اس کی جادوئی آئھوں سے نہیں نوجی سختے۔ حوت عورت کم گواور آسانی سے گھلنے ملنے والی نہیں ہوتی۔ مشکل اور ویجیدہ حالات کا مقابلہ اس کے اس کی بات نہیں، ایسے میں بی فرار کی راہ افتیار کرتی ہے۔ اور اگر کسی سے محبت کر بیٹھے تو اس کے لئے جان قربان کردیئے سے بھی گریز نہیں کرتی۔ حوت عورت اچھی ہوی

كون كيساجيون سأتقى

حوت عورت اورحمل مرد:

ٹابت ہوتی ہے۔

حوت عورت اور حمل مرد جب'' کیویڈ کے قیر'' کا نشانہ بنتے ہیں تو قدرت مسکراتی ہے۔ان دونوں کی رفاقت ہر لحاظ سے عمل اور حقیق رفاقت ہوتی ہے کیونکہ کوئی مرد حمل مرد سے اور کوئی حوت عورت سے زیادہ عمل عورت نہیں ہوتی۔

دونوں کی رفاقت میں حمل کی تابناک وجاہت اور ہوت کی اطاعت شعاری بھر پور جھلکتی ہے۔ دونوں جسمانی طور پر رومیو اور جولیٹ کے مماثل ہوتے ہیں۔

دونوں کی گریلو زندگی خوشیوں اور مسرتوں سے بھر پور ہوتی ہے۔ ان کی جنسی رفاقت مثالی ہوتی ہے۔ بید دونوں قابل رشک جیون ساتھی ہوتے ہیں۔

حوت عورت اورسرطان مرد:

حوت عورت اور سرطان مرد کی رفاقت کامیاب رہتی ہے۔
کیونکہ دونوں موڈی ہوتے ہیں۔ سرطان مرد کا مزاج کیل بل میں
بدلتا رہتا ہے اور حوت عورت بھی بالکل سرطان مرد کی طرح ہوتی
ہے۔ دونوں میں معمولی اختلافات تو ہوتے ہیں۔ محرجلد پھر ایک
ہوجاتے ہیں۔ مجموعی طور پر بیا چھے ہم عصر ثابت ہوتے ہیں۔
حوت عورت اور عقرب مرد:

حوت مورت اور عقرب مرد دونول المجھے شریک حیات ثابت ہوتے ہیں۔ حوت مورت کا مزاج محریلی سم د کو ہے اور عقرب مرد کو سے بات بہت کم اور معمولی اختلافات بہت کم اور معمولی اختلافات ہوتے ہیں۔ لیکن سے دونول البھے لائف پارٹنز ثابت ہوتے ہیں۔

حوت عورت أورحوت مرد:

ید دونول بھی ایجھے لائف پارٹنر ٹابت ہوتے ہیں۔ حوت عورت اور حوت مرد دونوں کیونکہ وفاکا پیکر اور محبتوں کامسکن ہوتے ہیں۔ اسی وجہ سے ان دونوں کی زندگی خوشکوارگزرتی ہے۔ دونوں میں بہت کم جھگڑ اہوتا ہے۔ بیا یک دوسرے سے زیادہ عرصے تک خفانہین رہ سکتے ۔ دونوں خلوت کے پر جوش ساتھی ٹابت ہوتے ہیں۔ دونوں کی از دواجی زندگی مجموعی طور پراچھی بسر ہوتی ہے۔

دوسرے برجوں کے افراد کے ساتھ:

حوت عورت کے دوسرے برجوں کے افراد کے ساتھ تعلقات اعجمے رہتے ہیں۔وہ یہ ہیں۔برج جدی۔برج دلو۔اوربرج تورہ نئے کہ

> اسٹاکسٹ: رشید نیوز ایجنسی اخبار مارکیٹ فریئرروڈ کراچی

فنعنع نويدا سكوائرار دوبازار كراجي



وْاكْمْ حشمت جاه امام بخش بلوچ اخواب نامه يوسفي (براسائز) صغدرشا بين اقبال احديدني مدنی خواب نامه اقبال احديدني تحکیم طارق مدنی (روحانی فالنامه(درمیانه) اقبال احديدني حكيم طارق مدني الجديد ثيلي بميتحي ستجيئ اقبال احمدني مسلم أعظمي حكيم عبدالقدوس النيلي بيتمي كيابي ۋاكٹرانورىراچە اثيلي پييتى اورمراقبه ۋاكٹرانورىراچە وْاكْتُرْحشمت جاه ابينا نزم سكھيئے ڈ اکٹر^{حش}مت جاہ مسمريزم سيكيئ اليم ذيشان سيروكي يامسثري اقبال احدمدني اقبال احدمدني چېره شناس سکھنے علم الفنس سيجيئ ۋاكىرْ ^{جىش}مت جاھ أظهركليم آ سان يوگا يوگا سکھنے وی اے کے آئیر فن دست شناسی فن جادوگری صغدرشابين اليس اليصديقي أجهر براسرارعكم ڈاکٹرانوار پراچہ تنكينے اور پتھر متلينے بولتے ہيں ڈاکٹرحشمت جاہ شاكرعثاني پتحروں کےخواص اور فوائد

صغدر شابين

ايم عرفان على

ۋاكىردىشمت جاو

ۋاكىرچىشىت جاو

عيمنين عالمنين الخواب اورتعبير سلم أعظمي عكيم طارق يدني التثمع فالنامه عيم طارق مدني النيلي پليقي سيجيئ حكيم محرنصير حكيم محرنصير حكيم فحرنصير عيم فيض عالم فيض اليامسترى كائيذ حكيم فحرنصير حكيم محرنصير حكيم فرنسير عيم فحرنعير حكيم فحرنعير اكرمصاحب مسلم اعظمي شاكرعثاني نشيم نيازى ارائيل دان ميكر نديم سأكر

ائم عرقان على

خيام دہلوي

سلطان سرمد

خيام د ہلوي

اقبال احمدني

انسان اورقدرتی پتحر

شعیده بازی کے کھیل

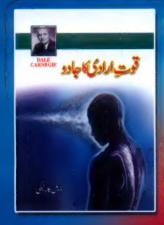
اشعبده بازي سكيئ

شعبده بازي

مچلول اورسبر پول سے علاج تجلوب اورسنريون كطبي فوائد عكيم غلام معطفي التبديعلاج (بدي) علىم غلام مصطفى اكالى مرج سے علاج حكيم غلام مصطفى ابادام سيعلاج حكيم غلام صطفل كلونجي سے علاج عكيم غلام مصطفى ازيتون يصعلاج عكيم غلام مصطفى المحمر كادوا خانه (درميانه) حكيم غلام مصطفل الثوكر (ذيا بيطس) حكيم غلام مصطفى المينسرعلاج اورتدبير حكيم غلام مصطفي اللثرير يشراور تدبير حكيم غلام مصطفى المال اوربجه كي بياريال عكيم غلام مصطفى اسر در دعلاج اور تدبير حكيم غلام مصطفي االسرعلاج اورتدبير حكيم غلام مصطفى اجوزول اورجسم كاورد عكيم غلام صطفى المراض قلب اعصاني يهاريال ڈاکٹر^{حش}مت جاہ | زنانہ امراض ڈاکٹرحشمت جاہ اخوا تین کی بیاریاں ا آسان ورزشیں روحانی کتیہ اعداد کی کرشمہ سازی غلام صطفيات كاش الاعداد ميس قسمت علم الاعداد آب كياي ؟ (علم الاعداد كي رفعي مير) علیم فیض عالم فیض 🛮 خوابوں کے اسرار عكيم نيض عالم نيض العدا داورقسمت عيم فيض عالم فيض اخواب اورتعبيرخواب عليم يقل عالم يقل خواب نامه (ورميانه)

علاج معالجه معده اورپیپ کی بیار پوں کاعلاج بجول کی بیار بول کاشہدسے علاج جوژ اورجسمانی در داورعلاج بلڈیریشر(بلندفشارخون) ورزش کریں اسارے رہیں موثاب كاعلاج بها ثائش اورعلاج كوليسشرول اورعلاج اعصاني بياريال ول کی بیماریاں كلونجي سے علاج شوگر(زیابطیس) كينسر (سرطان) سر در داورعلاج زبیده آیائے ٹو تکے رنگ وروشنی سے علاج آب زم زم سے شفا موثاياكم سيجئ صقدرشا بين طب نبوی صفدرشا بين طب روحاتی صفدرشاجين ايناعلاج خود كيحيح صغدرشاجين اطب لقماني طبىعلاج امام بخش بلوج غذاؤل سے تندرسی امام بخش بلوج تجلول سےعلاج سبريول سےعلاج م الول الرجز ي بوغول علاج

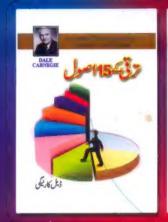
خشك ميوه جات سے علاج



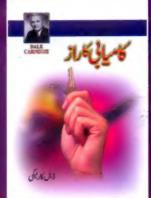


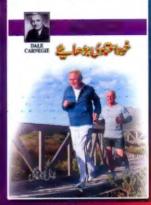


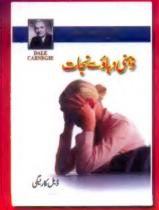




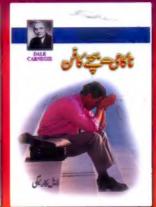














SI Selection Control of Control o